M.A. Func. Hindi

**10P/225/20**

Question Booklet No. ..................................

(To be filled up by the candidate by ***blue/black ball-point pen***)

Roll No. | | | | | | | | |

Roll No.
(Write the digits in words) ..................................................................................

Serial No. of Answer Sheet ....................................

Day and Date .............................. ........................................ (Signature of Invigilator)

## INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

(Use only ***blue/black ball-point pen*** in the space above and on both sides of the Answer Sheet)

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card without its envelope.*
3. A separate Answer Sheet is given. *It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided. Only the Answer Sheet will be evaluated.*
4. Write your *Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen* in the space provided above.
5. *On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top, and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.*
6. No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet No. and Set No. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet No. on the Question Booklet.
7. Any changes in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfairmeans.
8. Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. *For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet.*
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed.* If you *do not wish to attempt* a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit *both the Question Booklet and the Answer Sheet* at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

[ उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण-पृष्ठ पर दिये गये हैं। ]

Total No. of Printed Pages : 14

प्रश्नों की संख्या : 150

*समय : $2\frac{1}{2}$ घंटे ]* *[ पूर्णांक : 450*

*नोट :* (i) अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न **3 (तीन)** अंक का है। ***प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जाएगा।*** प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक ***शून्य*** होगा।

(ii) यदि एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

**1.** भारत में प्रकाशित प्रथम समाचारपत्र था :
(1) उदन्त मार्तण्ड (2) बंगदूत (3) हिक्कीगजट (4) दिग्दर्शन

**2.** हिन्दी में पहली महिलोपयोगी पत्रिका किसने निकाली थी ?
(1) महादेवी वर्मा (2) भारतेन्दु (3) बंगमहिला (4) सरोजिनी नायडू

**3.** भारत में राष्ट्रीय प्रेस की स्थापना किस वर्ष हुई ?
(1) 1947 (2) 1950 (3) 1952 (4) 1955

**4.** समाचारपत्र या 'प्रेस' का पंजीयन अधिनियम भारत में सर्वप्रथम किसने लागू किया ?
(1) वेलेजली (2) वारेन हेस्टिंग्स (3) माउंटबेटेन (4) जार्ज पंचम

