

Question Booklet No.

10P/263/1

(To be filled up by the candidate by blue/black ball-point pen)

Roll No. 

--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No. (Write the digits in words) .....

Serial No. of Answer Sheet .....

Day and Date ..... (Signature of Invigilator)

### INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

(Use only **blue/black ball-point pen** in the space above and on both sides of the **Answer Sheet**)

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card without its envelope*.
3. *A separate Answer Sheet is given. It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided. Only the Answer Sheet will be evaluated.*
4. Write your Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen in the space provided above.
5. *On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.*
6. *No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet no. and Set no. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet no. on the Question Booklet.*
7. *Any change in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfair means.*
8. *Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet.*
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed. If you do not wish to attempt a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).*
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit both the **Question Booklet** and the **Answer Sheet** at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

Total No. of Printed Pages :48

[उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण पृष्ठ पर दिये गए हैं।]

**10P/263/1**

**ROUGH WORK**  
रफ़ कार्य

**10P/263/1**

**No. of Questions : 150**

**प्रश्नों की संख्या : 150**

**Time : 2 Hours**

**Full Marks : 450**

**समय : 2 घण्टे**

**पूर्णाङ्क : 450**

**Note :** (1) Attempt as many questions as you can. Each question carries **3 (Three)** marks. **One mark will be deducted for each incorrect answer.** Zero mark will be awarded for each unattempted question.

अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न **3 (तीन)** अंक का है। प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जायेगा। प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक शून्य होगा।

(2) If more than one alternative answers seem to be approximate to the correct answer, choose the closest one.

यदि एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

**01.** Pushkarasārin was the ruler of which Mahājanapada ?

- |              |            |
|--------------|------------|
| (1) Kamboja  | (2) Avantī |
| (3) Gandhāra | (4) Matsya |

पुष्करसारिन् किस महाजनपद का शासक था ?

- |            |            |
|------------|------------|
| (1) कम्बोज | (2) अवन्ती |
| (3) गन्धार | (4) मत्स्य |

**02.** Which of the following is **not** correctly matched ?

- |                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| (1) Śūrasena - Virāṭanagara | (2) Chedi - Sotthivatinagara |
| (3) Assaka - Poṭali         | (4) Aṅga - Champā            |

10P/263/1

निम्न में से कौन-सा सुमेलित नहीं है ?

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| (1) शूरसेन - विराटनगर | (2) चेदि - सोत्थिवतीनगर |
| (3) अस्सक - पोटलि     | (4) अंग - चम्पा         |

03. Which of the following is an odd pair ?

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| (1) Viṣṭabha - Avantī   | (2) Udayana - Vatsa     |
| (3) Bimbisāra - Magadha | (4) Prasenajit - Kosala |

निम्न में से कौन-सा बेमेल युग्म है ?

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| (1) बिडूडम - अवन्ती | (2) उद्यन - वत्स     |
| (3) बिम्बिसार - मगध | (4) प्रसेनजित - कोसल |

04. The ancient Indian ruler who earned the appellation of 'second Paraśurāma' was :

- |                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| (1) Ajātaśatru      | (2) Kālāśoka          |
| (3) Mahāpadma Nanda | (4) Pushyamitra Śuṅga |

'द्वितीय परशुराम' की उपाधि अर्जित करने वाला प्राचीन भारतीय शासक था :

- |                  |                     |
|------------------|---------------------|
| (1) अजातशत्रु    | (2) कालाशोक         |
| (3) महापद्म नन्द | (4) पुष्यमित्र शुंग |

05. The first founder of a welfare state in ancient India was :

- |               |                         |
|---------------|-------------------------|
| (1) Bimbisāra | (2) Chandragupta Maurya |
| (3) Aśoka     | (4) Kanishka            |

प्राचीन भारत में कल्याण-राज्य का प्रथम संस्थापक था :

- |               |                       |
|---------------|-----------------------|
| (1) बिम्बिसार | (2) चन्द्रगुप्त मौर्य |
| (3) अशोक      | (4) कनिष्क            |

06. Which of the following is an odd combination ?

- (1) Maues - Antialkidas
- (2) Kujula Kadphesus - Vāsudeva
- (3) Maṅgaleśa - Pulakaśin
- (4) Ghaṭotkachagupta - Śrīgupta

निम्न में से कौन-सा एक बेमेल समुच्चय है ?

- (1) माएस-अन्तलिकिडस
- (2) कुजुल कैडफीसेस - वासुदेव
- (3) मंगलेश-पुलकेशिन्
- (4) घटोत्कच गुप्त - श्रीगुप्त

07. The first ruler of the Sātavāhana dynasty was :

- (1) Simuka
- (2) Śātakarṇi
- (3) krishṇa
- (4) Vindhyaśakti

सातवाहन-वंश का प्रथम शासक था :

- (1) सिमुक
- (2) शातकर्णि
- (3) कृष्ण
- (4) विन्ध्यशक्ति

08. The date of Aśoka's coronation is :

- (1) 277 B.C.
- (2) 273 B.C.
- (3) 269 B.C.
- (4) 265 B.C.

अशोक के राज्याभिषेक की तिथि है :

- (1) 277 ई० पू०
- (2) 273 ई० पू०
- (3) 269 ई० पू०
- (4) 265 ई० पू०

09. King Khāravēla of the Chedi dynasty was a follower of :

- (1) Jainism
- (2) Buddhism
- (3) Saivism
- (4) Vaishṇavism

10P/263/1

चेदि-वंश का नरेश खारवेल किस धर्म का अनुयायी था ?

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| (1) जैन-धर्म | (2) बौद्ध-धर्म  |
| (3) शैव-धर्म | (4) वैष्णव-धर्म |

10. Which of the following is a Vedaṅga ?

- |                 |              |
|-----------------|--------------|
| (1) Atharvaveda | (2) Nirukta  |
| (3) Upanishad   | (4) Āraṇyaka |

निम्न में से वेदांग है :

- |              |             |
|--------------|-------------|
| (1) अथर्ववेद | (2) निरुक्त |
| (3) उपनिषद्  | (4) आरण्यक  |

11. Who amongst the following Persian kings collected tributes from parts of India ?

- |            |                 |
|------------|-----------------|
| (1) Cyrus  | (2) Cambyses    |
| (3) Darius | (4) Cambyses II |

निम्नलिखित में से किस पारसीक नरेश ने भारत के प्रदेशों से कर एकत्रित किया था ?

- |            |                       |
|------------|-----------------------|
| (1) साइरस  | (2) कैम्बीसेस         |
| (3) डेरिअस | (4) कैम्बीसेस द्वितीय |

12. Amongst the following Gupta rulers who has been called 'Lichchhavi dauhitra' ?

- |                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| (1) Sri gupta      | (2) Ghatotkacha gupta |
| (3) Chandragupta I | (4) Samudragupta      |

निम्न में से किस गुप्त-नरेश को 'लिच्छवी-दौहित्र' कहा गया है ?

- |                       |                  |
|-----------------------|------------------|
| (1) श्री गुप्त        | (2) घटोत्कचगुप्त |
| (3) चन्द्रगुप्त प्रथम | (4) समुद्रगुप्त  |

13. Who was the author of 'Devāichandraguptam' ?

- |                  |             |
|------------------|-------------|
| (1) Kālidāsa     | (2) Bhāsa   |
| (3) Viśākhadatta | (4) Bhāravi |

'देवीचन्द्रगुप्तम्' के रचयिता थे :

- |               |           |
|---------------|-----------|
| (1) कालिदास   | (2) भास   |
| (3) विशाखदत्त | (4) भारवि |

14. Devagupta was the second name of :

- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| (1) Chandragupta I | (2) Samudragupta    |
| (3) Rāmagupta      | (4) Chandragupta II |

निम्न में से किस गुप्त-नरेश का दूसरा नाम देवगुप्त था ?

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| (1) चन्द्रगुप्त प्रथम | (2) समुद्रगुप्त         |
| (3) रामगुप्त          | (4) चन्द्रगुप्त द्वितीय |

15. The Hūṇa chief Mihirakula was defeated by :

- |                |                    |
|----------------|--------------------|
| (1) Purugupta  | (2) Budhagupta     |
| (3) Bhānugupta | (4) Narasimhagupta |

हूण सरदार मिहिरकुल को पराजित करने वाला गुप्त-नरेश था :

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| (1) पुरुगुप्त | (2) बुध गुप्त   |
| (3) भानुगुप्त | (4) नरसिंहगुप्त |

16. The later Gupta king who defeated Maukhari king Īśānavarman, was :

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| (1) Krishna Gupta | (2) Harsha Gupta |
| (3) Jivāta Gupta  | (4) Kumara Gupta |

मौखरि नरेश ईशानवर्मन् को पराजित करने वाला परवर्ती गुप्त नरेश था :

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| (1) कृष्ण गुप्त | (2) हर्ष-गुप्त  |
| (3) जीवित गुप्त | (4) कुमार गुप्त |

10P/263/1

17. The author of "Priyadarsika" was :

- (1) Harsha (2) Kalhaṇa (3) Kālidāsa (4) Harisheṇa

‘प्रियदर्शिका’ के रचयिता थे :

- (1) हर्ष (2) कल्हण (3) कालिदास (4) हिरषेण

18. Who has been designated as 'Gauḍādhipati' by Bāṇa Bhatta ?

- (1) Bhāskara-varman (2) Śaśāṅka  
(3) Devagupta (4) Pulakeśin

बाणभट्ट किसको ‘गौडाधिपति’ कहते हैं ?

