

M.A. Arabic

10P/220/31

Question Booklet No.....

(To be filled up by the candidate by blue/black ball-point pen)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No.

(Write the digits in words)

Serial No. of OMR Answer Sheet

Day and Date

(Signature of Invigilator)

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

(Use only **blue/black ball-point pen** in the space above and on both sides of the Answer Sheet)

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card without its envelope*.
3. A separate Answer Sheet is given. *It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided. Only the Answer Sheet will be evaluated.*
4. Write your *Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen* in the space provided above.
5. **On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top, and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.**
6. No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet No. and Set No. (if any) on OMR sheet and also Roll No. and OMR Sheet No. on the Question Booklet.
7. Any change in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfair means.
8. Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. *For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by ball-point pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet.*
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed. If you do not wish to attempt a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero mark).*
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit *both the Question Booklet and the Answer Sheet* at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

10P/220/31

No. of Questions/प्रश्नों की संख्या : 150

Time/समय : 2 Hours/घण्टे

Full Marks/पूर्णांक : 450

Note/नोट : (1) Attempt as many questions as you can. Each question carries 3 marks. One mark will be deducted for each incorrect answer. Zero mark will be awarded for each unattempted question.

अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है। प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जाएगा। प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक शून्य होगा।

(2) If more than one alternative answers seem to be approximate to the correct answer, choose the closest one.

यदि एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

1 ابوالتماہیۃ کس عہد کا شاعر تھا ؟

(1) جاہلی (2) اموی (3) عباسی (4) جدید

2 - ذائقہ حسین کی مشہور کتاب

(1) مروج الذهب (2) الايام (3) حیاتی (4) کتاب العمدة

3 - المغلوبی کس دور کا ادیب ہے ؟

(1) جاہلی (2) اموی (3) عباسی (4) جدید

(P.T.O.)

1

(370)

- 4- شہر بغداد کس خلیفہ کے دور میں بسایا گیا؟
 (1) ولید بن یزید (2) ابو جعفر منصور (3) عبدالملک بن مروان (4) مامون الرشید
- 5- 'انظرات' کس مصنف کی کتاب ہے؟
 (1) احمد امین (2) طہ حسین (3) منفلوطی (4) احمد شوقی
- 6- خرطوم کس ملک کا شہر ہے؟
 (1) مصر (2) سوڈان (3) لیبیا (4) سعودی عربیہ
- 7- سامی گروپ کی سب سے کم سن زبان کون سی ہے؟
 (1) عبرانی (2) فینیقی (3) عربی (4) بابلی
- 8- خلیل بن احمد کا تعلق کس عہد سے تھا؟
 (1) اموی (2) عباسی (3) عثمانی (4) جدید
- 9- حماد الراویہ نے 'معلقات' کی تعداد کتنی بتائی ہے؟
 (1) پانچ (2) سات (3) بارہ (4) تیرہ