**5.** 'कापीराइट' लेखक की मृत्यु के कितने वर्ष बाद तक प्रभावी रहता है ?
(1) 100 वर्ष (2) 75 वर्ष (3) 60 वर्ष (4) 50 वर्ष

**6.** इनमें एक पत्र (पत्रिका) प्रेमचंद-संपादित ***नहीं*** थी :
(1) हंस (2) जागरण (3) सुधा (4) माधुरी

**7.** भूमिगत पत्र "रणभेरी" के सम्पादक थे :
(1) बाबूराव विष्णु राव पराडकर (2) यशपाल
(3) भगतसिंह (4) अंबिकाप्रसाद बाजपेयी

**8.** इनमें एक संवाद-समिति है :
(1) नरेगा (2) भाषा (3) नासा (4) इसरो

**9.** 'साम्यदंत मार्तण्ड' के संपादक थे :
(1) दुर्गादत्त (2) गुरुदत्त (3) युगलकिशोर शुक्ल (4) देवीदत्त शुक्ल

**10.** 'उदन्त मार्तण्ड' में 'उदन्त' शब्द का क्या अर्थ है ?
(1) उदित होता हुआ (2) अस्त होता हुआ (3) समाचार (4) विचार

**11.** हिन्दी पत्रकारिता का जन्म इनमें से किस नगर में हुआ था ?
(1) काशी (2) प्रयाग (3) लन्दन (4) कलकत्ता

**12.** मुद्रण-कला का प्रथम आविष्कारक देश है :

(1) भारत (2) चीन (3) इंग्लैण्ड (4) पुर्तगाल

**13.** प्रिंटिंग प्रेस का आविष्कार किसने किया था ?

(1) गटनबर्ग (2) राजा राममोहन राय

(3) वाटशन (4) हेमिंग्वे

**14.** 'हरिजन' के संपादक थे :

(1) डॉ० अम्बेदकर (2) ज्योतिबा फुले

(3) महात्मा गांधी (4) वियोगी हरि

**15.** 'प्रताप' किस नगर से प्रकाशित होता था ?

(1) नागपुर (2) कानपुर (3) रामपुर (4) ज्ञानपुर

**16.** 'इण्ट्रो' का अर्थ है :

(1) आमुख (2) सारांश (3) पृष्ठसज्जा (4) प्रवेशांक

**17.** 'बीट' से क्या तात्पर्य है ?

(1) रद्दी समाचार (2) परिशिष्ट

(3) विवादी समाचार (4) समाचारों का विशिष्ट क्षेत्र

**18.** 'प्रेमघन' द्वारा संपादित पत्र था :

(1) लक्ष्मी (2) नागरी नीरद (3) गंगा (4) प्रेमघन सर्वस्व

**19.** हिन्दी समाचारपत्रों का प्रथम इतिहास किसमें छपा था ?

(1) कविवचन सुधा (2) भारतमित्र (3) सरस्वती (4) विशाल भारत

**20.** 'ब्राउजिंग' किसे कहते हैं ?

(1) प्रूफ शोधन (2) संपादकीय टिप्पणी

(3) कंप्यूटिंग की एक विशिष्ट प्रणाली (4) एक विशिष्ट प्रेस कानून

**21.** 'दिनमणि' किस भाषा का पत्र है ?

(1) तमिल (2) बँगला (3) मलयालम (4) संस्कृत

**22.** इनमें एक पत्र मालवीय जी के द्वारा संपादित ***नहीं*** था :

(1) हिन्दोस्थान (2) ब्राह्मण (3) अभ्युदय (4) मर्यादा

**23.** निम्नलिखित समाचारपत्रों को उनके प्रकाशन-स्थान के अनुसार सुमेलित कीजिए :

| | |
|---|---|
| (1) विहारबन्धु | (अ) हैदराबाद |
| (2) हिन्दोस्थान | (ब) कोलकाता |
| (3) कर्मवीर | (स) कालाकाँकर |
| (4) कल्पना | (द) खण्डवा |

(1) 1-अ, 2-ब, 3-द, 4-स (2) 1-अ, 2-द, 3-ब, 4-स

(3) 1-ब, 2-स, 3-द, 4-अ (4) 1-स, 2-ब, 3-द, 4-अ

24. 'हिन्दी हिन्दू हिन्दुस्तान' का नारा किस पत्र ने छेड़ा था ?
(1) ब्राह्मण (2) हिन्दी प्रदीप (3) अभ्युदय (4) प्रभा

25. 'शिवशम्भु के चिट्ठे' किस पत्र में प्रकाशित हुए थे ?
(1) मतवाला (2) चाँद (3) सुकवि (4) भारतमित्र

26. इन दिनों हिन्दी की सबसे पुरानी और नियमित प्रकाशित साहित्यिक पत्रिका है :
(1) हंस (2) सरस्वती (3) भारती (4) वीणा

27. आदर्श संचार भाषा की दृष्टि से सर्वश्रेष्ठ पत्र था :
(1) दिनमान (2) नयी दुनिया (3) स्वराज्य (4) कल्याण

28. हिन्दी में सर्वाधिक पत्रों का संपादन किसने किया है ?
(1) महावीरप्रसाद द्विवेदी (2) रुद्रदत्त शर्मा
(3) बनारसीदास चतुर्वेदी (4) अज्ञेय

29. महावीरप्रसाद द्विवेदी के पूर्व 'सरस्वती' संपादक-मण्डल में थे :
(1) 'सितारे हिन्द' (2) 'रत्नाकर' (3) मैथिलीशरण गुप्त (4) भारतेन्दु

30. हिन्दी-उर्दू-विवाद का मूल कारण क्या रहा है ?
(1) लिपि भेद (2) सांप्रदायिक फतवा
(3) खाड़ी देशों का दबाव (4) कानूनी प्रतिबंध

31. 'बनारस अखबार' की स्मरणीय देन है :
(1) स्वदेशी आन्दोलन (2) मिसनरियों का विरोध
(3) हिन्दी का मानकीकरण (4) नागरी प्रचार

32. पुस्तक-समीक्षा का आरम्भ किस पत्रिका में हुआ था ?
(1) आलोचना (2) समीक्षा (3) आनंदकादम्बिनी (4) कादम्बिनी