- (1) भास्कर वर्मन् (2) शशांक  
(3) देवगुप्त (4) पुलकेशिन्

19. The real founder of the greatness of Rashtrakūta family was :

- (1) Indra I (2) Kṛishṇa I  
(3) Dantidurga (4) Dhruva

राष्ट्रकूट-वंश की महत्ता का वास्तविक संस्थापक था :

- (1) इन्द्र प्रथम (2) कृष्ण प्रथम (3) दन्तिदुर्ग (4) ध्रुव

20. Mūlarāja I was the founder of which dynasty?

- (1) Chālukyas of Saurāshṭra (2) Chaulukyas of Mattamayūra  
(3) Chaulukyas of Aṇahilapāṭaka (4) Chaulukyas of Lata

मूलराज प्रथम किस वंश का संस्थापक था ?

- (1) सौराष्ट्र के चालुक्य (2) मत्तमयूर के चौलुक्य  
(3) अणहिलपाट के चौलुक्य (4) लाट के चौलुक्य



21. Which of the following is **not** correctly matched ?

- |                         |                              |
|-------------------------|------------------------------|
| (1) Kādambarī - Bāṇa    | (2) Rājatarāṅgiṇī - Kalhaṇa  |
| (3) Gauḍavaho - Bilhaṇa | (4) Daśakumāracharita Daṇḍin |

निम्न में से कौन सा सुमेलित नहीं है ?

- |                     |                            |
|---------------------|----------------------------|
| (1) कादम्बरी - बाण  | (2) राजतरंगिणी - कल्हण     |
| (3) गौडवहो - बिल्हण | (4) दशकुमार चरित - दण्डिन् |

22. '**Chach-nāma**' is a local chronicle of :

- |            |             |           |            |
|------------|-------------|-----------|------------|
| (1) Punjab | (2) Kashmir | (3) Sindh | (4) Bengal |
|------------|-------------|-----------|------------|

'चच-नाम' स्थानीय इतिवृत्त है :

- |              |               |              |              |
|--------------|---------------|--------------|--------------|
| (1) पंजाब का | (2) कश्मीर का | (3) सिन्ध का | (4) बंगाल का |
|--------------|---------------|--------------|--------------|

23. Which one of the following dynasties did **not** participate in the tripartite struggle ?

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| (1) Pāla      | (2) Gāhaḍavāla  |
| (3) Pratihāra | (4) Rāshtrakūṭa |

निम्न में से किस एक राजवंश ने त्रिकोणीय संघर्ष में भाग नहीं लिया था ?

- |              |                |
|--------------|----------------|
| (1) पाल      | (2) गाहडवाल    |
| (3) प्रतीहार | (4) राष्ट्रकूट |

24. Dhillikā (Delhi) was founded by :

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| (1) Tomaras     | (2) Chāhamānas |
| (3) Gāhaḍāvalas | (4) Paramāras  |

ढिल्लिका (दिल्ली) की स्थापना की थी :

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| (1) तोमरो ने     | (2) चाहमानों ने |
| (3) गाहडवालों ने | (4) परमारों ने  |

10P/263/1

25. The first ruler of the Chola dynasty who maintained a strong navy was :

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| (1) Rajendra I | (2) Karikāla    |
| (3) Parāntaka  | (4) Rājarāja II |

एक सशक्त नौ सेना को रखने वाला चोल-वंश का प्रथम शासक था :

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| (1) राजेन्द्र प्रथम | (2) करिकाल         |
| (3) परान्तक         | (4) राजराज द्वितीय |

26. Thanesar (ancient sthāṇvīśvara) is located in :

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| (1) Jammu & Kashmir | (2) Himachal Pradesh |
| (3) Punjab          | (4) Haryana          |

थानेसर (प्राचीन स्थाण्वीश्वर) किस प्रान्त में स्थित है ?

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| (1) जम्मू - काश्मीर | (2) हिमाचल प्रदेश |
| (3) पंजाब           | (4) हरियाणा       |

27. '*Mattavilāsa Prahāsana*' was composed by :

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| (1) Bhāravi         | (2) Mahendravarman I |
| (3) Nandivarman III | (4) Daṇḍin           |

'मत्तविलास प्रहसन' के रचयिता थे :

- |                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| (1) भारवि             | (2) महेन्द्रवर्मन् प्रथम |
| (3) नन्दिवर्मन् तृतीय | (4) दण्डिन्              |

28. The Chola king who conquerad the northern parts of Sri Lanka, was :

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| (1) Rājarāja I | (2) Parāntaka I |
| (3) Āditya I   | (4) Vijayālaya  |

श्री लंका के उत्तरी भागों का विजेता चोल-नरेश था :

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| (1) राजराज प्रथम | (2) परान्तक प्रथम |
| (3) आदित्य प्रथम | (4) विजयालय       |

29. The University of Vikramaśila was founded by the Pāla king :

- |                |              |
|----------------|--------------|
| (1) Dharmapāla | (2) Devapāla |
| (3) Rāmapāla   | (4) Gopāla   |

विक्रमशिला में विश्वविद्यालय की स्थापना किस पाल नरेश ने की थी ?

- |             |            |
|-------------|------------|
| (1) धर्मपाल | (2) देवपाल |
| (3) रामपाल  | (4) गोपाल  |

30. 'Gangaikoṇḍa Chola' was the title of :

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| (1) Rājarāja I    | (2) Rajandra I  |
| (3) Rājādhirāja I | (4) Rajendra II |

'गंगैकोण्ड चोल' उपाधि किस चोल - नरेश की थी ?

- |                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| (1) राजराज प्रथम    | (2) राजेन्द्र प्रथम   |
| (3) राजाधिराज प्रथम | (4) राजेन्द्र द्वितीय |

31. Which of the following is **not** an educational Saṁskāra ?

- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| (1) Vidyārambha | (2) Simantonnayana |
| (3) Upanayana   | (4) Samāvartana    |

अधोलिखित में से कौन-सा एक शैक्षणिक संस्कार नहीं है ?

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| (1) विद्यारम्भ | (2) सीमान्तोन्नयन |
| (3) उपनयन      | (4) समावर्तन      |

10P/263/1

32. According to Greek writers in which Indian kingdom was prevalent the custom of killing the child born defective ?

- |              |                |
|--------------|----------------|
| (1) Paṭṭala  | (2) Takshasīlā |
| (3) Saubhūti | (4) Abhisāra   |

यूनानी लेखकों के अनुसार प्राचीन भारत के किस राज्य में विरूपित शिशु की हत्या कर दी जाती थी ?

- |            |              |
|------------|--------------|
| (1) पट्टल  | (2) तक्षशिला |
| (3) सौभूति | (4) अभिसार   |

33. According to Kautilya the chief Purushārtha is :

- |            |            |
|------------|------------|
| (1) Dharma | (2) Artha  |
| (3) Kāma   | (4) Moksha |

कौटिल्य के अनुसार मुख्य पुरुषार्थ है :

- |          |           |
|----------|-----------|
| (1) धर्म | (2) अर्थ  |
| (3) काम  | (4) मोक्ष |

34. Megasthenes divides the whole of Indian population into how many classes ?

मेगास्थनीज भारत की सम्पूर्ण आबादी को कितने वर्गों में विभाजित करता है ?

- |       |       |
|-------|-------|
| (1) 4 | (2) 5 |
| (3) 7 | (4) 8 |

35. According to Kautilya which one of the following is **not** the common duty of three higher castes ?

- |               |                |
|---------------|----------------|
| (1) Adhyayana | (2) Dāna       |
| (3) Yajana    | (4) Pratigraha |

कौटिल्य के अनुसार निम्नलिखित में से कौन सा कर्तव्य उच्चतर तीनों जातियों के लिए सर्व सामान्य नहीं था ?

- |            |               |
|------------|---------------|
| (1) अध्ययन | (2) दान       |
| (3) यजन    | (4) प्रतिग्रह |

36. Which one of the following forms of marriage prevalent in ancient India was Universally condemned ?

- |              |               |
|--------------|---------------|
| (1) Āsura    | (2) Gāndharva |
| (3) Paisācha | (4) Rākshasa  |

प्राचीन भारत में प्रचलित निम्नलिखित विवाह-प्रकारों में से किस एक की सर्वाधिक निन्दा की गई है ?

- |           |              |
|-----------|--------------|
| (1) आसुर  | (2) गान्धर्व |
| (3) पैशाच | (4) राक्षस   |

37. In the Rigvedic period which craft is denoted by the term 'Takshan' ?

- |               |               |
|---------------|---------------|
| (1) Weaver    | (2) Cobler    |
| (3) Carpenter | (4) Goldsmith |

ऋग्वेद काल में 'तक्षन्' शब्द किस शिल्प का द्योतक है :

- |            |           |
|------------|-----------|
| (1) जुलाहा | (2) मोची  |
| (3) बढ़ई   | (4) सुनार |

38. In the later vedic period the word 'Kināśa denoted :

- |             |               |
|-------------|---------------|
| (1) Usurer  | (2) Trader    |
| (3) Sea-man | (4) Ploughman |

**10P/263/1**

उत्तर वैदिक काल में 'कीनाश' शब्द द्योतक था :

- |               |                      |
|---------------|----------------------|
| (1) सूदखोर का | (2) व्यापारी का      |
| (3) नाविक का  | (4) हल चलाने वाले का |

- 39.** The four categories of Artisans mentioned by Brihaspati and Katyāyana, include a category of Kuśala (expert) artisans. What was the percentage of share of Kusala artisans in the profit ?