10- جاہلی شاعر جس نے اسلام کا زمانہ پایا؟

(1) زہیر بن ابی سلمیٰ (2) حارث بن حلزہ (3) لبید بن ربیعہ (4) عمرو بن کلثوم

11- افعال ناقصہ میں اسم کا اعراب کیا ہوتا ہے؟

(1) ضمّة (2) فحّة (3) جزم (4) کسرة

12- 'کان' اور 'لیس' کون سے افعال ہیں؟

(1) افعال تعجب (2) افعال مقاربتہ (3) افعال ناقصہ (4) افعال مدح و ذم

13- معرف باللام پر کون سا اعراب نہیں آتا ہے؟

(1) فتحہ (2) ضمّة (3) کسرہ (4) تنوین

14- عربی گرامر کے ابتدائی اصول و ضوابط بنانے والوں میں کس کا نام آتا ہے؟

(1) حضرت ابو بکر صدیقؓ (2) حضرت عمر بن الخطابؓ (3) حضرت علیؓ (4) حضرت عثمانؓ

15- عمر بن ابی ربیعہ کس دور کا شاعر تھا؟

(1) جاہلی (2) اموی (3) عباسی (4) جدید

16- اصحاب 'معلقات' میں سب سے زیادہ پاکیزہ خیالات رکھنے والا شاعر؟

- (1) امرؤ القیس (2) طرفہ بن العبد (3) اُعشى (4) زہیر بن ابی سلمیٰ

17- کس شاعر کو رسول اکرمؐ نے اپنی چادر مبارک عطا کی تھی؟

- (1) کعب ابن زہیرؓ (2) کعب ابن مالک (3) حسان بن ثابتؓ (4) عبداللہ بن روحہؓ

18- جاہلی شاعرہ خنساء کس صنف سخن میں مشہور ہوئی؟

- (1) غزل (2) مدح (3) مرثیہ (4) ہجو

19- عہد اموی کا سب سے مشہور عیسائی شاعر کون تھا؟

- (1) جریر (2) فرزدق (3) اہطل (4) عمر بن ابی ربیعہ

20- 'تجارب الامم' کا مصنف کون ہے؟

- (1) الطبری (2) المسعودی (3) ابن مسکویہ (4) الیاقوبی

21- جدید ہندستان کا مشہور ترین عربی ادیب و مفکر

- (1) عبدالحق محدث دہلوی (2) شاہ ولی اللہ دہلوی (3) ابوالحسن علی ندوی (4) ابو الاعلیٰ مودودی