33. इनमें एक पत्रिंका छायावाद की कट्टर विरोधी थी :
(1) चकल्लस (2) विशाल भारत (3) इन्दु (4) रूपाभ

34. 'चाँद' के फांसी अंक का संपादन किसने किया था ?
(1) गणेश शंकर विद्यार्थी (2) बेचन शर्मा 'उग्र'
(3) चतुरसेन (4) बिस्मिल

35. 'घासलेटी साहित्य' के विरुद्ध किस पत्रिका ने आंदोलन शुरू किया था ?
(1) आर्यमित्र (2) हिन्दी प्रदीप (3) मर्यादा (4) विशाल भारत

36. 'आपरेशन कलंक' नामक 'स्टिंग आपरेशन' किस प्रकरण से संबद्ध है ?
(1) चाराकाण्ड (2) जोगीकाण्ड
(3) आयुषी प्रकरण (4) गोधरा प्रकरण

**37.** 'बलिपंथी' विचारधारा के प्रमुख पत्रकार थे :
(1) प्रेमचंद
(2) राहुल सांकृत्यायन
(3) माखनलाल चतुर्वेदी
(4) गांधी जी

**38.** ए० बी० सी० का अर्थ है :
(1) अखण्ड भारत कोड
(2) अखिल भारतीय कार्पोरेशन
(3) अमिताभ बच्चन कम्पनी
(4) आडिट ब्यूरो सर्कुलेशन

**39.** भारत में बनी पहली हिन्दी फिल्म थी :
(1) सिकन्दर
(2) सोहराब
(3) नूरजहाँ
(4) जहाँआरा

**40.** आकाशवाणी का स्थापना वर्ष है :
(1) 1950
(2) 1956
(3) 1965
(4) 1970

**41.** सर्वप्रथम राजभाषा अधिनियम कब लागू हुआ था ?
(1) 1950 में
(2) 1949 में
(3) 1976 में
(4) 2002 में

**42.** राजभाषा-परवर्ती अधिनियम कब प्रभावी हुआ ?
(1) 1950
(2) 1976
(3) 1975
(4) 2000

**43.** राजभाषा आयोग के पदेन अध्यक्ष होते हैं :
(1) महामहिम राष्ट्रपति जी
(2) उपराष्ट्रपति जी
(3) प्रधानमंत्री जी
(4) गृहमंत्री जी

**44.** 'त्रिभाषा फार्मूला' में इस एक भाषा का समावेश ***नहीं*** है :
(1) हिन्दी
(2) कोई क्षेत्रीय भारतीय भाषा
(3) संस्कृत
(4) अंग्रेजी

**45.** हिन्दी की सांविधानिक स्थिति क्या है ?
(1) राष्ट्रभाषा
(2) संघ की राजभाषा
(3) बृहत्तर भारत की संपर्क भाषा
(4) विश्वभाषा

