

Set No. 1

Question Booklet No.

00042

11P/263/31*(To be filled up by the candidate by blue/black ball-point pen)*

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No. (Write the digits in words)

Serial No. of Answer Sheet

Day and Date

(Signature of Invigilator)

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES*(Use only blue/black ball-point pen in the space above and on both sides of the Answer Sheet)*

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card without its envelope.*
3. *A separate Answer Sheet is given. It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided. Only the Answer Sheet will be evaluated.*
4. Write your Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen in the space provided above.
5. *On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.*
6. *No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet no. and Set no. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet no. on the Question Booklet.*
7. *Any change in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfair means.*
8. *Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet.*
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed. If you do not wish to attempt a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).*
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit only OMR Answer Sheet at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

Total No. of Printed Pages :48

[उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण पृष्ठ पर दिये गए हैं।]

11P/263/31

No. of Questions : 150

प्रश्नों की संख्या : 150

Time : 2 Hours

Full Marks : 450

समय : 2 घण्टे

पूर्णाङ्क : 450

Note : (1) Attempt as many questions as you can. Each question carries **3 (Three)** marks. **One mark will be deducted for each incorrect answer.** Zero mark will be awarded for each unattempted question.

अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न **3 (तीन)** अंक का है। प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जायेगा। प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक शून्य होगा।

(2) If more than one alternative answers seem to be approximate to the correct answer, choose the closest one.

यदि एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

01. Bone statue of mother goddess has been found from :

- | | |
|--------------------|--------------|
| (1) Sarainahar Rai | (2) Mahadaha |
| (3) Lohandanala | (4) Damadama |

अस्थि निर्मित मातृदेवी की प्रतिमा कहाँ से प्राप्त हुयी है ?

- | | |
|------------------|-----------|
| (1) सरायनाहर राय | (2) महदहा |
| (3) लोहन्दानाला | (4) दमदमा |

02. Which of the Harappan sites are situated in Kaccha ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) Desalpur | (2) Lothal |
| (3) Rangapur | (4) Balakota |

11P/263/31

हड़प्पन पुरास्थलों में कौन सा स्थल कच्छ प्रदेश में स्थित है ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) देसलपुर | (2) लोथल |
| (3) रंगपुर | (4) बालाकोट |

03. 'Meluha' has been identified with a place :

- | | |
|---------------|---------------|
| (1) Dholvaira | (2) Surkotda |
| (3) Lothal | (4) Kalibanga |

'मेलुहा' की पहचान किस स्थल से की जाती है ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) धोलावीरा | (2) सुरकोटदा |
| (3) लोथल | (4) कालीबंगा |

04. From which Harappan site drainage system has **not** been found ?

- | | |
|------------|----------------|
| (1) Lothal | (2) Kalibanga |
| (3) Ropar | (4) Rakhigarhi |

हड़प्पा कालीन किस पुरास्थल से जल प्रवाह प्रणाली नहीं पायी गयी है ?

- | | |
|-----------|--------------|
| (1) लोथल | (2) कालीबंगा |
| (3) रोपड़ | (4) राखीगढ़ी |

05. Ash mounds are related with a Neolithic site of which region ?

- | | |
|-----------------------------|--------------------|
| (1) Eastern India | (2) Southern India |
| (3) Northern Vindhya region | (4) Kashmir valley |

राख के रीले किस क्षेत्र की नवपाषाण संस्कृति से सम्बन्धित हैं ?

- | | |
|----------------------------|------------------|
| (1) पूर्वी भारत | (2) दक्षिणी भारत |
| (3) उत्तरी विन्ध्य क्षेत्र | (4) कश्मीर घाटी |

06. From which site of Indian sub continent earliest reference to domesticated buffallow has been found ?

- | | |
|--------------------|----------------|
| (1) Dholavira | (2) Mehargarh |
| (3) Mohen Jo- daro | (4) Rakhigarhi |

भारतीय उपमहाद्वीप के किस पुरास्थल से पालतू भैंस का प्रारम्भिक साक्ष्य प्राप्त हुआ है?

- | | |
|------------------|--------------|
| (1) धोलावीरा | (2) मेहरगढ़ |
| (3) मोहन जो-दड़ो | (4) राखीगढ़ी |

07. Most of the hymens of the vamsch mandala of the R̥gveda start with a deity :

- | | |
|-----------|-----------------|
| (1) Agni | (2) Mitra |
| (3) Indra | (4) Surya (Sun) |

ऋग्वेद के वंशमण्डल प्रायः सभी रचनाएं एक देवता से प्रारम्भ होती हैं :

- | | |
|------------|-----------|
| (1) अग्नि | (2) मित्र |
| (3) इन्द्र | (4) सूर्य |

08. The ancient Pushkalavati has been identified with :

- | | |
|-----------|----------------|
| (1) Balkh | (2) Chovasadda |
| (3) Hudda | (4) Sirkup |

प्राचीन पुष्कालावती का समीकरण किया गया है :

- | | |
|---------------|---------------|
| (1) बल्ख से | (2) चारसदा से |
| (3) हुड्डा से | (4) सिरकप से |

09. Which of the following links on Buddhism has provided the list of different scripts :

- | | |
|----------------|------------------|
| (1) Divyavadan | (2) Lalitavistar |
| (3) Mahavamsa | (4) Milindapanho |

11P/263/31

निम्नलिखित बौद्ध ग्रन्थों में से किस में अनेक प्राचीन लिपियों की सूची प्राप्त होती है ?

- | | |
|----------------|-------------------|
| (1) दिव्यावदान | (2) ललितविस्तर |
| (3) महावंश | (4) मिलिन्दपान्हो |

10. Buddhist text Mahavaṃśh is associated with :

- | | |
|-----------|------------------|
| (1) Burma | (2) Cylone |
| (3) China | (4) Suvarnaduipa |

बौद्ध ग्रन्थ महावंश सम्बन्धित है :

- | | |
|--------------|--------------------|
| (1) वर्मा से | (2) श्री लंका से |
| (3) चीन से | (4) सुवर्णद्वीप से |

11. Twenty fourth Jain Tirthankar Mahāvīra was born at :

- | | |
|-----------------|---------------|
| (1) Vaisali | (2) Pāvāpuri |
| (3) Kapilavastu | (4) Kusinagan |

24वें जैन तीर्थंकर महावीर का जन्म कहाँ पर हुआ था?