22- 'نزہة الخواطر' کس صنف سخن سے تعلق رکھتی ہے؟

- (1) شاعری (2) تاریخ (3) تذکرہ (4) فلسفہ

23- 'سبحة المرجان' کس صنف سخن سے تعلق رکھتی ہے؟

- (1) جغرافیہ (2) طب (3) تذکرہ (4) شاعری

24- افعال مقاربتہ کی تعداد کیا ہے؟

- (1) دو (2) تین (3) چار (4) سات

25- حروف مشبہ بہ فعل جب اسم پر داخل ہوتے ہیں تو ان کا اعراب کیا ہوتا ہے؟

- (1) فتحة (2) ضمة (3) کسره (4) جزم

26- حروف جر کی تعداد بتائیے؟

- (1) دو (2) پانچ (3) سترہ (4) آٹھ

27- قرآن مجید میں اعراب لگانے کا کام کس نے مکمل کرایا؟

- (1) حضرت عثمان غنیؓ (2) حضرت علیؓ (3) حجاج بن یوسف (4) عمر ثانی

28- اسلام کے ابتدائی زمانے میں جس عربی رسم خط کا رواج رہا؟

- (1) نستعلیق (2) کوفی (3) تعلیق (4) ثلث

29- جدید عربی ادباء میں کون ترک وطن کر کے امریکہ میں جا بسا؟

- (1) احمد امین (2) جبران خلیل جبران (3) توفیق الحکیم (4) العقاد

30- ہجری شعرا میں مشہور ہوا

- (1) احمد شوقی (2) ایلیا ابو ماضی (3) امین الریحانی (4) جبران خلیل جبران

31- عہد جدید کا مشہور مصری شاعر

- (1) ابو فراس (2) ابو العتاهیة (3) حافظ ابراہیم (4) طہ حسین

32- عربی شاعر میں 'نفاض' کا فن کس عہد میں وجود میں آیا؟

- (1) جاہلی (2) صدر اسلام (3) اموی (4) عباسی

33- ہندوستان کے کس علاقے میں مسلمانوں کی سلطنت سب سے پہلے قائم ہوئی؟

- (1) بنگال (2) سندھ (3) گجرات (4) مالابار

34- جدید دور کا مشہور ترین ڈرامہ نگار

- (1) توفیق الحکیم (2) محمود تیمور (3) احمد شوقی (4) العقاد

35- 'مقامات' نویسی میں مشہور ترین ادیب

- (1) ابن العمید (2) کرد علی (3) ابوالقاسم حریری (4) ابن سلام

36- 'المعجم العلی العربی' کس ملک سے شائع ہوتا ہے؟

- (1) یمن (2) عراق (3) شام (4) مصر

37- 'الہمریۃ النبویۃ' کس شاعر کا قصیدہ ہے؟

- (1) حسان بن ثابتؓ (2) کعب ابن زہیرؓ (3) احمد شوقی (4) عبداللہ بن رواحہ

38- مشہور ناول نگار نجیب محفوظ کا تعلق کس ملک سے تھا؟

- (1) عراق (2) مراکش (3) مصر (4) لیبیا

39- حدیث عیسیٰ بن ہشام کا مصنف کون ہے؟

- (1) بدیع الزمان ہمدانی (2) محمد بک مرلی (3) عبدالمحسن کاظمی (4) ابوالقاسم حریری

- 40- 'حیاتی' کس مصنف کی تصنیف ہے؟
- (1) احمد شوقی (2) احمد امین (3) محمد مندور (4) امین الریحانی
- 41- شوقی ضیف کس صنف سخن میں مشہور ہوا؟
- (1) ناول نگاری (2) تنقید (3) مقامات (4) صحافت
- 42- 'البیان و التبيين' کس کی تصنیف ہے؟
- (1) ابن المقفع (2) ابن قتیبة (3) الجاحظ (4) المنفلوطی
- 43- عہد جدید کے ناول نگاروں میں شہرت پائی
- (1) جرجی زیدان (2) قاسم امین (3) محمد مندور (4) شوقی ضیف
- 44- عہد وسطیٰ کا سب سے بڑا جغرافیہ داں
- (1) مسعودی (2) ابن حوقل (3) الادریسی (4) ابن مسکویہ
- 45- 'یتیمۃ الدھر' کس کی تصنیف ہے؟
- (1) الجاحظ (2) ابو منصور الثعالبی (3) ابن العمید (4) البرد