**46.** 'पार्थसारथी समिति' का विचारणीय विषय था :
(1) विदेशनीति
(2) उच्चशिक्षा
(3) पर्यावरण
(4) पत्रकार-कल्याण

**47.** प्रथम हिन्दी 'वेव पत्र' है :
(1) नवभारत टाइम्स
(2) नयी दुनिया
(3) दैनिक भास्कर
(4) दैनिक जागरण

**48.** 'मिडक्लोज अप' का अर्थ है :
(1) अधूरा पृष्ठ
(2) बीच का पन्ना
(3) बिचौलिया
(4) इनमें से कोई नहीं

**49.** पत्रकारिता-जनसंचार से संबंधित अधिनियम है :

(1) विश्वभारती (2) भारत भारती (3) प्रसार भारती (4) भव्यभारती

**50.** 'प्रतिलिप्यधिकार' अधिनियम नए सिरे से कब से लागू हुआ है ?

(1) 1900 से (2) 1947 से (3) 1957 से (4) 1977 से

**51.** प्रेस नियंत्रण एवं पंजीकरण संबंधी इन अधिनियम-वर्षों में एक सही ***नहीं*** है :

(1) 1823 (2) 1835 (3) 1857 (4) 1947

**52.** हमारे देश का संविधानसम्मत नाम है :

(1) भारतवर्ष (2) हिन्दुस्तान (3) भारत (4) हिन्दोस्ताँ

**53.** इनमें एक प्रदेश की मातृभाषा हिन्दी ***नहीं*** है :

(1) हरियाणा (2) गुजरात (3) हिमाचल प्रदेश (4) उत्तराखण्ड

**54.** 'पयामे आजादी' के संपादक थे :

(1) सरसैयद अहमद खाँ (2) बेगम हजरतमहल

(3) शाहजफर (4) कायदे आजम जिन्ना

**55.** 'बोकारो स्टील प्लांट' किस राज्य में स्थित है ?

(1) छत्तीसगढ़ (2) झारखण्ड (3) मेघालय (4) अरुणाचल प्रदेश

**56.** कन्दरिया महादेव मन्दिर कहाँ है ?

(1) खजुराहो (2) उज्जैन (3) काठमाण्डू (4) सोमनाथ

**57.** सिंहस्थ (कुम्भ) मेला कहाँ होता है ?

(1) नासिक (2) ऋषिकेश (3) काशी (4) उज्जैन

**58.** इनमें किस पत्र के संपादक नेहरू जी थे ?

(1) हिन्दस्वराज (2) जयहिन्द (3) नेशनल हेराल्ड (4) द नेशन

**59.** कोलंबस की प्रथम पृथ्वी-परिक्रमा कब सम्पन्न हुई हुई थी ?

(1) 13वीं शती (2) 14वीं शती (3) 15वीं शती (4) 16वीं शती

**60.** ब्रिटिश म्यूजियम लाइब्रेरी की स्थापना हुई थी :

(1) 1759 में (2) 1857 में (3) 1947 में (4) तीनों गलत

**61.** 'अलकायदा' क्या है ?

(1) वैज्ञानिक संस्था (2) सांस्कृतिक मंच (3) विश्वविद्यालय (4) आतंकी संगठन

**62.** कोलम्बिया अन्तरिक्ष यान का प्रक्षेपण कहाँ से किया गया था ?

(1) कोयटा (2) फ्लोरिडा अंतरिक्ष केन्द्र

(3) पोखरण (4) ट्राम्बे

**63.** विश्व का सबसे वजनदार समाचारपत्र है :
(1) लन्दन टाइम्स (2) वाशिंगटन टाइम्स (3) न्यूयार्क टाइम्स (4) द टाइम्स

**64.** 'वन्देमातरम्' के संपादक थे :
(1) बंकिमचंद (2) अरबिन्द
(3) वीर सावरकर (4) माखनलाल चतुर्वेदी

**65.** 'एडम रेगुलेशन' का प्रयोजन था :
(1) मुक्तप्रेस की स्थापना (2) पत्रकार कल्याण
(3) प्रेस-सेंसर (4) सूचनाधिकार

**66.** 'भारतीय प्रेस परिषद्' किस वर्ष स्थापित हुई थी ?
(1) 1947 (2) 1960 (3) 1950 (4) 1975

**67.** 'स्वराज्य' पत्र की प्रकाशन संस्था थी :
(1) भारतमाता सोसाइटी, वाराणसी (2) राष्ट्रभाषा प्रचार समिति, वर्धा
(3) स्वराज्य भवन, इलाहाबाद (4) आजाद हिन्द फौज, कलकत्ता

**68.** 'कोंकणी' किस राज्य की भाषा है ?
(1) जम्मू कश्मीर (2) कर्नाटक (3) गोवा (4) आन्ध्र प्रदेश

**69.** इनमें एक बौद्ध-पर्यटन-स्थल उत्तर प्रदेश के बाहर है :
(1) श्रावस्ती (2) सारनाथ (3) साँची (4) कुशीनगर

**70.** 'दीन-ए-इलाही' के संस्थापक थे :
(1) अकबर प्रथम (2) अकबर द्वितीय (3) अकबर इलाहाबादी (4) दाराशिकोह

**71.** अर्थशास्त्र विषय पर नोबेल प्राइज पानें वाले भारतीय मूल के विद्वान हैं :
(1) डॉ० नार्लीकर (2) डॉ० खुराणा (3) डॉ० अमर्त्य सेन (4) नायपाल