- | | |
|---------------|--------------|
| (1) वैशाली | (2) पावापुरी |
| (3) कपिलवस्तु | (4) कुशीनगर |

12. Which sutra texts categorically differentiated between the rights duties and occupations of all the four varṇas ?

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (1) Śrautasūtra | (2) Grhyasutra |
| (3) Dharmasutra | (4) None of these |

कौन से सूत्र ग्रन्थ चारों के अधिकारों, कर्तव्यों, एवं व्यवसायों के बीच स्पष्ट विभेद करता है ?

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| (1) श्रौत सूत्र | (2) गृह्यसूत्र |
| (3) धर्म सूत्र | (4) इनमें से कोई नहीं |

13. Who was the scribe of Aśokan records ?

- | | |
|--------------|-----------------|
| (1) Harisena | (2) Ravikirti |
| (3) Chopar | (4) Kushan Cham |

अशोक के लेखों का लेखक कौन था ?

- | | |
|------------|---------------|
| (1) हरिषेण | (2) रविकीर्ति |
| (3) चापड़ | (4) कुषाण चाम |

14. The ancient city Ishii â is mentioned in which inscription of Aśoka ?

- | | |
|--------------|----------------|
| (1) Maski | (2) Pangoria |
| (3) Rupanath | (4) Brahmagiri |

अशोक के किस लेख में प्राचीन इशिला नगर का नाम मिलता है ?

- | | |
|------------|----------------|
| (1) मास्की | (2) पांगोरिया |
| (3) रूपनाथ | (4) ब्रह्मगिरी |

15. Heliodoros visited the court of king

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| (1) Pushymitra Sunga | (2) Chandragupta Maurya |
| (3) Bhagabhadra | (4) Rudradaman I |

किस राजा के राजदरबार में हेलिओडोरस आया ?

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| (1) पुष्यमित्र शुङ्ग | (2) चन्द्रगुप्त मौर्य |
| (3) भागभद्र | (4) रुद्रदामन प्रथम |

16. Uraiyur was the capital of which dynasty in the Sangam age ?

- | | |
|---------------|--------------|
| (1) Pandyas | (2) Pallavas |
| (3) Chalukyas | (4) Cholas |

11P/263/31

संगम युग में उरैयूर किस वंश की राजधानी थी ?

- | | |
|-------------|-----------|
| (1) पाण्ड्य | (2) पल्लव |
| (3) चालुक्य | (4) चोल |

17. Traces of furrow are found from which of the following protohistorical sites ?

- | | |
|---------------|---------------|
| (1) Lothal | (2) Ropar |
| (3) Kalibangs | (4) Dholavira |

पुराऐतिहासिक काल की किस पुरास्थल से जुती हुई भूमि के अवशेष मिले हैं ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) लोथल | (2) रोपड़ |
| (3) कालीबंगा | (4) धोलावीरा |

18. Where from a Varah image incised on the wall of a cave has been found. ?

- | | |
|--------------|------------------|
| (1) Ajanta | (2) Ellora |
| (3) Udaigiri | (4) Bhimabethaks |

गुहा की दीवार पर उत्कीर्ण वराह प्रतिमा कहां से प्राप्त हुई है ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) अजन्ता | (2) एलोरा |
| (3) उदयगिरी | (4) भीमबैठक |

19. Which is correctly matched ?

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| (1) Rashtrakutas - Devagiri | (2) Pallavas - Madurai |
| (3) Yadaves - Manyakheta | (4) Sātavāhana - Pratisthan |

कौन सा युग्म सही सुमेलित है ?

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| (1) राष्ट्रकूट — देवगिरी | (2) पल्लव — मदुरै |
| (3) यादव — मान्यखेट | (4) सातवाहन — प्रतिष्ठान |

20. The chief principle of the Jainism was :

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| (1) Anekantvad | (2) Advaitavada (monism) |
| (3) Panchasheel | (4) None of these |

जैन धर्म का प्रमुख सिद्धान्त था :

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| (1) अनेकान्तवाद | (2) अद्वैतवाद |
| (3) पञ्चशील | (4) इनमें से कोई नहीं |

21. Who was a Pasupas ācārya ?

- | | |
|----------------|--------------------|
| (1) Shantinath | (2) Śrikarapandita |
| (3) Udyotkor | (4) Poornakashyapa |

पाशुपत आचार्य कौन था ?

- | | |
|---------------|-------------------|
| (1) शांतिनाथ | (2) श्रीकर पण्डित |
| (3) उद्योत्कर | (4) पूर्णकश्यप |

22. The extinction of a conspiracy of a minister of a Nanda ruler by Chanakya and entronement of Chandragupta Mauryas is mentioned in this :

- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| (1) Mrcchakatikam | (2) Mudrārāksasa |
| (3) Pratijñāyāugandharāyana | (4) Vikramorvasiyam |

एक नन्द शासक के मंत्री के षड्यंत्र का चाणक्य द्वारा शमन तथा चन्द्रगुप्त मौर्य को सिंहासनारूढ़ किया जाना उल्लिखित है :

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| (1) मृच्छकटिकम् में | (2) मुद्राराक्षस में |
| (3) प्रतिज्ञायौगन्धरायण में | (4) विक्रमोर्वशीयम् में |

23. At what site Buddhist monastery was constructed by Srigupta for Chinese Buddhist travellers :

- | | |
|---------------|-------------------|
| (1) Purusapur | (2) Mṛgaśikhāvana |
| (3) Taxila | (4) Lumbini |

11P/263/31

श्रीगुप्त ने चीनी बौद्ध यात्रियों के लिए किस स्थल पर बौद्ध-विहार का निर्माण करवाया था ?