46- 'فی الادب الجاہلی' کس کی تصنیف ہے؟

- (1) احمد شوقی (2) طہ حسین (3) احمد امین (4) احمد لطفی السید

47- مشہور سیاح ابن بطوطہ کس ملک کا رہنے والا تھا؟

- (1) مصر (2) لیبیا (3) مراکش (4) عراق

48- مشہور نعتیہ قصیدہ 'بانٹ سعاد' کس شاعر کا ہے؟

- (1) حنان بن ثابتؓ (2) لبید بن ربیعہؓ (3) کعب بن زہیرؓ (4) کعب بن اشرف

49- 'شعراء صعلوک' میں شمار کیا گیا

- (1) حارث بن حلزہ (2) تابط شرا (3) عمرو بن کلثوم (4) اعشى میمون قیس

50- عربی شاعر کعب بن اشرف کس عہد میں قتل کیا گیا؟

- (1) جاہلی (2) صدر اسلام (3) اموی (4) عباسی

51- 'اصحاب معلقات' میں کون شمار ہوتا ہے؟

- (1) اخطل (2) درید بن الصّمة (3) نابغة ذبیانی (4) الخنساء

52- 'معلقات' کی تعداد سات کس نے بتائی؟

- (1) ابو عبیدہ (2) حماد الراویۃ (3) الأصمعی (4) السکری

53- عربی زبان کس لسانی گروپ کی زبان شمار کی جاتی ہے؟

- (1) لاطینی (2) یونانی (3) سامی (4) آریائی

54- عربی کے علاوہ دوسری کون سی زبان سامی گروپ سے تعلق رکھتی ہے؟

- (1) فارسی (2) ترکی (3) سنسکرت (4) عبرانی

55- عکاظ کا میلہ کس شہر میں لگا کرتا تھا؟

- (1) قسطنطنیہ (2) کوفہ (3) مکہ مکرمہ (4) بصرہ

56- کس شاعر کا نعتیہ کلام سن کر رسول اکرم ﷺ نے اپنی چادر مبارک عطا کی؟

- (1) حسان بن ثابتؓ (2) کعب ابن مالکؓ (3) الخنساء (4) کعب بن زہیرؓ

57- عہد بنو امیہ کا مشہور عیسائی شاعر

- (1) علقمہ بن عبیدہ (2) الاخطل (3) کیت بن زید (4) الفرزدق

58- مسلمانوں کی سب سے پہلی ہجرت کس ملک میں ہوئی؟

- (1) شام (2) عراق (3) مصر (4) حبشہ

59- ابو العتاهیة کس صنف شعر میں مشہور ہوا؟

- (1) غزل (2) مدح (3) ہجو (4) زہد

60- عہد عباسی کا مشہور ترین ناپینا شاعر

- (1) ابونواس (2) ابو فراس (3) ابو العتاهیة (4) ابو العلاء المعری

61- وہ شاعر جس نے تنہا 'نقائض' کے قئی مقابلے میں بہت سارے شعرا کا جواب دیا

- (1) اطل (2) بشار بن برد (3) جریر (4) کیت بن زہر

62- صحاح ستہ کی تصنیف میں کون محدث شریک تھے؟

- (1) ابن شہاب الزہری (2) ابو داؤد (3) ابن حجر العسقلانی (4) الذہبی

63- خلیل بن احمد کس فن میں مشہور ہوئے؟

- (1) شاعری (2) فلسفہ (3) نحو (4) طب

64- رسول اکرم ﷺ کے وصال کے بعد کس نے نبوت کا جھوٹا دعویٰ کیا؟
 (1) کعب بن اشرف (2) مسیلمة (3) کیت بن زید (4) اطل

65- عہد اموی کا مشہور مؤرخ
 (1) الذہبی (2) ابن شہاب الزہری (3) العتبی (4) البلاذری

66- 'الفخری' کس مصنف کی تصنیف ہے
 (1) الطبری (2) المسعودی (3) ابن طباطبایا (4) الیعقوبی

67- 'کتاب الحیوان' کا مصنف کون ہے؟
 (1) ابن قتیبہ (2) ابن العمید (3) ابن المقفع (4) الجاحظ

68- مصر کس براعظم میں واقع ہے؟
 (1) ایشیا (2) یورپ (3) امریکہ (4) افریقہ

69- عبدالحمید الکاتب کا تعلق کس دور سے ہے؟
 (1) عہد جاہلی (2) عہد اموی (3) صدر اسلام (4) عباسی

70- 'مروج الذهب' کس فن کی کتاب ہے؟

(1) فلسفہ (2) طب (3) تاریخ (4) فقہ

71- 'الف لیلة و لیلة' کس عہد کی تصنیف ہے؟

(1) اُموی (2) عباسی (3) عثمانی (4) جدید

72- عربی میں 'مقامات' لکھنے کا سلسلہ کس عہد سے شروع ہوا؟

(1) عہد جاہلی (2) عہد اُموی (3) عہد عباسی (4) عہد جدید

73- طب کے فن میں مشہور ترین شخصیت

(1) ابن المقفع (2) ابن مسکویہ (3) ابن سینا (4) ابونواس

74- عباس محمود عقاد کس فن میں سب سے زیادہ مشہور ہوئے؟

(1) ڈرامہ (2) شاعری (3) تنقید (4) فلسفہ

75- 'مقدمہ ابن خلدون' کس فن کی کتاب ہے

(1) شاعری (2) طب (3) تاریخ (4) جغرافیہ

76- 'بيت الحكمة' کس خلیفہ نے قائم کیا؟

- (1) عبدالملک بن مروان (2) عمر بن عبدالعزیز (3) مامون الرشید (4) الولید بن عبدالملک