**72.** इनमें एक प्रसिद्ध विज्ञापन-एजेन्सी है :
(1) मुद्रा (2) सिडक (3) निफ्ट (4) फिक्की

**73.** इनमें एक समाचार-एजेन्सी ***नहीं*** है :
(1) पी०टी०आई० (2) दक्षेस (3) रायटर (4) यू०न्यू०

**74.** इनमें एक प्रसिद्ध कार्टूनिस्ट हैं :
(1) खुशवंत (2) प्राण (3) सुधीर तैलंग (4) अरुण पाटनी

**75.** "स्ट्रिंगर किसे कहते हैं ?
(1) ब्यूरो चीफ (2) स्थानीय संवाद सूत्र
(3) सहायक संपादक (4) इनमें से कोई नहीं

**76.** एक औसत दैनिक समाचारपत्र में कितने कालम होते हैं ?
(1) चार (2) छह (3) आठ (4) दस

**77.** पत्र में "बैनर" का अर्थ है :
(1) विदेशी संस्करण (2) लघु संस्करण (3) अनूदित संस्करण (4) इनमें से कोई नहीं

**78.** "उल्टा पिरामिड" का समानांतर शब्द है :
(1) पीत पत्रकारिता (2) टैबलायड (3) विलोम स्तूप (4) शीर्ष समाचार

**79.** इनमें एक भोजपुरी चैनल है :
(1) अमवा (2) महुआ (3) निंबुआ (4) बिछुआ

**80.** "भारत छोड़ो आन्दोलन" में अगस्त क्रान्ति हुई थी :
(1) 1942 में (2) 1943 में (3) 1944 में (4) 1945 में

**81.** इनमें एक प्राचीन दक्षिणी राज्य था :
(1) लिच्छवी (2) पल्लव (3) खम्बात (4) कामरूप

**82.** इनमें से एक प्रसिद्ध तीर्थंकर थे :
(1) ऋषभदेव (2) नामदेव (3) रामदेव (4) धर्मदेव

**83.** जर्मनी में प्रचलित सिक्के का नाम है :
(1) येन (2) मार्क (3) रूबल (4) पौण्ड

**84.** 'सरस्वती' नामक पत्रिका के प्रकाशक थे :
(1) इण्डियन प्रेस (2) लीडर प्रेस (3) भारती भण्डार (4) सरस्वती प्रेस

**85.** चिश्ती की पवित्र दरगाह है :
(1) अजमेर में (2) हैदराबाद में (3) फतेहपुर सीकरी में. (4) बिहार शरीफ में

**86.** महात्मा बुद्ध ने धर्मचक्र-प्रवर्तन किया था :
(1) सारनाथ से (2) कुशीनगर से (3) बौद्धगया से (4) नालन्दा से

**87.** हिन्दी के आदिकवि हैं :
(1) स्वयंभो (2) पुष्पदंत (3) चन्द्रबरदायी (4) सरहपाद

**88.** "मनुष्य एक जरायुज प्राणी है" इसका अर्थ है :
(1) विवेकपूर्ण (2) शरीर से उत्पन्न (3) शक्तिशाली (4) नश्वर

**89.** यहाँ सिक्खों का प्रसिद्ध तीर्थ है :
(1) बंगलौर (2) मुजफ्फरपुर (3) भोपाल (4) नांदेड़

**90.** आठवाँ विश्व हिन्दी सम्मेलन किस नगर में संपन्न हुआ था ?

(1) लन्दन (2) पारामारिबो (3) वाशिंगटन (4) न्यूयार्क

**91.** इनमें एक प्रसिद्ध शल्य-चिकित्सक थे :

(1) चरक (2) सुषेण (3) सुश्रुत (4) जीवक

**92.** 'तबला' के आविष्कारक थे :

(1) बिस्मिल्ला खाँ (2) अमीर खुसरो (3) रविशंकर (4) अलाउद्दीन

**93.** निम्नलिखित को प्रकाशन वर्ष के आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

(1) उचितवक्ता, स्वदेश, प्रतीक, गगनांचल (2) उचितवक्ता, प्रतीक, गगनांचल, स्वदेश

(3) स्वदेश, प्रतीक, उचितवक्ता, गगनांचल (4) प्रतीक, स्वदेश, गगनांचल, उचितवक्ता

**94.** जनसूचनाधिकार कब से लागू है ?

(1) 2005 से (2) 2006 से (3) 2007 से (4) 2008 से

**95.** 'वाचान्तर' का आविष्कारक कौन है ?

(1) विप्रो (2) माइक्रोसाफ्ट (3) सिडवी (4) सिडेक

**96.** 'Retrospect' का हिन्दी प्रतिशब्द है :

(1) पुनर्विचार (2) पूर्वप्रभाव (3) पृष्ठभूमि (4) परिशिष्ट

**97.** "Enclosure" का हिन्दी शब्द है :

(1) संलग्न (2) संबद्ध (3) अनुलग्नक (4) संलग्नक

**98.** 'Acknowledgement' का सही हिन्दी शब्द है :

(1) ज्ञानप्रद (2) रसीद (3) आभार (4) पावती

**99.** इस अवकाश में पति अपनी ससुराल गया, पत्नी माइके चली गयी और बेटा गया अपने ननिहाल। बताइये कुल कितने स्थानों की यात्रा इस परिवार ने की ?