बृहस्पति और कात्यायन द्वारा उल्लिखित चार वर्ग के कारीगरों में कुशल वर्ग के कारीगरों को लाभ में मिलने वाले हिस्से का प्रतिशत था :

- |         |         |
|---------|---------|
| (1) 10% | (2) 20% |
| (3) 30% | (4) 40% |

- 40.** The most important port of the Gupta period was :

- |                     |                              |
|---------------------|------------------------------|
| (1) Kāverī pattanam | (2) Bharoach (Bhṛigukachcha) |
| (3) Devi pātanam    | (4) Sopārā                   |

गुप्तकालीन सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण बन्दरगाह था :

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| (1) कावेरी पट्टनम् | (2) भड़ोच (भृगुकच्छ) |
| (3) देवीपाटनम्     | (4) सोपारा           |

- 41.** The working of a guild in the Gupta period has been recorded in :

- (1) Eran Inscription of Samudragupta
- (2) Eran Pillar Inscription of Budhagupta
- (3) Bhitari Inscription of Skandagupta
- (4) Indore copper-plate Inscription of Skandagupta

गुप्तकालीन श्रेणी की कार्य-प्रणाली का उल्लेख मिलता है :

- (1) समुद्रगुप्त के एरण अभिलेख में
- (2) बुद्धगुप्त के एरण स्तम्भ लेख में
- (3) स्कन्दगुप्त के भितरी अभिलेख में
- (4) स्कन्दगुप्त के इन्दौर ताम्र-पत्र अभिलेख में

42. Amongst the following Pullava-rulers who was first to issue copper-plate grants ?

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| (1) Śivaskandavarman | (2) Bandhuvarman     |
| (3) Simhavishṇu      | (4) Mahendravarman I |

निम्नलिखित पल्लव-शासकों में से किसने सर्वप्रथम भूमि-दान ताम्र-पत्र देना प्रारम्भ किया था ?

- |                     |                         |
|---------------------|-------------------------|
| (1) शिवस्कन्दवर्मन् | (2) बन्धुवर्मन्         |
| (3) सिंहविष्णु      | (4) महेन्द्रवर्मन प्रथम |

43. During Gupta period the term 'Akshayanivi' was associated with :

- |          |                        |
|----------|------------------------|
| (1) Loan | (2) Sreṇī Organisation |
| (3) Bank | (4) Nyāsa              |

गुप्त काल में 'अक्षयनीवि' का सम्बन्ध था :

- |             |                       |
|-------------|-----------------------|
| (1) ऋण से   | (2) श्रेणी - संगठन से |
| (3) बैंक से | (4) न्यास से          |

44. According to Manu the rate of tax to be charged from traders on sale of commodities as octroi was :

मनु के अनुसार राजा को व्यापारियों द्वारा वस्तुओं की विक्री के लाभ का कितना भाग चुंगी के रूप में देय था ?

- |         |         |
|---------|---------|
| (1) 1/2 | (2) 1/3 |
| (3) 1/4 | (4) 1/5 |

45. **Atithi-Satkara** was a part of :

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| (1) Nri-Yajña     | (2) Bhūta - Yajña |
| (3) Pitṛi - Yajña | (4) Deva - Yajña  |

10P/263/1

अतिथि - सत्कार किस यज्ञ का भाग था ?

- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| (1) नृ-यज्ञ का     | (2) भूत-यज्ञ का |
| (3) पितृ - यज्ञ का | (4) देव-यज्ञ का |

46. Which of the four Vedas is most important for knowing popular beliefs and superstitions ?

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| (1) Rigveda  | (2) Yajurveda   |
| (3) Samaveda | (4) Atharvaveda |

लोकप्रिय आस्थाओं तथा अन्धविश्वासों की जानकारी हेतु सर्वाधिक महत्वपूर्ण वेद है :

- |            |              |
|------------|--------------|
| (1) ऋग्वेद | (2) यजुर्वेद |
| (3) सामवेद | (4) अथर्ववेद |

47. *Tāṇḍya Mahā Brāhmaṇa* is associated with :

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| (1) Rigveda  | (2) Yajurveda   |
| (3) Samaveda | (4) Atharvaveda |

'ताण्डय-महा-ब्राह्मण' का सम्बन्ध है :

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| (1) ऋग्वेद से | (2) यजुर्वेद से |
| (3) सामवेद से | (4) अथर्ववेद से |

48. The injunction added by Mahāvira to the four injunctions of Pārśvanātha was :

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| (1) Ahimsā       | (2) Satya      |
| (3) Brahmacharya | (4) Aparigraha |

पार्श्वनाथ की चार शिक्षाओं में महावीर द्वारा जोड़ी हुई शिक्षा थी :

- |                |              |
|----------------|--------------|
| (1) अहिंसा     | (2) सत्य     |
| (3) ब्रह्मचर्य | (4) अपरिग्रह |



49. The language adopted by the Jains to preach their doctrines was :

- |              |                     |
|--------------|---------------------|
| (1) Sanskrit | (2) Ardha - Māgadhi |
| (3) Gujarati | (4) Prākrit         |

जैनधर्माबलम्बियों द्वारा अपने धर्मोपदेशों में प्रयुक्त भाषा है :

- |             |                |
|-------------|----------------|
| (1) संस्कृत | (2) अर्ध-मागधी |
| (3) गुजराती | (4) प्राकृत    |

50. The followers of which of the following religious sects were called '*Ekadaṇḍīn*' ?

- |             |                 |
|-------------|-----------------|
| (1) Ājīvika | (2) Nirgrantha  |
| (3) Jāṭila  | (4) Parivrājaka |

निम्न में से किस धार्मिक सम्प्रदाय के अनुयायी 'एकदण्डिन्' कहलाते थे ?

- |            |                |
|------------|----------------|
| (1) आजैविक | (2) निर्ग्रन्थ |
| (3) जटिल   | (4) परिव्राजक  |

51. Which of the following does **not** match ?

- |                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| (1) Kadphises I - Buddhist | (2) Kadphises II - Saiva |
| (3) Kanishka - Buddhist    | (4) Vāsishka - Saiva     |

निम्न में से कौन-सा सुमेलित नहीं है ?

- |                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| (1) कडफिसेस प्रथम-बौद्ध | (2) कडफिसेस द्वितीय -शैव |
| (3) कनिष्क - बौद्ध      | (4) वासिष्क - शैव        |

52. Which one of the following elements is not recognised by Chārvāks ?

- |             |           |
|-------------|-----------|
| (1) Prithvi | (2) Vāyu  |
| (3) Agni    | (4) Ākāśa |

10P/263/1

निम्न में से किस एक तत्त्व को चार्वाक स्वीकार नहीं करते हैं ?

- |            |          |
|------------|----------|
| (1) पृथ्वी | (2) वायु |
| (3) अग्नि  | (4) आकाश |

53. The Pāla kings of Bengal were the followers of :

- |                 |             |
|-----------------|-------------|
| (1) Bhāgavatism | (2) Jainism |
| (3) Buddhism    | (4) Śaivism |

बंगाल के पालवंशीय नरेश किस धर्म के अनुयायी थे ?

- |                |              |
|----------------|--------------|
| (1) भागवत धर्म | (2) जैन धर्म |
| (3) बौद्ध धर्म | (4) शैव धर्म |

54. Who was the author of '*Trishashṭi-salākāpuruṣa-charita*'

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| (1) Rājaśekhara | (2) Jinasena   |
| (3) Hemachandra | (4) Haribhadra |

'त्रिषष्टि-शालाकापुरुष-चरित' के रचयिता थे :

- |               |             |
|---------------|-------------|
| (1) राजशेखर   | (2) जिनसेन  |
| (3) हेमचन्द्र | (4) हरिभद्र |

55. 'Kattāvatthu' is connected with :

- |             |                 |
|-------------|-----------------|
| (1) Jainism | (2) Buddhism    |
| (3) Savism  | (4) Vaishṇavism |

'कथावत्थु' सम्बन्धित है :

- |               |                  |
|---------------|------------------|
| (1) जैन मत से | (2) बौद्ध मत से  |
| (3) शैव मत से | (4) वैष्णव मत से |

56. In which of his following edicts Àsoka professes devotion to Buddha Dharma and San̄gha ?

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| (1) Rock-Edict XI   | (2) Bhābru Edict   |
| (3) Rock Edict XIII | (4) Pillar Edict-I |

निम्न मे से किस अभिलेख में अशोक बुद्ध धर्म और संघ में अपनी श्रद्धा प्रदर्शित करता है ?

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| (1) ग्यारहवां शिलालेख | (2) भाब्रु अभिलेख    |
| (3) तेरहवां शिलालेख   | (4) स्तम्भ लेख प्रथम |

57. Which Buddhist sect adopted Sanskrit for the first time to express its dectrines ?

- |               |                    |
|---------------|--------------------|
| (1) Hīnayāna  | (2) Mahāyāna       |
| (3) Vajrayāna | (4) Kālachakrayāna |

अपने सिद्धान्तों को व्यक्त करने के लिए संस्कृत भाषा का सर्वप्रथम उपयोग किस बौद्ध-सम्प्रदाय ने किया ?