- | | |
|--------------|---------------|
| (1) पुरूपपुर | (2) मृगशिखावन |
| (3) तक्षशिला | (4) लुम्बिनी |

24. Which of the following place is **not** directly related with Buddha ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) Sarnath | (2) Uruvela |
| (3) Rajgrha | (4) Sanchi |

निम्न में से कौन सा स्थल बुद्ध के जीवन चरित्र से सीधे सम्बन्धित नहीं है ?

- | | |
|------------|-------------|
| (1) सारनाथ | (2) उरूवेला |
| (3) राजगृह | (4) सांची |

25. Who has been called Amitraghātā in Buddhish literature :

- | | |
|-------------------------|------------------|
| (1) Chandragupta Maurys | (2) Bindusara |
| (3) Kaniska | (4) Samudragupta |

बौद्ध साहित्य में 'अमित्रघात' किसे कहा गया है ?

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| (1) चन्द्रगुप्त मौर्य को | (2) बिन्दुसार को |
| (3) कनिष्क को | (4) समुद्रगुप्त को |

26. Rulers of which dynasty have been referred to in Nanaghat and Nasik inscriptions ?

- | | |
|-----------|----------------|
| (1) Kanva | (2) Satavahana |
| (3) Mitra | (4) Chedi |

नानाघाट एवं नासिक लेखों में किस वंश के शासक प्रसंगित हैं ?

- | | |
|-----------|-------------|
| (1) कण्व | (2) सातवाहन |
| (3) मित्र | (4) चेदि |

27. Who had given patronage to Jainism ?

- | | |
|---------------|----------------------------|
| (1) Bimbisara | (2) Kalaśoka |
| (3) Kharavela | (4) Gautamiputra Satakarni |

कौन जैन धर्म का संरक्षक था ?

- | | |
|---------------|-------------------------|
| (1) बिम्बिसार | (2) कालाशोक |
| (3) खारवेल | (4) गौतमीपुत्र सातकर्णी |

28. Where at order for nuns was founded by Buddha ?

- | | |
|--------------|----------------|
| (1) Saranath | (2) Kapilvastu |
| (3) Vaisali | (4) Gaya |

गौतम बुद्ध द्वारा भिक्षुणी संघ की स्थापना कहाँ की गयी थी ?

- | | |
|----------------|-------------------|
| (1) सारनाथ में | (2) कपिलवस्तु में |
| (3) वैशाली में | (4) गया में |

29. Excavation of what place throws light on Indo-Roman trades ?

- | | |
|-------------|---------------|
| (1) Lothal | (2) Inamgavn |
| (3) Dvaraka | (4) Arikamaḍu |

किस स्थल के उत्खनन से भारतीय रोम-व्यापार पर प्रकाश पड़ता है ?

- | | |
|-------------|--------------|
| (1) लोथल | (2) इनामगांव |
| (3) द्वारका | (4) अरिकामडू |

30. Who was the commentator of the Yajñavalkyasmṛti ?

- | | |
|------------------|-------------------|
| (1) Medhatithi | (2) Jeemutavahana |
| (3) Kullukabhata | (4) Apararka |

याज्ञवल्क्यस्मृति के टीकाकार कौन थे ?

- | | |
|-----------------|---------------|
| (1) मेघातिथि | (2) जीमूतवाहन |
| (3) कुल्लूकभट्ट | (4) अपरार्क |

11P/263/31

31. Which Indus site has been regarded as an entrepot of sea trade ?

- | | |
|---------------|---------------|
| (1) Harappa | (2) Kalibanga |
| (3) Dholavira | (4) Lothal |

कौन सा सैन्धव पुरास्थल समुद्री व्यापार का मुख्य केन्द्र माना जाता है ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) हड़प्पा | (2) कालीबंगा |
| (3) धोलावीरा | (4) लोथल |

32. Which of the following does **not** figure in the heritage list .

- | | |
|--------------|------------------|
| (1) Tajmahal | (2) Bhimabethaka |
| (3) Sāñchi | (4) Udaigiri |

निम्नलिखित में से कौन विश्वविरासत की सूची में नहीं है ?

- | | |
|------------|--------------|
| (1) ताजमहल | (2) भीमबेठका |
| (3) साँची | (4) उदयगिरी |

33. Bhimabethaka is famous for :

- | | |
|--------------------------------|------------------|
| (1) Prehistoric rock paintings | (2) Monasteries |
| (3) Sculptures | (4) Hunting zone |

भीम बेठका प्रसिद्ध है :

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| (1) प्रागैतिहासिक शैल चित्रों के लिए | (2) विहारों के लिए |
| (3) स्थापत्य के लिए | (4) शिकार क्षेत्र होने के लिए |

34. During whose reign the Third Buddhist Council was held ?

- | | |
|---------------|-----------|
| (1) Menander | (2) Asoka |
| (3) Kaniska I | (4) Harsa |

किसके शासन काल में तृतीय बौद्ध संगीति हुयी थी ?

- | | |
|------------------|----------|
| (1) मिनेण्डर | (2) अशोक |
| (3) कनिष्क प्रथम | (4) हर्ष |

35. Who had gas constructed *Dharmarajikā* stupa at Sarnath ?

- | | |
|---------------|-------------------|
| (1) Asoka | (2) Menander |
| (3) Kaniska I | (4) Kumaragupta I |

सारनाथ में *धर्मराजिका* स्तूप का निर्माण किस शासक ने करवाया था ?

- | | |
|------------------|----------------------|
| (1) अशोक | (2) मिनेण्डर |
| (3) कनिष्क प्रथम | (4) कुमारगुप्त प्रथम |

36. Who was contemporary of jain Bhadrabahu ?

- | | |
|------------------|-------------------------|
| (1) Ajataśatru | (2) Chandragupta Maurya |
| (3) Gautamiputra | (4) Rudradaman I |

कौन शासक जैन सन्त भद्रबाहु का समकालीन था ?