(1) तीन (2) दो (3) एक (4) एक भी नहीं

**100.** आजकल एक घंटे में एक धोती सूखती है, तो 4 धोतियाँ कितने घंटे में सूखेंगी ?

(1) एक (2) दो (3) तीन (4) चार

**101.** 'स्त्री + उचित' में सन्धि करने से शब्द बनेगा :

(1) स्त्रियोचित (2) स्त्रोचित (3) स्त्र्योचित (4) स्त्रीचित

**102.** 'पौ बारह होना' का अर्थ है :

(1) उपद्रव करना (2) नौ दो ग्यारह होना (3) मजे मारना (4) तीन पाँच करना

**103.** इनमें शुद्ध वर्तनी वाला शब्द है :

(1) ओषधि (2) औषधि (3) ओषधी (4) औषधी

**104.** 'प्रोजेक्टर' का सही हिन्दी शब्द है :

(1) प्रक्षेपक (2) योजक (3) प्रदर्शक (4) प्रवर्तक

**105.** 'अनुतान' किससे संबंधित पद्धति है ?

(1) मीडिया लेखन से (2) केबल टी० वी० से (3) कमेण्ट्री से (4) अनुवाद से

**106.** टी० वी० किस प्रकार का माध्यम है ?

(1) दृश्य (2) श्रव्य

(3) पाठ्य (4) दृश्य-श्रव्य-पाठ्य तीनों

**107.** भारत में टी० वी० की शुरूआत कब हुई ?

(1) 1947 में (2) 1950 में (3) 1957 में (4) 1976 में

**108.** 'सोपआपेरा' का अर्थ है :

(1) धारावाहिक (2) झलकी (3) प्रहसन (4) दूरस्थ शिक्षा चैनेल

**109.** "साइबर अपराध" किससे संबन्धित है ?

(1) रक्षा मंत्रालय से (2) सेंसेक्स से

(3) विदेशी मुद्रा से (4) कंप्यूटर इण्टरनेट से

**110.** इनमें एक 'छह ककार' में सम्मिलित ***नहीं*** है :

(1) कौन (2) किससे (3) क्यों (4) कहाँ

**111.** लोकतंत्र के चार स्तम्भों में एक ***नहीं*** है :

(1) विधायिका (2) न्यायपालिका (3) पत्रकारिता (4) महापालिका

**112.** 'ब्रेकिंग न्यूज' किसे कहते हैं ?

(1) अधूरा समाचार (2) ध्वंसक समाचार (3) समाचार-अन्तराल (4) अपुष्ट समाचार

**113.** 'लेआउट' से तात्पर्य है ?

(1) शीर्षकीकरण (2) पृष्ठसज्जा (3) डाक्यूड्रामा (4) प्रेस प्रबन्धन

**114.** 'संपादकीय' को कहते हैं :

(1) अभिलेख (2) अग्रलेख (3) गणलेख (4) आलेख

**115.** "जब तोप मुकाबिल हो अखबार निकालो"– यह किसका कथन है ?

(1) बेधड़क बनारसी का (2) बेढब बनारसी का

(3) अकबर इलाहाबादी का (4) नजीर बनारसी का

**116.** "फीचर सिण्डीकेट" किसे कहते हैं ?

(1) फीचर-स्तम्भ को (2) फीचर फिल्म उद्योग को

(3) फीचर की आपूर्ति करने वाली एजेन्सी को (4) फीचर-लेखन-शैली को

**117.** *'पार्लेकर एवार्ड' क्या है ?*

(1) एक पुरस्कार (2) *पत्रकारों का एक वेतनमान*

(3) इनामी योजना (4) पेन्शन

**118.** 'लघु पत्रकारिता' किसे कहते हैं ?

(1) जो पत्र आकार में छोटा हो

(2) जो मात्र निर्बल (बी० पी० एल०) वर्ग से संबद्ध हो