- |             |                |
|-------------|----------------|
| (1) हीनयान  | (2) महायान     |
| (3) वज्रयान | (4) कालचक्रयान |

58. The concept of Śalākāpurusha is associuted with :

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| (1) Jainism     | (2) Buddhism    |
| (3) Vaishṇavism | (4) Bhāgavatism |

‘शलाकापुरुष’ की अवधारणा किससे सम्बद्ध है ?

- |              |             |
|--------------|-------------|
| (1) जैनमत    | (2) बौद्धमत |
| (3) वैष्णवमत | (4) भागवतमत |

59. Of the following who was related to Viśishtādvaita ?

- |               |              |
|---------------|--------------|
| (1) Saṅkara   | (2) Mādhava  |
| (3) Chaitanya | (4) Rāmānuja |

10P/263/1

अधोलिखित में से किसका सम्बन्ध 'विशिष्टाद्वैत' से था ?

- |            |             |
|------------|-------------|
| (1) शंकर   | (2) माधव    |
| (3) चैतन्य | (4) रामानुज |

60. 'Gopatha Brāhmaṇa' is related to which veda ?

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| (1) Ṛigveda  | (2) Yajurveda   |
| (3) Sāmaveda | (4) Atharvaveda |

गोपथ ब्राह्मण का सम्बन्ध किस वेद से है ?

- |            |              |
|------------|--------------|
| (1) ऋग्वेद | (2) यजुर्वेद |
| (3) सामवेद | (4) अथर्ववेद |

61. The Kharoshthī Script has been derived from :

- |                 |                      |
|-----------------|----------------------|
| (1) Pictographs | (2) Cuneiform script |
| (3) Aramaic     | (4) Brāhmī           |

खरोष्ठी लिपि की उत्पत्ति हुई है ?

- |                  |                      |
|------------------|----------------------|
| (1) चित्रलिपि से | (2) कीलाक्षर लिपि से |
| (3) अरमाइक से    | (4) ब्राह्मी से      |

62. Aśokan script was deciphered by :

- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| (1) William Jones | (2) James Prinsep  |
| (3) Cunningham    | (4) Johān Marshall |

अशोक कालीन लिपि किसके द्वारा पढ़ी गई ?

- |                  |                     |
|------------------|---------------------|
| (1) विलियम जोन्स | (2) जेम्स प्रिन्सेप |
| (3) कनिंघम्      | (4) जॉन मार्शल      |

63. Cuneiform script is associated with :

- |                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| (1) Indus Valley civilization | (2) Mesopotamian civilization |
| (3) Egyphian civilization     | (4) Chinese civilization      |

कीलाक्षर लिपि का सम्बन्ध किस सभ्यता से है ?

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| (1) सिन्ध घाटी सभ्यता | (2) मेसोपोटामियन सभ्यता |
| (3) मिस्र की सभ्यता   | (4) चीनी सभ्यता         |

64. The language of Hathīgumpha inscription of Khāavela is :

- |              |                |
|--------------|----------------|
| (1) Sanskrit | (2) Pāli       |
| (3) Prākṛit  | (4) Apabhraṅśa |

खारवेल के हाथीगुम्फा अभिलेख की भाषा है :

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (1) संस्कृत | (2) पाली    |
| (3) प्राकृत | (4) अपभ्रंश |

65. The findspot of all the seven pillar Inscriptions of Aśoka is :

- |            |            |
|------------|------------|
| (1) Sopārā | (2) Toparā |
| (3) Bhābru | (4) Maski  |

अशोक के सभी सातों स्तम्भ लेखों का प्राप्ति स्थल है :

- |            |            |
|------------|------------|
| (1) सोपारा | (2) टोपरा  |
| (3) भाब्रु | (4) मास्की |

66. In which inscription does Asoka refer to himself as the king of Magadh ?

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| (1) Maski Inscription | (2) Bhabru Inscription |
| (3) Queen's Edict     | (4) Rummindei Edict    |

10P/263/1

अशोक अपने किस अभिलेख में स्वयं को मगध का राजा कहता है ?

- |                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| (1) मास्की अभिलेख  | (2) भाब्रु अभिलेख     |
| (3) रानी का अभिलेख | (4) रुम्मिनदेई अभिलेख |

67. Which of the following pairs does **not** match correctly ?

- |   |
|---|
| (1) Besnagar Pillar Inscription - Heliodorus              |
| (2) Hāthīgumpha Inscription - Khāavela                    |
| (3) Junāgarth Rock Inscription - Rudradāman               |
| (4) Poona copper plate Inscription - Gautamīputra Śātaḥṇī |

निम्न में से कौन सा युग्म सुमेलित नहीं है ?

- |   |
|---|
| (1) बेसनगर स्तम्भ लेख - हेलियोडोरस              |
| (2) हाथीगुम्फा अभिलेख - खारवेल                  |
| (3) जूनागढ़ शिलालेख - रूद्रदामन                 |
| (4) पूना ताम्र-पत्र अभिलेख - गौतमीपुत्र शातकर्ण |

68. The earliest inscription in Sanskrit has been found at :

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (1) Sānchi  | (2) Girnār  |
| (3) Lumbinī | (4) Sārnāth |

संस्कृत का प्राचीनतम अभिलेख कहाँ मिला है ?

- |              |            |
|--------------|------------|
| (1) सांची    | (2) गिरनार |
| (3) लुम्बिनी | (4) सारनाथ |

69. The inscriptions mentioning the name of Rāmagupta with the title 'Mahārājādhirāja' have been found at :

- |            |              |
|------------|--------------|
| (1) Eraṇ   | (2) Ujjain   |
| (3) Vidiśā | (4) Mandasor |

‘महाराजाधिराज’ उपाधि के साथ रामगुप्त के नामोल्लेख करने वाले अभिलेखों का प्राप्तिस्थल है :

- |            |             |
|------------|-------------|
| (1) एरण    | (2) उज्जैन  |
| (3) विदिशा | (4) मन्दसौर |

70. Which of the following places furnish the epigraphic evidence of **Sati** ?

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| (1) prayāga (U.P.) | (2) Vidiśā (M.P.)  |
| (3) Eraṇ (M.P.)    | (4) Bhitari (U.P.) |

निम्न में से किस स्थल से सती का अभिलेखीय साक्ष्य प्राप्त हुआ है ?

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| (1) प्रयाग (उ० प्र०) | (2) विदिशा (म० प्र०) |
| (3) एरण (म० प्र०)    | (4) भितरी (उ० प्र०)  |

71. Which of the following does **not** match ?

- |                              |                        |
|------------------------------|------------------------|
| (1) Gold coin - Suvarṇa      | (2) Silver coin-Purāṇa |
| (3) Copper coin - Kārshāpaṇa | (4) Lead coin- Dharaṇa |

निम्न में से कौन-सा सुमेलित नहीं है ?

- |                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| (1) स्वर्ण सिक्का - सुवर्ण  | (2) रजत सिक्का -पुराण       |
| (3) ताम्र सिक्का - कार्षापण | (4) सीसा (लेड) सिक्का - धरण |

72. The least important source of Mauryan history is :

- |                |                |
|----------------|----------------|
| (1) Epigraphic | (2) Numismatic |
| (3) Literary   | (4) Foreign    |

10P/263/1

मौर्य- इतिहास का सबसे कम महत्वपूर्ण स्रोत है :

- |               |                          |
|---------------|--------------------------|
| (1) अभिलेखीय  | (2) सिक्कों से सम्बन्धित |
| (3) साहित्यिक | (4) विदेशी               |

73. The first Indian rulers to issue gold coins on a wider scale were :

- |                 |              |
|-----------------|--------------|
| (1) Mauryas     | (2) Kushāṇas |
| (3) Sātavāhanas | (4) Guptas   |

भारतीय शासकों में किन शासकों ने सर्वप्रथम बड़े पैमाने पर स्वर्ण - सिक्के प्रचलित किए ?

- |             |           |
|-------------|-----------|
| (1) मौर्य   | (2) कुषाण |
| (3) सातवाहन | (4) गुप्त |

74. Amongst the following Gupta rulers who was first to issue **Kārtikeya** type of coins ?

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| (1) Chandragupta I  | (2) Samudragupta  |
| (3) Chandragupta II | (4) Kumāragupta I |

निम्न गुप्त शासकों में से किसने सर्वप्रथम कार्तिकेय-प्रकार के सिक्के चलाए ?

- |                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| (1) चन्द्रगुप्त प्रथम   | (2) समुद्रगुप्त      |
| (3) चन्द्रगुप्त द्वितीय | (4) कुमारगुप्त प्रथम |

75. Amongst the following Queens who issued coins ?

- |                     |                |
|---------------------|----------------|
| (1) Kuberanāgā      | (2) Dhruvadevī |
| (3) Prabhāvatiguptā | (4) Diddā      |

निम्नलिखित रानियों में से किसने सिक्के चलाए ?