77- مشہور محدث امام بخاری کس دور سے تعلق رکھتے تھے؟

- (1) صدر اسلام (2) اموی (3) عباسی (4) عثمانی

78- رسول اکرم ﷺ نے کس شاعر کے کلام میں اصلاح کی؟

- (1) نابغة جعدی (2) حسان بن ثابتؓ (3) کعب بن زہیرؓ (4) لبید بن ربیعہ

79- فن شاعری میں 'أرجوزة' لکھنے کا سلسلہ کس عہد سے شروع ہوا؟

- (1) عہد جاہلی (2) عہد اموی (3) عہد عباسی (4) عہد عثمانی

80- اُنڈلس کس براعظم میں واقع ہے؟

- (1) ایشیا (2) افریقہ (3) یورپ (4) امریکہ

81- یاقوت الحموی کس صنف سخن میں مشہور ہوا؟

- (1) شاعری (2) تاریخ (3) جغرافیہ (4) نحو

82- خلیل بن احمد کس عہد سے تعلق رکھتا ہے؟

- (1) جاہلی (2) اُموی (3) عباسی (4) جدید

83- سامی زبان کس شخصیت سے منسوب ہے؟

- (1) حضرت موسیٰؑ (2) حضرت نوحؑ (3) سام بن نوح (4) حضرت اسماعیلؑ

84- طارق بن زیاد نے کس ملک کو فتح کیا تھا؟

- (1) عراق (2) شام (3) اُنڈلس (4) مصر

85- عہد اُموی کے مشہور ترین مؤرخ

- (1) مسعودی (2) ابن شہاب الزہری (3) عبداللہ بن مسعود (4) عبداللہ بن عمر

86- وہ جن کا شمار 'کاتبین وحی' میں ہوا؟

- (1) حضرت عمرؓ (2) حضرت بلالؓ (3) حضرت ماویہؓ (4) حضرت عمر بن عبدالعزیز

87- 'اصحاب معلقات' میں شمار کیا گیا

- (1) شغرا ازدی (2) اُلخساء (3) اُشی میمون قیس (4) متمم بن نویرۃ

88- جدید عربی ادب کی ابتدا کس عیسوی سال سے مانی جاتی ہے؟

- (1) ۱۸۵۰ء (2) ۱۹۲۰ء (3) ۱۹۱۸ء (4) ۱۹۵۰ء

89- حضرت معاویہؓ نے اپنا دارالخلافہ کس شہر میں قائم کیا؟

- (1) قاہرہ (2) کوفہ (3) بصرہ (4) دمشق

90- 'قصیدہ بردہ' لکھنے والا مشہور مصری شاعر

- (1) حافظ ابراہیم (2) امام بوسیری (3) احمد شوقی (4) محمود عقاد

91- ہندوستان کی قدیم تاریخ لکھنے والا مشہور عربی مؤرخ

- (1) ابن مسکویہ (2) ابن الخلق (3) ابوریحان البیرونی (4) ابن طباطبائی

92- ابن الاثیر کی مشہور تاریخی کتاب

- (1) الرسل والملوک (2) الکامل (3) تجارب الامم (4) مروج الذهب

93- نحوی مکتبہ فکر کا مشہور مرکزی شہر

- (1) بخارا (2) مدینہ منورہ (3) بصرہ (4) صنعاء

94- اظہل کس خلیفہ کا درباری شاعر تھا؟

(1) ولید بن عبدالملک (2) ہشام بن عبدالملک (3) عبدالملک بن مروان (4) عمر ثانی

95- عبدالحمید الکاتب کا تعلق کس عہد سے تھا؟

(1) جاہلی (2) اموی (3) عباسی (4) جدید

96- 'کلیلة و دمنہ' کس کی تصنیف ہے؟

(1) عبدالحمید الکاتب (2) الجاحظ (3) ابن المقفع (4) ابن العمید

97- 'الطبقات الکبیر' کس کی تصنیف ہے؟

(1) ابن سعد (2) ابن جریر الطبری (3) السعوی (4) الدیناوری

98- 'یتیمۃ الدہر' کس صنف سخن سے تعلق رکھتی ہے؟