- | | |
|----------------|-----------------------|
| (1) अजातशत्रु | (2) चन्द्रगुप्त मौर्य |
| (3) गौतमीपुत्र | (4) रूद्रदामन प्रथम |

37. Which text mentions the celebrated Gayatri hymn ?

- | | |
|--------------|-----------------|
| (1) R̥gveda | (2) Yajurveda |
| (3) Samaveda | (4) Atharvaveda |

प्रसिद्ध गायत्री मन्त्र का उल्लेख किस ग्रन्थ में है ?

- | | |
|------------|--------------|
| (1) ऋग्वेद | (2) यजुर्वेद |
| (3) सामवेद | (4) अथर्ववेद |

11P/263/31

38. In which style Buddha has been shown in Gandhar art ?

- (1) Dravid Style (2) Persian Style
(3) Greeco-Roman Style (4) Indigenous Style

गांधार कला में बुद्ध को किस शैली में प्रदर्शित किया गया है ?

- (1) द्रविड़ शैली (2) पर्सियन शैली
(3) ग्रीको — रोमन शैली (4) भारतीय शैली में

39. Rashtrakuta king Krishna III had erected his victory pillar at :

- (1) Puri (2) Haridvara
(3) Rameshwaram (4) Ayodhya

राष्ट्रकूट शासक कृष्ण तृतीय ने अपना विजय स्तम्भ कहाँ निर्मित कराया था ?

- (1) पुरी (2) हरिद्वार
(3) रामेश्वरम् (4) अयोध्या

40. The sphere which was most affected on account of Alexander's invasion.

- (1) Philosophy (2) Architecture.
(3) Economic life (4) Social life

वह क्षेत्र जो सिकन्दर के आक्रमण से सर्वाधिक प्रभावित हुआ :

- (1) दर्शन शास्त्र (2) वास्तुकला
(3) आर्थिक जीवन (4) राजतरंगिणी

41. Point out the correct chronological order of the given eras :

- (1) Gupta, Harsa, Vikrama, Saka (2) Vikrama, Śaka, Gupta, Harsa
(3) Gupta, Saka, Vikrama, Śakā (4) Saka, Vikrama, Gupta, Harsa

निम्नलिखित सम्वतों को सही कालानुक्रम को इंगित कीजिए ;

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| (1) गुप्त, हर्ष, विक्रम, शक | (2) विक्रम, शक, गुप्त, हर्ष |
| (3) गुप्त, शक, विक्रम, हर्ष | (4) शक, विक्रम, गुप्त, हर्ष |

42. Two Sangams were held at :

- | | |
|-------------|-----------------|
| (1) Madura | (2) Kapatapuram |
| (3) Uraiyur | (4) Puhar |

दो संगम हुये थे :

- | | |
|---------------|---------------|
| (1) मदुरा में | (2) कपाटपुरम् |
| (3) उरैयूर | (4) पुहार |

43. Brick temple of the Gupta period has been found from :

- | | |
|------------|-------------|
| (1) Jhansi | (2) Satna |
| (3) Kanpur | (4) Gazipur |

गुप्तकालीन ईंटों का मंदिर पाया गया है :

- | | |
|------------|-------------|
| (1) झांसी | (2) सतना |
| (3) कानपुर | (4) गाजीपुर |

44. Which is **not** matched with the given list ?

- (1) Sudraka - Mṛcchakatika
- (2) Subandhu - Charudatta
- (3) Mohendra varman - dūtakāvya
- (4) Asva ghosh - saundarananda

प्रदत्त तालिकाओं में कौन सुमेलित नहीं है ?

- | | |
|--------------------------------|---------------------------|
| (1) शूद्रक — मृच्छकटिक | (2) सुबन्धु — चारूदत्त |
| (3) महेन्द्र वर्मन — दूत काव्य | (4) अश्वघोष — सौन्दरानन्द |

11P/263/31

45. Which of Kalidasa's work is **not** based on Vedic and Puranic theme ?

- | | |
|------------------------|----------------|
| (1) Abhijñānśakuntalam | (2) Meghaduta |
| (3) Kumarasambhava | (4) Raghuvamśa |

कालिदास की कौन सी रचना वैदिक एवं पुराणिक विषय-वस्तु पर आधारित नहीं है ?

- | | |
|-------------------------|------------|
| (1) अभिज्ञान शाकुन्तलम् | (2) मेघदूत |
| (3) कुमार सम्भव | (4) रघुवंश |

46. The text which describes about city administration of Mauryan times:

- | | |
|-------------------|------------|
| (1) Arthasastra | (2) Indica |
| (3) Rajatarangini | (4) Puraṇs |

मौर्य काल में नगर प्रशासन के विषय में किस ग्रन्थ में वर्णन मिलता है ?

- | | |
|-----------------|-------------|
| (1) अर्थशास्त्र | (2) इण्डिका |
| (3) राजतरंगिणी | (4) पुराण |

47. Who has said that original place of the Sātavahanas was at Bellary ?

- | | |
|----------------|----------------|
| (1) Rapson | (2) Bhandarkar |
| (3) Sukthankar | (4) Smith |

सातवाहनों का मूल स्थान वेल्लारी था ? यह किसका मत है ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) रैप्सन | (2) भण्डारकर |
| (3) सुकथांकर | (4) स्मिथ |

48. Dharma cakra symbol is inscribed on whose coins ?

- | | |
|---------------|-----------------|
| (1) Demetrius | (2) Uktratidies |
| (3) Harmius | (4) Menander |

किस शासक के सिक्कों पर 'धर्मचक्र' चिन्ह अंकित है ?

- | | |
|----------------|-----------------|
| (1) डेमेट्रिआस | (2) यूक्रटाइडीज |
| (3) हर्मियस | (4) मिनेण्डर |

49. Who has been referred to as Mahakṣatrap in the mora inscription ?

- | | |
|------------|--------------|
| (1) Rajvul | (2) Hagan |
| (3) Śoḍāṣa | (4) Hagameśa |

मोरा अभिलेख में किसे महाक्षत्रय कहा गया है ?