- |                     |               |
|---------------------|---------------|
| (1) कुबेरनागा       | (2) ध्रुवदेवी |
| (3) प्रभावती गुप्ता | (4) दिदा      |



76. Who was the author of the book "Methods and Aims in Archaeology"?

- |                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| (1) Flinders Petrie  | (2) Cunningham    |
| (3) Mortimer Wheeler | (4) John Marshall |

'मेथड्स एण्ड ऐम्स इन आर्कियालाजी' नामक पुस्तक के रचयिता थे :

- |                       |                |
|-----------------------|----------------|
| (1) फ्लिण्डर्स पेट्री | (2) कनिंघम     |
| (3) मार्टिंमर व्हीलर  | (4) जॉन मार्शल |

77. In India the 'Central Advisory Board of Archaeology' was constituted in :

भारत में 'केन्द्रीय पुरातत्व सलाहकार परिषद्' का गठन किया गया था :

- |               |               |
|---------------|---------------|
| (1) 1902 A.D. | (2) 1944 A.D. |
| (3) 1945 A.D. | (4) 1961 A.D. |

78. During explorations of ancient mounds the most frequently found remains are :

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| (1) Brick bats | (2) Stone pieces |
| (3) Pot-sherds | (4) Bones        |

प्राचीन टीलों के सर्वेक्षण में प्राप्त होने वाले अवशेषों में सर्वाधिक है :

- |                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| (1) ईंटों के टुकड़े       | (2) पत्थरों के टुकड़े |
| (3) मृद्भाण्डों के टुकड़े | (4) अस्थियाँ          |

79. The chopper Chopping Pebble culture implements were found first from the valley of :

- |            |             |
|------------|-------------|
| (1) Ganga  | (2) Narmada |
| (3) Kaveri | (4) Sohan   |

10P/263/1

चॉपर - चॉपिंग - पेबुल संस्कृति के उपकरण प्रथम बार किस नदी की घाटी में मिले हैं ?

- |            |            |
|------------|------------|
| (1) गंगा   | (2) नर्मदा |
| (3) कावेरी | (4) सोहन   |

80. Which Harappan site has yielded the skeleton of horse ?

- |                |             |
|----------------|-------------|
| (1) Kalibangan | (2) Harappa |
| (3) Surkotda   | (4) Rangpur |

किस हड़प्पीय स्थल से अश्व का अस्थि पंजर प्राप्त हुआ है ?

- |              |             |
|--------------|-------------|
| (1) कालीबंगा | (2) हड़प्पा |
| (3) सुरकोटडा | (4) रंगपुर  |

81. Which of the following is **not** correctly matched ?

- |                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| (1) Mohenjodara -Sind    | (2) Kalibangan - Rajasthan |
| (3) Dhaulavira - Gujarat | (4) Rakhigarhi - Punjab    |

निम्न में से कौन-सा सुमेलित नहीं है ?

- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (1) मोहनजोदड़ो - सिन्ध | (2) कालीबंगा - राजस्थान |
| (3) धौलवीरा -गुजरात    | (4) राखीगढ़ी - पंजाब    |

82. Which one of the following caves are located in Bihar ?

- |               |             |
|---------------|-------------|
| (1) Ādamgarh  | (2) Ajantā  |
| (3) Udayagiri | (4) Barābar |

निम्न में से कौन-सी गुफाएँ बिहार में स्थित हैं ?

- |             |            |
|-------------|------------|
| (1) आदमगढ़  | (2) अजन्ता |
| (3) उदयगिरी | (4) बराबर  |

83. The evidence of flood at Hastinapur has been found at the level of :

- |              |            |
|--------------|------------|
| (1) O.C.P.   | (2) P.G.W. |
| (3) N.B.P.W. | (4) R.P.W. |

हस्तिनापुर में बाढ़ का प्रमाण किस सतह पर प्राप्त हुआ है ?

- (1) गेरुए मृद्भाण्ड की सतह
- (2) चित्रित धूसर मृद्भाण्ड की सतह
- (3) उत्तरीय कृष्ण मार्जित मृद्भाण्ड की सतह
- (4) लाल पालिश युक्त मृद्भाण्ड की सतह

84. Ancient Bhīr mound is located at :

- |             |               |
|-------------|---------------|
| (1) Mathura | (2) Ayodhya   |
| (3) Nalanda | (4) Taksasita |

प्राचीन 'भीर' टीला कहाँ स्थित है ?

- |             |              |
|-------------|--------------|
| (1) मथुरा   | (2) अयोध्या  |
| (3) नालन्दा | (4) तक्षशिला |

85. Which of the following does **not** match ?

- (1) Arretine ware - Arikāmedu
- (2) Burnished Grey ware - Mathurā
- (3) Black - and - Red ware - Ahār
- (4) Ochre-Colour pottery - Bahādarābad

निम्न में से कौन-सा सुमेलित नहीं है ?

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| (1) एरेटाइन मृद्भाण्ड - अरिकामेडु | (2) बार्निशयुक्त घूसर मृद्भाण्ड - मथुरा |
| (3) काले-एवं लाल-मृद्भाण्ड -आहाड  | (4) गेरुए मृद्भाण्ड -बहादराबाद          |

86. Which type of excavation is undertaken for obtaining detailed information about a particular culture ?

- |                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| (1) Horizontal excavation | (2) Vertical excavation |
| (3) Step - digging        | (4) Quadrant method     |

10P/263/1

किंसी संस्कृति विशेष की विशद जानकारी प्राप्त करने के लिए किस प्रकार का उत्खनन कराया जाता है ?

- |                      |                              |
|----------------------|------------------------------|
| (1) क्षैतिज उत्खनन   | (2) शैर्षिक उत्खनन           |
| (3) सीढ़ीनुमा उत्खनन | (4) वृत्तपाद प्रणाली -उत्खनन |

87. Which one of the following is **not** a method of relative dating ?

- |                    |                |
|--------------------|----------------|
| (1) Varve analysis | (2) Typography |
| (3) Stratigraphy   | (4) Palynology |

निम्न में से कौन-सी सापेक्ष तिथि-निर्धारण की विधि नहीं है ?

- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| (1) अनुवर्षस्तर विश्लेषण | (2) प्रारूपकी             |
| (3) स्तर-विन्यास         | (4) पुरापरागविश्लेषण विधि |

88. In which state is located Bhagwanpura - a Painted Grey ware site ?

- |               |                      |
|---------------|----------------------|
| (1) Rajasthan | (2) Haryana          |
| (3) Punjab    | (4) Himachal Pradesh |

चित्रित धूसर मृद्भाण्ड संस्कृति का स्थल भगवानपुरा किस राज्य में स्थित है ?

- |              |                   |
|--------------|-------------------|
| (1) राजस्थान | (2) हरियाणा       |
| (3) पंजाब    | (4) हिमाचल प्रदेश |

89. Which of the following sites has confirmed the association of copper Hoards with O.C.P. ?

- |             |                  |
|-------------|------------------|
| (1) Bisauli | (2) Atranjikhera |
| (3) Saipai  | (4) Hastinapur   |

निम्न में से किस स्थल में ताम्र -निखातों तथा गेरुए मृद्भाण्डों के सम्बद्ध होने की पुष्टि होती है ?

- |            |                 |
|------------|-----------------|
| (1) बिसौली | (2) अतरंजीखेड़ा |
| (3) सैपई   | (4) हस्तिनापुर  |

90. A terracotta replica of plough has been recovered from :

- |                |                |
|----------------|----------------|
| (1) Kunal      | (2) Banawali   |
| (3) Rakhigarhi | (4) Alamgirpur |

पक्की मिट्टी की हल की प्रतिकृति कहाँ पायी गयी ?

- |              |               |
|--------------|---------------|
| (1) कुनाल    | (2) बनावली    |
| (3) राखीगढ़ी | (4) आलमगीरपुर |

91. The remains of Śyena chiti have been found at :

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| (1) Indraprastha | (2) Hastinapur   |
| (3) Kauśāmbī     | (4) Ahichchhatra |

‘श्येन-चिति’ के अवशेषों का प्राप्ति - स्थल है :

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| (1) इन्द्रप्रस्थ | (2) हस्तिनापुर |
| (3) कौशाम्बी     | (4) अहिच्छत्रा |

92. The famous figure of dancing girl in bronze was recovered from :

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| (1) Mohenjodaro | (2) Chanhudaro |
| (3) Harappa     | (4) Amri       |

प्रसिद्ध नृत्य रत युवती की कांस्य आकृति प्राप्त हुई थी :

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| (1) मोहनजोदड़ों से | (2) चन्हूदड़ों से |
| (3) हड़प्पा से     | (4) अमरी से       |

10P/263/1

93. The credit for construction of famous temples of Angkorvat goes to :

- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| (1) Sūryavarman I | (2) Sūryavarman II |
| (3) Rudravarman   | (4) Yaśodharma     |

अंगकोरवाट के प्रसिद्ध मन्दिरों के निर्माण का श्रेय है :

- |                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| (1) सूर्यवर्मन् प्रथम को | (2) सूर्यवर्मन् द्वितीय को |
| (3) रूद्रवर्म को         | (4) यशोधर्म को             |

94. The remains of Chandragupta Maurya's palace have been located at

- |                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| (1) Bulandibagh | (2) Kumrāhar          |
| (3) Rajgir      | (4) None of the above |

चन्द्रगुप्त मौर्य के प्रासाद के अवशेष कहाँ पाए गए हैं ?

- |                 |                               |
|-----------------|-------------------------------|
| (1) बुलन्दी बाग | (2) कुम्हार                   |
| (3) राजगिर      | (4) उपर्युक्त में से कोई नहीं |

95. On the railings of which stūpa Ajātasātru is depicted as worshipping the Buddha ?

- |             |               |
|-------------|---------------|
| (1) Sanchi  | (2) Bharahuta |
| (3) Sarnath | (4) Rajagriha |

किस स्तूप की वेदिका पर अजातशत्रु को बुद्ध की वन्दना करते हुए दर्शाया गया है ?