(3) जिसकी प्रसार-संख्या कम हो

(4) जो अल्पायु हो

**119.** "वैज्ञानिक तकनीकी शब्दावली आयोग" कहाँ कार्यरत है ?

(1) नयी दिल्ली (2) आगरा (3) चण्डीगढ़ (4) लखनऊ

**120.** निम्नलिखित पत्रों और संपादकों को सुमेलित कीजिए :

(1) सैनिक – (अ) नंददुलारे बाजपेयी

(2) भारत – (ब) विजय बहादुर सिंह

(3) नवजीवन – (स) कृष्णदत्त पालीवाल

(4) वागर्थ – (द) महात्मा गांधी

(1) 1 - स, 2 - अ, 3 - द, 4 - ब (2) 1 - ब, 2 - स, 3 - अ, 4 - ब

(3) 1 - द, 2 - स, 3 - अ, 4 - ब (4) 1 - स, 2 - ब, 3 - ब, 4 - अ

**121.** इनमें एक शब्द की वर्तनी सही है :

(1) वैभिन्य (2) वाङ्मय (3) रुप (4) सान्निध्य

**122.** इन शब्दों में केवल एक शब्द शुद्ध है :

(1) सौम्यता (2) सौमनस्यता (3) सौजन्यता (4) सौहार्दता

**123.** 'पूजा करने योग्य' के अर्थवाला शब्द है :

(1) पूज्य (2) पूज्यनीय (3) पुज्य (4) पुजनीय

**124.** सही वर्तनी का शब्द है :

(1) बशिष्ठ (2) बसिष्ट (3) वसिष्ठ (4) वाशिष्ट

**125.** हिन्दी के राष्ट्रकवि थे :

(1) मैथलीशरण गुप्त (2) मैथिलीशरण गुप्त (3) मेथिलीशरण गुप्त (4) मैथिलीशरण गुप्ता

**126.** इनमें सही सन्धि वाला शब्द है :
(1) अन्तर्कथा (2) अन्तर्सबन्ध (3) निस्वार्थ (4) गत्यवरोध

**127.** 'सेठ' शब्द का तत्सम शब्द है :
(1) श्रेष्ठि (2) सुष्ठु (3) शठ (4) शिष्ट

**128.** इनमें एक शब्द में उपसर्ग ***नहीं*** है :
(1) सुलभ (2) अतिथि (3) व्यभिचार (4) कुलीन

**129.** इनमें एक शब्द में कोई प्रत्यय ***नहीं*** है :
(1) बचपन (2) प्राणपन (3) बड़प्पन (4) लड़कपन

**130.** 'आतिथेय' का अर्थ है :
(1) मेहमान (2) मेजवान (3) सत्कार (4) बीमार

**131.** व्याकरण-विशेषज्ञ को कहते हैं :
(1) व्याकरणी (2) वैयाकरण (3) व्याकर्ता (4) व्याकरणक

**132.** इनमें एक शब्द का अर्थ है – 'मार्ग का भोजन' :
(1) पथ्य (2) पंथक (3) पाथेय (4) पाथक

**133.** 'बज्रपाणि' में कौन समास है ?
(1) द्वन्द्व (2) द्विगु (3) बहुव्रीहि (4) कर्मधारय

**134.** 'सन्तान' का बहुवचन है :
(1) सनत (2) संताने (3) सन्ताने (4) सन्तति

**135.** इनमें एक शब्द का अर्थ है – जैनी साधु संत :
(1) श्रवण (2) श्रमण (3) स्रवणक (4) श्रावण

**136.** 'सम्राट' का स्त्रीलिंग शब्द है :
(1) सम्राटा (2) सम्राटिनी (3) साम्राज्ञी (4) सम्राज्ञी

**137.** 'सूर्य' का पर्यायवाची शब्द है :
(1) प्रभाकरन (2) दिवाकर (3) विभाकर (4) सुधाकर

**138.** जो किसी अन्य व्यक्ति के रिक्त स्थान पर कार्य कर रहा हैं, उसे कहते हैं :
(1) स्थानापन्न (2) अंशकालिक (3) पदेन (4) प्रतिनियुक्त