- | | |
|------------|-----------|
| (1) राजवुल | (2) हगान |
| (3) शोडास | (4) हगमेश |

50. Which text refers to Kaniska's conquest of Kashmir ?

- | | |
|-------------------|-----------------|
| (1) Mudrarāksasa | (2) Harsacarita |
| (3) Rājatārangini | (4) Mahābhāṣya |

किस ग्रन्थ में कनिष्ठ की कश्मीर विजय का उल्लेख मिलता है ?

- | | |
|-------------------|--------------|
| (1) मुद्रा राक्षस | (2) हर्षचरित |
| (3) राजतरंगिणी | (4) महाभाष्य |

51. Which was the largest inland trade route ?

- | | |
|-------------------------------|-----------------------|
| (1) Taxila to Tamralipti | (2) Taxila to Ujjaini |
| (3) Bhrgukuccha to Tamralipti | (4) Taxila to Mathura |

प्राचीन भारत का सबसे लम्बा आंतरिक व्यापारिक स्थल मार्ग कौन था ?

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| (1) तक्षशिला से ताम्रलिप्ति | (2) तक्षशिला से उज्जैयिनी |
| (3) भृगुकच्छ से ताम्र लिप्ति | (4) तक्षशिला से मथुरा |

11P/263/31

52. Which text of the Sangam period refers to eight types of marriages ?

- | | |
|------------------|--------------------|
| (1) Manimekhalai | (2) Śiloppadikaram |
| (3) Tolkappium | (4) Kural |

किस संगम कालीन ग्रन्थ में आठ प्रकार के विवाहों का उल्लेख है ?

- | | |
|-----------------|---------------------|
| (1) मणिमेकलै | (2) शिल्प्पादिकारम् |
| (3) तोलकाप्पियम | (4) कुरल |

53. Who has regarded Guptas of Brahman origin ?

- | | |
|-------------------|------------------------|
| (1) K. P. Jaiswal | (2) G.S. Ojha |
| (3) U.N. Roy | (4) Vasudeva Upadhyaya |

गुप्तों को ब्राह्मण उत्पत्ति का किसने माना है ?

- | | |
|---------------------|----------------------|
| (1) के० पी० जायसवाल | (2) जी० एस० ओझा |
| (3) यू० एन० राय | (4) वासुदेव उपाध्याय |

54. Which inscription mentions lineage of the Guptas up to Kumargupta I ?

- | | |
|------------|-------------|
| (1) Tumain | (2) Haraha |
| (3) Milsad | (4) Gwalior |

कुमारगुप्त प्रथम तक गुप्तों की वंशावली किस अभिलेख में उल्लिखित है ?

- | | |
|-----------|--------------|
| (1) तुमैन | (2) हरहा |
| (3) मिलसद | (4) ग्वालियर |

55. Who had got inscribed highest number of inscription ?

- | | |
|------------------|---------------------|
| (1) Samudragupta | (2) Chandragupta II |
| (3) Kumargupta I | (4) Skandagupta |

सर्वाधिक लेख किस शासक ने लिखवाया ?

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| (1) समुद्रगुप्त | (2) चन्द्रगुप्त द्वितीय |
| (3) कुमारगुप्त प्रथम | (4) स्कन्दगुप्त |

56. How many types of slaves are mentioned in the Naradasmrit ?

- | | |
|----------|-------------|
| (1) Five | (2) Seven |
| (3) Nine | (4) Fifteen |

नारदस्मृति में कितने प्रकार के दासों का उल्लेख है ?

- | | |
|----------|-------------|
| (1) पाँच | (2) सात |
| (3) नौ | (4) पन्द्रह |

57. Which inscription of Skandagupta refers to installation of images of five Jain Tirhānkaras :

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) Bhitari | (2) Kahauman |
| (3) Junagarh | (4) Indore |

स्कन्दगुप्त के किस लेख में पांच जैन तीर्थाकरों की प्रतिमाओं का निर्माण प्रसंगित है ?

- | | |
|-------------|------------|
| (1) भीतरी | (2) कहौम |
| (3) जूनागढ़ | (4) इन्दौर |

58. What did Hiuen Tsiang say about Harsa's origin ?

- | | |
|-------------|--------------|
| (1) Brahman | (2) Ksatriya |
| (3) Vaiśya | (4) Śūdra |

हवेन सांग ने हर्ष की उत्पत्ति क्या बतायी है ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) ब्राह्मण | (2) क्षत्रिय |
| (3) वैश्य | (4) शूद्र |

11P/263/31

59. Who had got struck Ādivarah conic type ?

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (1) Vatsaraj | (2) Nagabhatta II |
| (3) Mihirabhoja | (4) Mahendrapala |

आदिवराह प्रकार का सिक्का किसने प्रचलित करवाया ?

- | | |
|--------------|---------------------|
| (1) वत्सराज | (2) नागभट्ट द्वितीय |
| (3) मिहिरभोज | (4) महेन्द्रपाल |

60. During whose reign the tripartite struggle was started ?

- | | |
|------------------|-------------------|
| (1) Nagabhatta I | (2) Nagabhatta II |
| (3) Mihirabhoja | (4) Vatsaraja |

किसके शासन काल में त्रिकोणात्मक युद्ध प्रारम्भ हुआ ?

- | | |
|-------------------|---------------------|
| (1) नागभट्ट प्रथम | (2) नागभट्ट द्वितीय |
| (3) मिहिरभोज | (4) वत्सराज |

61. A Gahadavala king had performed the Rajasuya sacrifice ?

- | | |
|------------------|-------------------|
| (1) Harischandra | (2) Govindacandra |
| (3) Jaichandra | (4) Vijai Chandra |

एक गाहडवाल शासक ने राजसूय यज्ञ का सम्पादन किया था :

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (1) हरिश्चन्द्र | (2) गोविन्दचन्द्र |
| (3) जयचन्द्र | (4) विजयचन्द्र |

62. Who was the founder of Ajamera Branch of the Chatamanas ?

- | | |
|--------------------|---------------------|
| (1) Singhraga | (2) Ajayeraja |
| (3) Vighararaja II | (4) Pṛthaviraja III |

चाटमानों की अजमेर शाखा का संस्थापक कौन था ?