(1) تاریخ (2) تذکرہ (3) فلسفہ (4) جغرافیہ

99- وہب بن منبہ کس دور کے مؤرخ تھے؟

(1) جاہلی (2) صدر اسلام (3) اموی (4) عباسی

- 100- عربی ادب میں کس دور کو 'شروع و حواشی کا دور' کہا گیا؟
- (1) عہد جاہلی (2) صدر اسلام (3) اموی (4) عثمانی
- 101- 'الشوقیات' کس شاعر کا شعری مجموعہ ہے؟
- (1) شوقی ضیف (2) احمد شوقی (3) کیت بن زید (4) بشار بن برد
- 102- 'لقل' کا تعلق کن حروف سے ہے؟
- (1) حروف ناصبہ (2) حروف مشبہ بہ فعل (3) حروف استفہام (4) حروف جازہ
- 103- جمع مکتسر کے طور پر کون سا لفظ استعمال ہوا ہے؟
- (1) مسلمون (2) اُعیین (3) شجرات (4) حمامات
- 104- شہر الرصافة کو دارالخلافہ بنانے والا خلیفہ
- (1) ہارون الرشید (2) ہشام بن عبدالملک (3) مامون الرشید (4) معتصم باللہ
- 105- 'کتاب المغازی' کے ابتدائی دور کے اہم مصنفین میں شمار ہوتے ہیں
- (1) ابن جریر الطبری (2) ابن الخلق (3) ابن ہشام (4) عروہ بن الزبیر

- 106- علم نحو کے ابتدائی دور کے نحوی جنہوں نے اس کے اصول و ضوابط بنائے
 (1) ابوالحسن الاخفش (2) ابو الاسود الدؤلی (3) عیسیٰ بن عمر ثقفی (4) خلیل بن احمد
- 107- 'الا لا یجملن أحد علینا ☆ فجمل فوق جمل الجاہلین' کس شاعر کا کلام ہے؟
 (1) نابغة ذبیانی (2) عمرو بن کلثوم (3) حسان بن ثابت (4) الفرزدق
- 108- 'کتاب الحماسة' کس کی تصنیف ہے؟
 (1) ابن المقفع (2) ابن العمید (3) ابو تمام (4) ابوالعتاہیة
- 109- 'دمعة و ابتسامته' کس کی تصنیف ہے؟
 (1) ایلیا ابو ماضی (2) شوقی ضیف (3) محمود عقاد (4) جبران خلیل جبران
- 110- محمود سامی البارودی کا تعلق کس ملک سے تھا؟
 (1) عراق (2) مصر (3) شام (4) یمن
- 111- عربی مخطوطات کے ذخیرے والی لائبریری 'آصفیة' کہاں واقع ہے؟
 (1) رامپور (2) حیدرآباد (3) پٹنہ (4) کلکتہ

- 112- 'امیر الشعراء' کس جدید عربی شاعر کو کہا گیا؟
 (1) حافظ ابراہیم (2) احمد شوقی (3) سامی بارودی (4) احمد محترم
- 113- مشہور عربی مجلہ 'المجمع العلمی الہندی' کہاں سے شائع ہوتا ہے؟
 (1) حیدرآباد (2) دہلی (3) علی گڑھ (4) پٹنہ
- 114- 'کتاب الخلاء' کا مصنف کون ہے؟
 (1) ابن المقفع (2) ابن العمید (3) الجاحظ (4) عبدالمحمید الکاتب
- 115- 'اصحاب المعلقات' میں معذرت خواہانہ اشعار کے لئے مشہور شاعر
 (1) عمرو بن کلثوم (2) زہیر بن ابی سلمیٰ (3) نابغہ ذبیانی (4) حارث بن حلزہ
- 116- مشہور ادیب و شاعر سید غلام علی آزاد کا وطن
 (1) شام (2) حجاز (3) ہند (4) انڈس
- 117- 'اصحاب معلقات' میں سب سے کس شاعر
 (1) امرؤ القیس (2) طرفہ بن العبد (3) عمرو بن کلثوم (4) نابغہ ذبیانی