**139.** 'कनक' के इन अर्थों में एक गलत है :
(1) सोना (2) धतूरा
(3) एक विशेष किस्म का गेहूँ (4) कंजूस

**140.** 'हाथ के तोते उड़ना' मुहावरे का अर्थ है :

(1) आश्चर्यचकित होना (2) लुट जाना

(3) निश्चिंत हो जाना (4) सो जाना

**141.** "मेरा भारता महान यह महाशक्ति विश्वशक्ति कैसे बने यही है प्रधानमंत्री जी का सपना"– इस वाक्य में कितने विरामचिह्न लगाये जाने चाहिए ?

(1) छह (2) पाँच (3) सात (4) आठ

**142.** 'मक्खन' का तत्सम शब्द है :

(1) माखन (2) म्रक्षण (3) मसृण (4) मृक्षण

**143.** 'शरत् + इन्दु' की सन्धि इस प्रकार होती है :

(1) शरतेन्दु (2) शरदेन्दु (3) शारदेन्दु (4) शरदिन्दु

**144.** 'मौन' का विलोम शब्द है :

(1) मुखर (2) प्रखर (3) वाचाल (4) प्रगल्भ

**145.** इनमें केवल एक वाक्य सही है :

(1) सर्दी बढ़ने की संभावना है (2) महँगाई बढ़ने की आशंका है

(3) उक्त दोनों वाक्य शुद्ध हैं (4) दोनों अशुद्ध हैं

**146.** 'थोथा चना बाजै घना' का अर्थ है :

(1) चना खाना स्वास्थ्यवर्द्धक है (2) सूखा चना अच्छा भुनता है

(3) ओछा व्यक्ति बड़बोला होता है (4) छोटा चना बहुत उछलता है

**147.** "मैं काम से जा रहा हूँ" इसमें 'से' का कारक है :

(1) संप्रदान (2) करण (3) अपादान (4) अधिकरण

**148.** "यह विचार उसके मस्तिष्क में .................................. बिजली की तरह।" इस रिक्त स्थान के लिए सबसे उपयुक्त शब्द है :

(1) चमका (2) कौंधा (3) जागा (4) आया

**149.** "ऊँट .......................... रहा था।" इस वाक्य के लिए सही ध्वन्यात्मक शब्द चुनिए :

(1) बलबला (2) चिग्घाड़ (3) हिनहिना (4) घुरघुरा

**150.** इन दिनों सर्वाधिक पढ़ा जाने वाला हिन्दी दैनिक है :

(1) हिन्दी ट्रिब्यून (2) दैनिक जागरण

(3) अमर उजाला (4) पंजाब केसरी

# अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण-पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल ***नीली/काली बाल-प्वाइंट पेन*** से ही लिखें)

**1.** प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के अन्दर ही देख ले कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद है और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।

**2.** परीक्षा भवन में ***लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त***, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।

**3.** उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। ***इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा। केवल उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।***

**4.** अपना ***अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से*** निर्धारित स्थान पर लिखें।

**5.** ***उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।***

**6.** ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्न-पुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्न-पुस्तिका पर अनुक्रमांक संख्या और ओ० एम० आर० पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।

**7.** उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।

**8.** प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। ***प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिये आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।***

**9.** प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिये केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।

**10.** ***ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है।*** यदि आप किसी प्रश्न का ***उत्तर नहीं देना चाहते हैं,*** तो सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।

**11.** रफ कार्य के लिये इस पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा अंतिम खाली पृष्ठ का प्रयोग करें।

**12.** परीक्षा के उपरान्त ***प्रश्न-पुस्तिका एवं उत्तर-पत्र*** परीक्षा भवन में जमा कर दें।

**13.** परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।

**14.** यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की भागी होगा/होगी।