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| (1) सिंहराज | (2) अजयराज |
| (3) विग्रहराज द्वितीय | (4) पृथ्वी राज तृतीय |

63. The Kalachuri ruler who had issued coins in all the three metals gold, silver and copper :

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (1) Vijai Singh | (2) Gangeyadeva |
| (3) Karnadeva | (4) Kokkal I |

सोने, चांदी एवं तांबे के सिक्के जारी करने वाला कल्चुरि शासक कौन था ?

- | | |
|---------------|------------------|
| (1) विजय सिंह | (2) गांगेयदेव |
| (3) कर्णदेव | (4) कोक्कल प्रथम |

64. Who were the successor of the Satavahanas ?

- | | |
|-------------------------|---------------|
| (1) Chalukyas of Badami | (2) Pallavas |
| (3) Rashtrakutas | (4) Vakatakas |

सातवाहनों का उत्तराधिकारी राजवंश कौन था ?

- | | |
|-----------------------|------------|
| (1) वादामी के चालुक्य | (2) पल्लव |
| (3) राष्ट्रकूट | (4) वाकाटक |

65. According to Aihole inscription who was like night of death for Nalas Mauryas and Kadambas ?

- | | |
|-------------------|-----------------|
| (1) Kirtivarman I | (2) Mangalesh |
| (3) Pulakesin I | (4) Pulkesin II |

ऐहोल लेख के अनुसार कौन सा शासक नलों, मौर्यों, कदम्बों के लिए काल-रात्रि के समान था ?

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| (1) कीर्तिवर्मन प्रथम | (2) मंगलेश |
| (3) पुलकेशिन प्रथम | (4) पुलकेशिन द्वितीय |

11P/263/31

66. Who was the last ruler of Chalukyas of Kalyāni :

- | | |
|---------------------|------------------|
| (1) Viṣṇuvardhan | (2) Someśvara I |
| (3) Vikramaditya IV | (4) Somesvara IV |

कल्याणी के चालुक्य वंश का अंतिम शासक कौन था ?

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| (1) विष्णुवर्धन | (2) सोमेश्वर प्रथम |
| (3) विक्रमादित्य षष्ठ | (4) सोमेश्वर चतुर्थ |

67. Pallava - Chalukya struggle started in the time of :

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| (1) Mahendra Varman I | (2) Singhavisnu |
| (3) Narasinsh Varman I | (4) Parmeshvar Varman I |

पल्लव - चालुक्य संघर्ष प्रारम्भ हुआ :

- | |
|--|
| (1) महेन्द्र वर्मन के शासन काल में |
| (2) सिंहविष्णु के शासन काल में |
| (3) नरसिंह वर्मन प्रथम के शासन काल में |
| (4) परमेश्वर वर्मन प्रथम के शासन काल में |

68. Who was the last rules of the Pallava dynasty ?

- | | |
|---------------------|------------------------|
| (1) Dantivarman | (2) Śiva Skanda Varman |
| (3) Aparajit Varman | (4) Nandivarman |

पल्लव वंश का अंतिम शासक कौन था ?

- | | |
|-------------------|----------------------|
| (1) दन्ति वर्मन | (2) शिव स्कन्द वर्मन |
| (3) अपराजित वर्मन | (4) नन्दिवर्मन |

69. Uttaramerur inscription belonged to :

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (1) Rajendra I | (2) Adhirajendra |
| (3) Parantaka I | (4) Rajadhiraja I |

उत्तरमेरूर लेख किसका था ?

- | | |
|---------------------|---------------------|
| (1) राजेन्द्र प्रथम | (2) अधिराजेन्द्र |
| (3) परान्तक प्रथम | (4) राजाधिराज प्रथम |

70. "Gods reside there where women are worshipped"- is mentioned in the

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| (1) Nārada Smṛiti | (2) Manusmṛti |
| (3) Bṛhaspati Smṛti | (4) Yājñavalkya Smṛti |

'देवता वहां निवास करते हैं जहां नारियों की पूजा होती है,' किस ग्रन्थ में उल्लिखित है ?

- | | |
|---------------------|------------------------|
| (1) नारद स्मृति | (2) मनुस्मृति |
| (3) बृहस्पति स्मृति | (4) याज्ञवल्क्य स्मृति |

71. The library Nalanda was known as :

- | | |
|----------------|-----------------------------|
| (1) Ratnasagar | (2) Dharmasagara/Dharmaganj |
| (3) Ratnodadhi | (4) Ratnaranjaka |

नालन्दा की पुस्तकालय का नाम था ?

- | | |
|---------------|-------------------------|
| (1) रत्न सागर | (2) धर्मासागर / धर्मगंज |
| (3) रत्नोदधि | (4) रत्नरंजक |

72. How many categories of land are mentioned in the Amarakośa ?

- | | |
|------------|------------|
| (1) Nine | (2) Ten |
| (3) Eleven | (4) Twelve |

अमरकोश में कितने प्रकार की भूमि का उल्लेख है ?

- | | |
|------------|----------|
| (1) नौ | (2) दस |
| (3) ग्यारह | (4) बारह |

11P/263/31

73. There is a commentary of Mehātithi on the

- | | |
|-----------------------|-----------------|
| (1) Manusmriti | (2) Visṇusmṛiti |
| (3) Yajñavalkyasmṛiti | (4) Naradaśmṛit |

मेघा तिथि ने किस पर टीका लिखी है

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| (1) मनुस्मृति पर | (2) विष्णु स्मृति पर |
| (3) याज्ञवल्क्य स्मृति पर | (4) नारद स्मृति पर |

74. There is a peculiar type of tax which occurs only in some Gāhadavala records is:

- | | |
|------------------|---------------|
| (1) Hiranyakara | (2) Bhagakar |
| (3) Turuskadanda | (4) Pindakara |

गाहडवाल वंश के कतिपय अभिलेखों में एक विशिष्ट प्रकार के कर का उल्लेख है :