118- 'دائرة المعارف' ہندستان کے کس شہر میں واقع ہے؟

- (1) بمبئی (2) حیدرآباد (3) پٹنہ (4) رامپور

119- عہد عباسی کا وہ ادیب جو بلاغت کے فن میں مشہور ہوا

- (1) عبد الحمید الکاتب (2) ابو منصور الثعالبی (3) عبدالقاهر الجرجانی (4) خلیل بن احمد

120- رسول اکرم ﷺ نے کس مشہور شاعر کے قتل کا حکم دیا تھا پھر معافی بھی دی؟

- (1) لبید بن ربیعہؓ (2) کعب بن مالکؓ (3) کعب بن زہیرؓ (4) طرفہ بن العبد

121- عربی زبان کا پہلا شاعر مانا جاتا ہے

- (1) امرؤ القیس (2) مہلہل بن ربیعہ (3) عمرو بن کلثوم (4) عترہ بن شداد

122- اسلام سے پہلے کس شہر کا نام 'یثرب' تھا؟

- (1) مکة المکرمة (2) حیرة (3) طائف (4) مدینة المنورة

123- عہد جاہلی کا سب سے مشہور مرثیہ گو

- (1) متمم بن بریرة (2) الخنساء (3) درید بن الصمّة (4) مہلہل بن ربیعہ

- 124- عہد جاہلی کا سب سے مشہور خطیب
 (1) ابو جہل (2) عبدالمطلب (3) سہل بن وائل (4) خالد بن ولید
- 125- قرآن مجید کی تدوین کس کے ہاتھوں تکمیل کو پہنچی؟
 (1) حضرت علیؓ (2) حضرت عمر بن الخطاب (3) حضرت عثمان غنیؓ (4) خالد بن ولیدؓ
- 126- عہد جاہلی کا وہ شاعر جو دربار شاہی سے منسلک رہا
 (1) عمرو بن کلثوم (2) نابغة الذبیانی (3) الخنساء (4) الشفراء لادوی
- 127- خارجی شاعر کی حیثیت سے مشہور ہوا؟
 (1) کعب بن مالک (2) حسان بن ثابتؓ (3) الطرماح بن حکیم (4) عمر بن ابی ربیعہ
- 128- وہ اموی خلیفہ جو ایک اچھا شاعر بھی تھا؟
 (1) عمر بن عبدالعزیز (2) عبد الملک (3) ولید بن عبد الملک (4) الولید بن یزید
- 129- عذری مکتبہ شاعری کا مشہور ترین اموی غزل گو
 (1) قیس لینی (2) اطل (3) جمیل ثنیة (4) مجنون لیلی