- |            |            |
|------------|------------|
| (1) सांची  | (2) भरहुत  |
| (3) सारनाथ | (4) राजगृह |

96. The Asokan pillar with a bull capital is located at :

- |              |                         |
|--------------|-------------------------|
| (1) Basārh   | (2) Lauriyā Nandanagarh |
| (3) Rampurwa | (4) Sarnath             |

बृषभशीर्ष युक्त अशोक कालीन स्तम्भ का स्थल है :

- |              |                     |
|--------------|---------------------|
| (1) बसाढ़    | (2) लौरिया नन्दनगढ़ |
| (3) रामपुरवा | (4) सारनाथ          |

97. Which of the following does **not** match correctly ?

- |                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| (1) Sudāmā cave Barābar      | (2) Chaitya cave Pitalkhora |
| (3) Lomaśa Rishi cave -Bhājā | (4) Jaina caves - Udayagiri |

निम्न में से कौन-सा सुमेलित नहीं है ?

- |                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| (1) सुदामा गुफा-बराबर  | (2) चैत्य गुफा - पीतलखोरा |
| (3) लोमश ऋषि गुफा-भाजा | (4) जैन-गुफाएँ - उदयगिरी  |

98. The statue of the Kushāṇa king Kanishka has been found at :

- |               |                |
|---------------|----------------|
| (1) Didārganj | (2) Takshasilā |
| (3) Mathurā   | (4) Sārnāth    |

कुषाण नरेश की मूर्ति का प्राप्ति स्थल है :

- |              |              |
|--------------|--------------|
| (1) दीदारगंज | (2) तक्षशिला |
| (3) मथुरा    | (4) सारनाथ   |

99. The earliest Pallava monuments at Mahābalipuram are associated with:

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| (1) Mahendravarman I  | (2) Narasimhavarman I  |
| (3) Mahendravarman II | (4) Narasimhavarman II |

महाबलीपुरम के प्राचीनतम पल्लव स्मारक संबंधित है :

- |                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| (1) महेन्द्रवर्मन प्रथम से   | (2) नरसिंहवर्मन प्रथम से   |
| (3) महेन्द्रवर्मन द्वितीय से | (4) नरसिंहवर्मन द्वितीय से |

100. The construction of Vimānas was a common feature of the temple architecture of which dynasty ?

- |           |             |
|-----------|-------------|
| (1) Chera | (2) Pallava |
| (3) Chola | (4) Pāṇḍya  |

10P/263/1

किस राजवंश के मन्दिर - स्थापत्य का सामान्य लक्षण या विमान की संरचना ?

- |         |             |
|---------|-------------|
| (1) चेर | (2) पल्लव   |
| (3) चोल | (4) पाण्ड्य |

101. The last one of the Shadaṅgas (six limbs) of painting is :

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| (1) Sādrisya      | (2) Varṇikabhaṅga |
| (3) Lāvaṅyayojana | (4) Bhāva         |

चित्रांकन के षडंगों (छः अवयवों) में से अन्तिम है :

- |                |               |
|----------------|---------------|
| (1) सादृश्य    | (2) वर्णिकभंग |
| (3) लावण्ययोजन | (4) भाव       |

102. Which of the following does not match ?

- (1) Lingaraja Temple Bhuvaneshwar
- (2) Kandariyā Mahādeo Temple Bhuvaneshwar
- (3) Pātālesvara Temple Amarkaṅṭaka
- (4) Sun Temple - Koṅārka

निम्न में से कौन-सा सुमेलित नहीं है ?

- |                                 |                                      |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| (1) लिंगराज मन्दिर-भुवनेश्वर    | (2) कन्दरिया महादेव मन्दिर-भुवनेश्वर |
| (3) पातालेश्वर मन्दिर- अमरकण्टक | (4) सूर्य-मन्दिर - कोणार्क           |

103. Evidence of chola painting has been found at :

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| (1) Uraiyur   | (2) Puhār       |
| (3) Thanjavur | (4) Kaṅchīpurom |

चोलकालीन चित्रकला के प्रमाण कहाँ मिले हैं ?

- |             |                |
|-------------|----------------|
| (1) उरैयुर  | (2) पुहार      |
| (3) तंजावुर | (4) कांचीपुरम् |



**104.** During the reign of which dynasty Pattadakala was an important centre of temple architecture ?

- |             |                 |
|-------------|-----------------|
| (1) Ganga   | (2) Chālukya    |
| (3) Pallava | (4) Rāshtrakūṭa |

किस वंश के राज्य-काल में पट्टडकल मन्दिर स्थापत्य का महत्वपूर्ण केन्द्र था ?

- |           |                |
|-----------|----------------|
| (1) गंग   | (2) चालुक्य    |
| (3) पल्लव | (4) राष्ट्रकूट |

**105.** The Ajanta paintings were done under the patronage of :

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| (1) Sātavāhanas | (2) Guptās       |
| (3) Vākātakas   | (4) Rashtrakutas |

अजन्ता की चित्रकला किस राजवंश के संरक्षण में निर्मित की गई थी ?

- |             |                |
|-------------|----------------|
| (1) सातवाहन | (2) गुप्त      |
| (3) वाकाटक  | (4) राष्ट्रकूट |

**106.** The survival of the Harappan culture in a degenerate form, after its mature phase was first noticed in the excavations at :

- |             |                |
|-------------|----------------|
| (1) Harappa | (2) Kalibangan |
| (3) Rangpur | (4) Rupar      |

समृद्धिकाल के पश्चात् अवनत स्थिति में हड़प्पा संस्कृति के बने रहने का प्रमाण सर्वप्रथम किस उत्खनन से प्राप्त हुआ ?

- |             |              |
|-------------|--------------|
| (1) हड़प्पा | (2) कालीबंगा |
| (3) रंगपुर  | (4) रूपड़    |

**107.** King Sudāsa-the victor in the battle of ten kings (Dāśarājña) belonged to which Vedic tribe ?

- |          |             |
|----------|-------------|
| (1) Puru | (2) Bharata |
| (3) Yadu | (4) Anu     |

**10P/263/1**

‘दाशराज’ युद्ध का विजेता सुदास किस वैदिक जन का था ?

- |          |         |
|----------|---------|
| (1) पुरु | (2) भरत |
| (3) यदु  | (4) अनु |

**108.** A continuous history of Egypt is available from :

- |               |               |
|---------------|---------------|
| (1) 5000 B.C. | (2) 4000 B.C. |
| (3) 3400 B.C. | (4) 2160 B.C. |

मिस्र के क्रमिक इतिहास के प्राप्त होने की तिथि है :

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| (1) 5000 ई० पू० | (2) 4000 ई० पू० |
| (3) 3400 ई० पू० | (4) 2160 ई० पू० |

**109.** The biggest Pyramid in Egypt was constructed in :

- |               |               |
|---------------|---------------|
| (1) 3400 B.C. | (2) 3200 B.C. |
| (3) 3000 B.C. | (4) 2900 B.C. |

मिस्र के सबसे बड़े पिरामिड के निर्माण की तिथि है :

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| (1) 3400 ई० पू० | (2) 3200 ई० पू० |
| (3) 3000 ई० पू० | (4) 2900 ई० पू० |

**110.** Egypt was politically unified and placed under one central rule by Menes in about :

- |               |               |
|---------------|---------------|
| (1) 4000 B.C. | (2) 3400 B.C. |
| (3) 3000 B.C. | (4) 2900 B.C. |

मेनिज द्वारा मिस्र राजनीतिक एकीकरण तथा एक केन्द्रीय शासन की स्थापना की लगभग तिथि है :

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| (1) 4000 ई० पू० | (2) 3400 ई० पू० |
| (3) 3000 ई० पू० | (4) 2900 ई० पू० |

111. Athena was regarded the goddess of :

- |           |                           |
|-----------|---------------------------|
| (1) Light | (2) Wealth                |
| (3) Glory | (4) Knowledge and Victory |

एथेना किसकी देवी मानी जाती थी ?

- |            |                    |
|------------|--------------------|
| (1) प्रकाश | (2) धन             |
| (3) गौरव   | (4) ज्ञान तथा विजय |

112. A reliable history of Sumerian city states is available from about :

- |               |               |
|---------------|---------------|
| (1) 4000 B.C. | (2) 3600 B.C. |
| (3) 3200 B.C. | (4) 2100 B.C. |

सुमेरियन नगर-राज्यों का विश्वसनीय इतिहास प्राप्त होता है :

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| (1) 4000 ई० पू० | (2) 3600 ई० पू० |
| (3) 3200 ई० पू० | (4) 2100 ई० पू० |

113. The most famous Babylonian ruler was :

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| (1) Sin muballit | (2) Apil - sin |
| (3) Jabum        | (4) Hammurabi  |

बैबलोन का सर्वाधिक प्रसिद्ध शासक था :

- |                     |              |
|---------------------|--------------|
| (1) सिन - मुबाल्लित | (2) अपिल-सिन |
| (3) जबुम            | (4) हम्मूरबी |

114. The Golden Age of the Roman history is associated with the reign of :

- |                 |              |
|-----------------|--------------|
| (1) Caesar      | (2) Augustus |
| (3) Constantine | (4) Nero     |

**10P/263/1**

रोम के स्वर्ण-युग का सम्बन्ध किस शासक के राज्यकाल से है ?