- | | |
|-----------------|-------------|
| (1) हिरण्यकर | (2) भागकर |
| (3) तुरूष्कदण्ड | (4) पिण्डकर |

75. For remarriage of a widow there is a term :

- | | |
|----------------|------------------|
| (1) Parinita | (2) Punarbhū |
| (3) Parigrhira | (4) Dvi-vivahita |

पुनर्विवाहित विधवाओं के लिए एक शब्द प्रयुक्त है :

- | | |
|---------------|------------------|
| (1) परिणीता | (2) पुनर्भू |
| (3) परिगृहीता | (4) द्विविवाहिता |

76. Who had visited India in the seventh century AD.

- | | |
|------------|----------------|
| (1) Fahien | (2) Sulaiman |
| (3) Itsing | (4) Ala Masudi |

निम्नलिखित में से कौन सा विदेशी यात्री सातवीं शताब्दी ई० में भारत में आया था ?

- | | |
|--------------|---------------|
| (1) फाह्यान | (2) सुलेमान |
| (3) इत्सिङ्ग | (4) अला मसूदी |

77. Who was the celebrated astronomer of the Gupta period ?

- | | |
|----------------|------------------|
| (1) Aryabhatta | (2) Varahamihira |
| (3) Nagarjuna | (4) Brahmagupta |

गुप्तकाल का प्रसिद्ध खगोल शास्त्री था :

- | | |
|---------------|-----------------|
| (1) आर्य भट्ट | (2) वराहमिहिर |
| (3) नागार्जुन | (4) ब्रह्मगुप्त |

78. Lakulisa has been regarded as incarnation :

- | | |
|-----------|-----------|
| (1) Sun | (2) Siva |
| (3) Visnu | (4) Indra |

लकुलीश को अवतार माना जाता है :

- | | |
|------------|------------|
| (1) सूर्य | (2) शिव |
| (3) विष्णु | (4) इन्द्र |

79. Which statement is **incorrect** for Post Gupta period ?

- (1) Growth in number of Land grants
- (2) Multiplication of castes
- (3) Increase in control of central power
- (4) Growth in Tantric activities

गुप्तोत्तर काल के लिए कौन सा कथन गलत है :

- (1) भूमि अनुदानों की संख्या में वृद्धि (2) जातियों का बहुगुणन
(3) केन्द्रीय शक्ति की नियंत्रण में वृद्धि (4) तांत्रिक क्रिया-कलापों में वृद्धि

80. Who has written commentary on the Yājñavalkya ?

- (1) Govindaraja (2) Medhatithi
(3) Kullukabhata (4) Vijñanesvara

याज्ञवल्क्य स्मृति पर टीका किसने लिखा है ?

- (1) गोविन्दराज (2) मेधातिथि
(3) कुल्लुकभट्ट (4) विज्ञानेश्वर

81. Which of the following terms may **not** be associated with any kind of vocation ?

- (1) Sreni (2) Samiti
(3) Gana (4) Puga

निम्नलिखित में कौन सा शब्द किसी भी व्यवसाय से सम्बन्धित नहीं है ?

- (1) श्रेणि (2) समिति
(3) गण (4) पूग

82. Which type of marriage supposed to make a gift of two oxen to the father of bride by her would be husband ?

- (1) Arsa (2) Daiva
(3) Brāhma (4) Prājāpātya

किस प्रकार के विवाह में वर द्वारा कन्या के पिता को एक गो-मिथुन देना पड़ता था ?

- (1) आर्ष (2) दैव
(3) ब्राह्म (4) प्रजापात्य

83. Who is the author of the Indian feudalism ?

- | | |
|----------------|--------------------|
| (1) S.K. Maity | (2) R.S. Sharma |
| (3) L.Gopal | (4) B.N. S. Yadava |

भारतीय सामन्तवाद का लेखक कौन है ?

- | | |
|------------------|----------------------|
| (1) एस. के. मैती | (2) आर. एस. शर्मा |
| (3) एल. गोपाल | (4) बी. एन. एस. यादव |

84. "Economic life of Northern India C.A.D. 700-1200-" is written by :

- | | |
|----------------|-------------------|
| (1) L. Gopal | (2) Romila thopar |
| (3) R.N. Nandi | (4) D.N. Jha |

“इकोनामिक लाइफ ऑफ नार्दन इण्डियन सिरका ई० सन् 700-1200” किसके द्वारा लिखी गयी है ?

- | | |
|-------------------|-----------------|
| (1) एल० गोपाल | (2) रोमिला थापर |
| (3) आर० एन० नन्दी | (4) डी० एन० झा |

85. Lingaraja temple is situated at :

- | | |
|----------------|------------------|
| (1) Puri | (2) Bhuvaneshvar |
| (3) Sambhalpur | (4) Kataka |

लिङ्गराज मंदिर स्थित है :

- | | |
|------------------|-------------------|
| (1) पुरी में | (2) भुवनेश्वर में |
| (3) सम्भलपुर में | (4) कटक में |

86. Name the author of the Ramacharita :

- | | |
|--------------|---------------------|
| (1) Valmiki | (2) Kamban |
| (3) Tulsidas | (4) Sandhyakarnandi |

11P/263/31

रामचरित के लेखक का नाम बताइये :

- | | |
|--------------|--------------------|
| (1) वाल्मीकि | (2) कम्बन |
| (3) तुलसीदास | (4) सन्ध्याकरनन्दी |

87. The Br̥hadiśvara temple of Tanjaur was built by :

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| (1) Parantaka cola | (2) Rajaraja I |
| (3) Rajendra cola I | (4) Virarajendra cola |

तंजौर के बृहद्दीश्वर मंदिर का निर्माता था :

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| (1) परान्तक चोल | (2) राजराज प्रथम |
| (3) राजेन्द्र चोल प्रथम | (4) वीरराजेन्द्र चोल |

88. The Br̥hatsam̥hita was composed by :

- | | |
|------------------|----------------|
| (1) Bhattotpal | (2) Aryabhatta |
| (3) Varahamihira | (4) Budhagupta |