130- عہد اموی کا ایک گورنر جو وقت کا مشہور ترین خطیب بھی تھا

- (1) خالد القری (2) عمر بن عبدالعزیز (3) حجاج بن یوسف (4) یوسف بن عمر ثقفی

131- 'مجم البلدان' کس کی تصنیف ہے؟

- (1) ابن جریر الطبری (2) المسعودی (3) الیعقوبی (4) یاقوت الحموی

132- اپنے وقت کے بہت مشہور فقیہ

- (1) احمد بن حنبل (2) امام بخاری (3) امام مسلم (4) ابو داؤد

133- وہ شاعر جو عرب مخالف 'شعوبی تحریک' سے منسلک تھا؟

- (1) الفرزدق (2) بشار بن برد (3) ابو فراس ہمدانی (4) ابن الفارض

134- عہد عباسی میں صوفیانہ شاعری کرنے والا

- (1) ابو فراس (2) ابن الفارض (3) الفرزدق (4) عباس ابن الأحنف

135- وہ پہلا کاتب جسے وزیر کے نام سے پکارا گیا

- (1) عبدالحمید الکاتب (2) ابوسلمی الخلال (3) ابن المقفع (4) الأبرش الکلمی

- 136- وہ اموی خلیفہ جو اپنے فاجرانہ اور فاسقانہ طور طریقے کی بنا پر قتل کیا گیا
- (1) عبدالملک بن مروان (2) الولید بن عبدالملک (3) الولید بن یزید (4) مروان الجعدی
- 137- 'صتاجۃ العرب' کا لقب کس جاہلی شاعر کو دیا گیا؟
- (1) النابغة (2) الأعمش (3) لبید بن ربیعہ (4) عمرو بن کلثوم
- 138- پہلا عباسی خلیفہ کون تھا؟
- (1) المامون (2) المنصور (3) الہادی (4) السفاح
- 139- برآمدہ کس عہد میں وزارت کے عہدے پر فائز رہے؟
- (1) عہد جاہلی (2) اموی (3) عباسی (4) عثمانی
- 140- وہ جاہلی شاعر جس کا باپ ایک ریاست کا بادشاہ تھا
- (1) زہیر بن ابی سلئی (2) طرفہ بن العبد (3) عترۃ بن غداد (4) امرؤ القیس
- 141- عہد اموی میں ہندوستان کا کچھ حصہ اسلامی مملکت کے کس صوبہ سے تعلق رکھتا تھا؟
- (1) المغرب (2) الجزیرہ (3) عراق (4) الحجاز

142- وہ مسلم مورخ جس نے 'فلسفہ تاریخ' کو ایک کتابی شکل میں پیش کی
(1) ابن الجوزی (2) ابن خلدون (3) ابن الندیم (4) ابن قتیبہ

143- عہد عباسی کا وہ شاعر جو ہندوستانی فلسفیانہ خیالات سے متاثر تھا؟
(1) ابوالعتاہیہ (2) ابونواس (3) عباس ابن الاحنف (4) ابوالعلاء المعری

144- عہد عباسی کا مشہور انانیت پسند شاعر
(1) بشار بن برد (2) مروان بن ابی حفصہ (3) البحتری (4) الہتیمی

145- عہد عباسی کا وہ شاعر جس نے نبوت کا دعویٰ کیا
(1) بشار بن برد (2) ابوالعتاہیہ (3) ابوفراس (4) الہتیمی

146- عہد عباسی کا وہ شاعر جو اپنے دیوان سے زیادہ اپنے انتخاب شعری کی وجہ سے مشہور ہوا؟
(1) ابونواس (2) ابوتمام (3) ابوالعتاہیہ (4) الہتیمی

147- وہ عرب مؤرخ جس نے تاریخ نویسی میں سنین کے اعتبار سے واقعات لکھنے کو رواج دیا
(1) ابن قتیبہ (2) ابن جریر الطبری (3) المسعودی (4) ابن مسکویہ

148- عہد عباسی کا مشہور ہند نژاد شاعر

(1) ابوالعتاہیة (2) ابو عطاء (3) ابونواس (4) المعزی

149- وہ شاعر جس نے اپنی شاعری کا بڑا حصہ قید خانے میں لکھا

(1) ابوفراس ہمدانی (2) ابونواس (3) ابوالعتاہیة (4) ابن المعتز

150- 'جبل الطارق' دنیا کے کس ملک میں واقع ہے؟

(1) مصر (2) اُنڈلس (3) افریقہ (4) امریکہ

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण-पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल नीली या काली बाल-प्वाइंट पेन से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के अन्दर ही देख लें कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष-निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. परीक्षा भवन में लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
3. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा, केवल उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।
4. अपना अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से निर्धारित स्थान पर लिखें।
5. उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।
6. ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्न-पुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्न-पुस्तिका पर अनुक्रमांक सं० और ओ० एम० आर० पत्र सं० की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।
7. उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
8. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिये आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।
9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिये केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
10. ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।
11. रफ़ कार्य के लिये प्रश्न-पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अन्दर वाले पृष्ठ तथा अंतिम पृष्ठ का प्रयोग करें।
12. परीक्षा के उपरान्त प्रश्न-पुस्तिका एवं उत्तर-पत्र परीक्षा भवन में जमा कर दें।
13. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की, भागी होगा/होगी।