- |                 |            |
|-----------------|------------|
| (1) सीजर        | (2) आगस्टस |
| (3) कान्स्टैटइन | (4) नीरो   |

**115.** Amongst the following who was the reputed Roman historian ?

- |                |              |
|----------------|--------------|
| (1) Herodotus  | (2) Tacitus  |
| (3) Thucydides | (4) Plutarch |

निम्न में से रोम का इतिहासकार कौन था ?

- |                |               |
|----------------|---------------|
| (1) हेरोडोटस   | (2) टैसिटस    |
| (3) थूसीडाइडेस | (4) प्लूटार्क |

**116.** It is believed that the Chinese civilization began to take shape during the rule of :

- |              |               |
|--------------|---------------|
| (1) Lu-Hsi   | (2) Shen-Nung |
| (3) Huang-Ti | (4) Yao       |

चीनी सभ्यता का प्रारम्भिक स्वरूप किसके राज्य काल में मिलने लगता है ?

- |                |             |
|----------------|-------------|
| (1) लु-ह्सी    | (2) शेन नंग |
| (3) हुआंग - टी | (4) याओ     |

**117.** Confucius flourished during the period of :

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| (1) Chou dynasty | (2) Han dynasty  |
| (3) Sui dynasty  | (4) Tang dynasty |

कन्फ्यूसिअस किस वंश के राज्यकाल में हुए थे ?

- |             |              |
|-------------|--------------|
| (1) चाउ-वंश | (2) हान-वंश  |
| (3) सुइ-वंश | (4) तांग-वंश |

118. Zoroaster the religious teacher belonged to which country ?

- |            |            |
|------------|------------|
| (1) Greece | (2) Persia |
| (3) Rome   | (4) China  |

धर्म गुरु जरतुस्त किस देश के निवासी थे ?

- |           |             |
|-----------|-------------|
| (1) ग्रीस | (2) पर्शिया |
| (3) रोम   | (4) चीन     |

119. "Sapta-Sindhu" was the original home of the Aryans." This theory was propounded by :

- |                |                         |
|----------------|-------------------------|
| (1) Max Muller | (2) Svami Dayanand      |
| (3) A.C.Dass   | (4) Bal Gangadhar Tilak |

आर्यों का मूलस्थान 'सप्त सिन्धु' था, इस मत के प्रतिपादक थे :

- |                |                     |
|----------------|---------------------|
| (1) मैक्स मूलर | (2) स्वामी दयानन्द  |
| (3) ए.सी. दास  | (4) बाल गंगाधर तिलक |

120. What is Avestā ?

- |                   |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| (1) Vedic God     | (2) Iranian God                |
| (3) Place in Iran | (4) Religious book of Iranians |

अवेस्ता क्या है ?

- |                     |                                |
|---------------------|--------------------------------|
| (1) वैदिक देवता     | (2) ईरानी देवता                |
| (3) ईरान का एक स्थल | (4) ईरानियों का धार्मिक ग्रन्थ |

121. The basic administrative unit during the Rigvadic period was ?

- |           |          |
|-----------|----------|
| (1) Vis   | (2) Jana |
| (3) Grāma | (4) Kula |

10P/263/1

ऋग्वैदिक काल में प्रशासन की आधारभूत इकाई थी :

- |           |         |
|-----------|---------|
| (1) विश्  | (2) जन  |
| (3) ग्राम | (4) कुल |

122. Which one of the following important functionaries of the king does **not** find mention in Rigveda

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| (1) Spāśa       | (2) Vrajapati |
| (3) Bhāghadugha | (4) Senāni    |

राजा के निम्नलिखित महत्त्वपूर्ण पदाधिकारियों में से किस एक का उल्लेख ऋग्वेद में नहीं मिलता है ?

- |            |              |
|------------|--------------|
| (1) स्पश   | (2) ब्राजपति |
| (3) भागदुघ | (4) सेनानी   |

123. Which of the following refers to a Grāmanī as belonging to the Vaiśya caste ?

- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (1) Aitareya Brāhmaṇa  | (2) Taittiriya Brāhmaṇa |
| (3) Śatapatha Brāhmaṇa | (4) Gopatha Brāhmaṇa    |

निम्न में से किस ब्राह्मण ग्रन्थ में वैश्य जातीय ग्रामणी का उल्लेख मिलता है ?

- |                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| (1) ऐतरेय ब्राह्मण | (2) तैत्तिरीय ब्राह्मण |
| (3) शतपथ ब्राह्मण  | (4) गोपथ ब्राह्मण      |

124. Which one of the following mentions a sacrifice where by the officiating Brāhmaṇa could help people to destroy the king ?

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| (1) Aitarey Brāhmaṇa    | (2) Tāṇḍya Brāhmaṇa     |
| (3) Shadavimsa Brāhmaṇa | (4) Taittiriya Brāhmaṇa |

निम्न में से किस ग्रन्थ में एक यज्ञ का उल्लेख मिलता है जिसका अनुष्ठाता ब्राह्मण राजा के विनाश में जन-सामान्य का सहायक हो सकता था ?

- |                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| (1) ऐतरेय ब्राह्मण  | (2) ताण्ड्य - ब्राह्मण |
| (3) षडविंश ब्राह्मण | (4) तैत्तिरीय ब्राह्मण |

125. In which Veda Sabhā and Samiti have been called daughters of Prajāpati ?

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| (1) Rigveda  | (2) Yajurveda   |
| (3) Samaveda | (4) Atharvaveda |

किस वेद में सभा और समिति को प्रजापति की पुत्रियाँ कहा गया है ?

- |             |              |
|-------------|--------------|
| (1) ऋग्वेद् | (2) यजुर्वेद |
| (3) सामवेद  | (4) अथर्ववेद |

126. Which of the following does **not** correctly match ?

- (1) Kumārāmātya - Administrative officer of high order
- (2) Sāndhivigrahika - Minister of Peace and war
- (3) Mahādaṇḍanāyaka - Chief Justice
- (4) Sannidhātri - Head of Treasury

निम्न में से कौन सा सुमेलित नहीं है ?

- (1) कुमारामात्य - उच्च श्रेणी का प्रशासनिक अधिकारी
- (2) सान्धिविग्रहिक-संधि तथा युद्ध मंत्री
- (3) महादण्डनायक-मुख्य न्यायाधीश
- (4) सन्निधातृ-कोषाध्यक्ष

**10P/263/1**

**127.** The most interesting account of the non-monarchical states is found in :

- |                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| (1) Buddhist literature | (2) Kautilyas Arthashastra |
| (3) Mahabharata         | (4) Manusmriti             |

अनृपतन्त्रात्मक राज्यों का सर्वाधिक रोचक विवरण प्राप्त होता है :

- |                         |                                |
|-------------------------|--------------------------------|
| (1) बौद्ध - साहित्य में | (2) कौटिल्य के अर्थशास्त्र में |
| (3) महाभारत में         | (4) मनुस्मृति में              |

**128.** The police force of which non-monarchical state had a special head dress and were notorious for extortion and violence ?

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| (1) Bulis of Allakappa | (2) Koliyas of Rāmagrāma |
| (3) Mallas of Pāvā     | (4) Mallas of Kusinārā   |

किस अनृपतन्त्रात्मक राज्य के पुलिस बल की विशिष्ट शिरोभूषा थी तथा घूस और बल प्रयोग के लिए बदनाम थी ?

- |                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| (1) अल्लकप्प के बुलि | (2) रामाग्राम के कोलिय |
| (3) पावा के मल्ल     | (4) कुशीनारा के मल्ल   |

**129.** The most comprehensive account of the inter state relations in ancient India is found in :

- |                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| (1) Rigveda                | (2) Mahabharata         |
| (3) Kautilyas Arthashastra | (4) Kamandakas Nitisara |

प्राचीन भारत में अन्तर्राज्यीय सम्बन्धों का सर्वाधिक विस्तृत विवरण पाया जाता है :

- |                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| (1) ऋग्वेद में                 | (2) महाभारत में         |
| (3) कौटिल्य के अर्थशास्त्र में | (4) कामन्दक नीतिसार में |



130. Which of the following does **not** correctly match?

- (1) Sītādhyaksha - Head of Agriculture Department
- (2) Ākarādhyaksha - Head of salt production
- (3) Paṇyādhyaksha - Head of Commerce Department
- (4) Akshapaṭalādhyaksha - Head of Accounts Department

अधोलिखित में से कौन सा सुमेलित नहीं है ?

- (1) सीताध्यक्ष - कृषि विभाग का अध्यक्ष
- (2) आकराध्यक्ष - नमक उत्पादन का अध्यक्ष
- (3) पणयाध्यक्ष - वाणिज्य विभाग का अध्यक्ष
- (4) अक्षपटलाध्यक्ष- लेखा-विभाग का अध्यक्ष

131. According to Kautilya which of the following is the best army ?

- (1) Elephants
- (2) Cavalry
- (3) Chariots
- (4) Infantry

कौटिल्य के अनुसार सर्वश्रेष्ठ सेना है :

- (1) हस्ति सेना
- (2) अश्व -सेना
- (3) रथ-सेना
- (4) पैदल- सेना

132. According to Śukra what was the percentage of state income to be spent on fighting forces ?

शुक्र के अनुसार युद्ध सेना पर राज्य की आय का कितना प्रतिशत व्यय किया जाना चाहिए ?

- (1) 5%
- (2) 10%
- (3) 25%
- (4) 20%

10P/263/1

133. Which of the following is the earliest institution :

- |             |                     |
|-------------|---------------------|
| (1) Sabhā   | (2) Samiti          |
| (3) Vidātha | (4) Mantri-parishad |

निम्न में से प्राचीनतम संस्था है ?

- |          |                   |
|----------|-------------------|
| (1) सभा  | (2) समिति         |
| (3) विदथ | (4) मन्त्रि परिषद |

134. Which one of the following is **not** includes in the seven constituents of state ?

- |              |              |
|--------------|--------------|
| (1) Svāmī    | (2) Amātya   |
| (3) Purohita | (4) Janapada |

निम्न में से कौन-सा एक राज्य के सप्तांगो में सम्मिलित नहीं है ?

- |             |            |
|-------------|------------|
| (1) स्वामी  | (2) अमात्य |
| (3) पुरोहित | (4) जनपद   |

135. For the administration of justice amongst the Lichchhavis the lowest court was presided over by :

- |                |                             |
|----------------|-----------------------------|
| (1) Vohārika   | (2) Vinichchaya - Mahāmātra |
| (3) Sūtradhāra | (4) Atthakulaka             |

लिच्छवियों में न्याय-प्रशासन हेतु निम्नतम न्यायालय का अध्यक्ष होता था :

- |               |                       |
|---------------|-----------------------|
| (1) ब्रोहारिक | (2) विनिच्चय महामात्र |
| (3) सूत्रधार  | (4) अठुकुलक           |

136. A very common crime of the Rigvedic period was :

- |              |                             |
|--------------|-----------------------------|
| (1) Cheating | (2) Theft                   |
| (3) Burglary | (4) Cattle lifting at night |

ऋग्वेद काल में सर्वाधिक सामान्य अपराध था :

- |                |                         |
|----------------|-------------------------|
| (1) धोखा देना  | (2) चोरी                |
| (3) सेंध लगाना | (4) रात्रि में पशु चोरी |

137. In Later vedic Age a thief caught red-handed was punished by :

- |                      |                               |
|----------------------|-------------------------------|
| (1) Death            | (2) Banishment                |
| (3) Binding to posts | (4) Return of Stolan property |

उत्तर वैदिककाल में रंगे हाथों पकड़े गए चोर का दण्ड था :

- |                      |                             |
|----------------------|-----------------------------|
| (1) मृत्यु दण्ड      | (2) देश निकाला              |
| (3) खम्बे में बांधना | (4) चुराई सम्पत्ति की वापसी |

138. For the first time a regular classification of law under eighteen heads has been given by :

- |              |               |
|--------------|---------------|
| (1) Kautilya | (2) Kātyāyana |
| (3) Manu     | (4) Nārada    |

कानून का अठारह शीर्षकों के अन्तर्गत नियमित वर्गीकरण किसने किया है ?

- |             |              |         |          |
|-------------|--------------|---------|----------|
| (1) कौटिल्य | (2) कात्यायन | (3) मनु | (4) नारद |
|-------------|--------------|---------|----------|

139. Amongst the following who is considered to be the best type of son to inherit paternal pororty ?

- |             |                  |
|-------------|------------------|
| (1) Aurasa  | (2) Gūḍaja       |
| (3) Dattaka | (4) Putrikāputra |

निम्न में से किस प्रकार के पुत्र को पैतृक सम्पत्ति के उत्तराधिकार के लिए सर्वश्रेष्ठ माना जाता है ?

- |         |           |           |                    |
|---------|-----------|-----------|--------------------|
| (1) औरस | (2) गूढ़ज | (3) दत्तक | (4) पुत्रिका पुत्र |
|---------|-----------|-----------|--------------------|

140. In the matter of inheritance a widow has been given a position next to that of son by :

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| (1) Yājñavalkya | (2) Manu      |
| (3) Brihaspati  | (4) Kātyāyana |

उत्तराधिकार के विषय में विधवा को पुत्र के बाद स्थान दिया है :

- |                    |            |                 |                 |
|--------------------|------------|-----------------|-----------------|
| (1) याज्ञवल्क्य ने | (2) मनु ने | (3) बृहस्पति ने | (4) कात्यायन ने |
|--------------------|------------|-----------------|-----------------|

10P/263/1

141. The right of Pāraśava son to inherit parental property has been recognised by :

- |                |               |
|----------------|---------------|
| (1) manu       | (2) Āpastamba |
| (3) Baudhāyana | (4) Kautilya  |

पैतृक सम्पत्ति में पारशव पुत्र के उत्तराधिकार को मान्यता प्रदान की है :

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| (1) मनु ने    | (2) आपस्तम्ब ने |
| (3) बौधायन ने | (4) कौटिल्य ने  |

142. Which one of the following furnishes information regarding judiciary and judicial procedure in ancient India ?

- |                          |                       |
|--------------------------|-----------------------|
| (1) Pratimā nāṭaka       | (2) Devichandraguptam |
| (3) Abhijñana Śakuntalam | (4) Mrichchhakatikam  |

निम्न में किससे प्राचीन भारतीय न्यायालय तथा न्यायिक प्रक्रिया की जानकारी प्राप्त होती है ?

- |                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| (1) प्रतिमानाटक         | (2) देवीचन्द्रगुप्तम् |
| (3) अभिज्ञान शाकुन्तलम् | (4) मृच्छकटिकम्       |

143. According to Manu the number of Vyavahārapadas is :

मनु के अनुसार व्यवहार पदों की संख्या है :

- |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| (1) 16 | (2) 18 | (3) 19 | (4) 20 |
|--------|--------|--------|--------|

144. Amongst the following who makes a provision of death sentence (10 y drowning) to a Brāhmana guilty of high treason ?

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| (1) Kautilya | (2) Manu        |
| (3) Narada   | (4) Yajñavalkya |

निम्न में से किसने घोर देशद्रोह के अपराधी ब्राह्मण को डुबाकर मृत्यु-दण्ड दिए जाने का प्रावधान किया है ?

- (1) कौटिल्य      (2) मनु      (3) नारद      (4) याज्ञवल्क्य

145. After a woman's death her personal property (Strī dhana) passes on to her :

- (1) Husband      (2) Son  
(3) Daughters      (4) Daughter -in - law

स्त्री की मृत्यु के पश्चात् उसकी निजी सम्पत्ति (स्त्री - धन) का अधिकारी होता था उसका :

- (1) पति      (2) पुत्र  
(3) पुत्रियाँ      (4) पुत्र-वधू

146. Which one of the following kinds of interests mentioned by Nārada is not condemned by Manu ?

- (1) Kālika      (2) Kārīta  
(3) Kāyika      (4) Chakra-briddhi

नारद द्वारा उल्लिखित निम्न प्रकार के ब्याजों में से किस एक को मनु ने निन्दनीय नहीं माना है ?

- (1) कालिक      (2) कारिल  
(3) कायिक      (4) चक्रवृद्धि

147. Which of the following has written a commentary on Yajñavalkya ?

- (1) Aparārka      (2) Govinderāja  
(3) Medhatithi      (4) Kulluka

निम्न में किसने याज्ञवल्क्य पर टीका लिखी है ?

- (1) अपरार्क      (2) गोविन्दराज  
(3) मेधातिथि      (4) कुल्लूक

10P/263/1

148. Who was the author of 'Smriti Chandrika' ?

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| (1) Viśvarūpa     | (2) Jimūtavāhana |
| (3) Devaṅṅabhaṭṭa | (4) Vijñāneswara |

‘स्मृति-चन्द्रिका के रचयिता थे :

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| (1) विश्व रूप   | (2) जीमूत वाहन   |
| (3) देवण्ण भट्ट | (4) विज्ञानेश्वर |

149. Which of the following does **not** recognise the right of a widow to inherit the property of her deceased husband ?

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| (1) Narada Smriti | (2) Yajñavalkya |
| (3) Manu          | (4) Brihaspati  |

निम्न में से कौन सा पति के मरणोपरान्त विधवा को सम्पत्ति के अधिकार को स्वीकार नहीं करता है ?

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| (1) नारदस्मृति | (2) याज्ञवल्क्य |
| (3) मनु        | (4) बृहस्पति    |

150. Who has prescribed *Śikhāvriddhi* and *Bhogalābha* types of interest ?

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| (1) Brihaspati  | (2) Manu      |
| (3) Yajñavalkya | (4) Kātyāyana |

शिखावृद्धि और भोगलाभ प्रकार के ब्याज किसने किया है ?

- |                 |              |
|-----------------|--------------|
| (1) बृहस्पति    | (2) मनु      |
| (3) याज्ञवल्क्य | (4) कात्यायन |

**10P/263/1**

**ROUGH WORK**  
रफ़ कार्य

## अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल नीली-काली बाल-प्वाइंट पेन से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के अन्दर ही देख लें कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष-निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. परीक्षा भवन में लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
3. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा। केवल उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।
4. अपना अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से निर्धारित स्थान पर लिखें।
5. उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।
6. ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्नपुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्नपुस्तिका पर अनुक्रमांक और ओ० एम० आर० पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।
7. उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
8. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिए आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।
9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
10. ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो संबंधित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।
11. रफ कार्य के लिए प्रश्न-पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा उत्तर-पुस्तिका के अंतिम पृष्ठ का प्रयोग करें।
12. परीक्षा के उपरान्त प्रश्न-पुस्तिका एवं उत्तर-पत्र परीक्षा भवन में जमा कर दें।
13. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की, भागी होगा/होगी।