बृहत्संहिता की रचना हुई :

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| (1) भट्टोत्पाल द्वारा | (2) आर्यभट्ट द्वारा |
| (3) वराहमिहिर द्वारा | (4) बुधगुप्त द्वारा |

89. The temple of Mahakala is situated at :

- | | |
|--------------|----------------|
| (1) Varanasi | (2) Ramesvaram |
| (3) Ujjaini | (4) Prayaga |

महाकाल का मंदिर स्थित है :

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (1) वाराणसी में | (2) रामेश्वरम में |
| (3) उज्जैयिनी में | (4) प्रयाग में |

90. The Konark tempel belonged to a deity :

- | | |
|-----------|------------|
| (1) Visnu | (2) Siva |
| (3) Sun | (4) Ganesh |

कोणार्क मंदिर एक देवता से सम्बन्धित है :

- | | |
|------------|----------|
| (1) विष्णु | (2) शिव |
| (3) सूर्य | (4) गणेश |

91. Name the author of the Lilavati :

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (1) Mahavīracarya | (2) Sridharacārya |
| (3) Bhaskarācārya | (4) Ballabhācārya |

लीलावती के लेखक का नाम बताइये :

- | | |
|------------------|-------------------|
| (1) महावीराचार्य | (2) श्रीधाराचार्य |
| (3) भास्कराचार्य | (4) बल्लभाचार्य |

92. Daśavatara temple is situated in the district :

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) Hamirpur | (2) Lalitpur |
| (3) Urai | (4) Mahoba |

दशावतार मंदिर स्थित है :

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (1) हमीरपुर जिले में | (2) ललितपुर जिले में |
| (3) उरई जिले में | (4) महोबा जिले में |

93. The Harṣacarit was composed by :

- | | |
|----------------|----------------|
| (1) Harisena | (2) Ravikirti |
| (3) Baṇabhaṭṭa | (4) Bhavabhuti |

11P/263/31

हर्षचरित की रचना किया था :

- | | |
|----------------|------------------|
| (1) हरिषेण ने | (2) रविकीर्ति ने |
| (3) बाणभट्ट ने | (4) भवभूति ने |

94. What was the origin of Nandas ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) Śūdra | (2) Vaiśya |
| (3) Ksatriya | (4) Brahmana |

नन्द किस उत्पत्ति के थे ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) शूद्र | (2) वैश्य |
| (3) क्षत्रिय | (4) ब्राह्मण |

95. Name the silver coins of the Guptas :

- | | |
|------------|---------------|
| (1) dramma | (2) dirham |
| (3) rūpaka | (4) kārṣāpaṇa |

गुप्तकालीन रजत मुद्राओं का नाम बताइये :

- | | |
|------------|--------------|
| (1) द्रम्म | (2) दिरहम |
| (3) रूपक | (4) कार्षापण |

96. What was the average weight of Dināra ?

- | | | | |
|---------------|----------------|----------------|----------------|
| (1) 80 grains | (2) 120 grains | (3) 140 grains | (4) 160 grains |
|---------------|----------------|----------------|----------------|

दीनार का औसत वजन क्या था ?

- | | | | |
|--------------|---------------|---------------|---------------|
| (1) 80 ग्रेन | (2) 120 ग्रेन | (3) 140 ग्रेन | (4) 160 ग्रेन |
|--------------|---------------|---------------|---------------|

97. What is last known data of Aśoka's reign ?

- | | | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| (1) 232 BC. | (2) 236 BC. | (3) 240 BC. | (4) 244 BC. |
|-------------|-------------|-------------|-------------|

अशोक के शासन काल की अंतिम ज्ञात तिथि क्या है ?

- | | | | |
|----------------|----------------|----------------|----------------|
| (1) 232 ई० पू० | (2) 236 ई० पू० | (3) 240 ई० पू० | (4) 244 ई० पू० |
|----------------|----------------|----------------|----------------|

98. The only source of information about king Kharavela is :

- (1) Barabara cave inscription (2) Udaigiri cave inscription
(3) Elephant cave inscription (4) Nagarjuni inscription

शासक खारवेल के विषय में एक साक्ष्य है :

- (1) बराबर गुहा लेख (2) उदयगिरी गुहा लेख
(3) हाथी गुफा लेख (4) नागर्जुनी लेख

99. The Śaka ruler who had matrimonial relation with Satakarni King :

- (1) Rajvul (2) Sodasa
(3) Chastan (4) Rudradamana I

वह शक शासक जिसने एक सातकर्ण राजा से वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित किया था ?

- (1) राजवुल (2) सोडाश
(3) चष्टन (4) रुद्रदामन् प्रथम

100. The Śaka era was promulgated in A.D. :

शक सम्वत् का प्रचलन किस ई० सन् में हुआ था ?

- (1) 78 (2) 101 (3) 130 (4) 150

101. "The Periplus Erythrean sea" throws light on :

- (1) Astronomy (2) Astrology
(3) Circum navigation (4) Physiognomy

“पेरिप्लस ऑव दि इरीथ्रियन सी” से प्रकाश पड़ता है :

- (1) खगोलशास्त्र पर (2) ज्योतिषशास्त्र पर
(3) तटवर्ती नौपरिवहन पर (4) आवृत्ति विज्ञान पर

11P/263/31

102. The data of the mahāparinirvāṇa of Buddha was :

- (1) 400 BC. (2) 370 BC. (3) 483 BC. (4) 563 BC.

बुद्ध के महापरिनिर्वाण की तिथि थी :

- (1) 400 ई० पू० (2) 370 ई० पू० (3) 483 ई० पू० (4) 563 ई० पू०

103. Abhidhamma Pitaka was compiled during the reign of ?

- (1) Kalaśoka (2) Asoka
(3) Kaniska I (4) Harsa

किस शासक के शासन काल में अभिधम्मपिटक संकलित किया गया :

- (1) कालाशोक (2) अशोक
(3) कनिष्ठ प्रथम (4) हर्ष

104. Who was the author of the milindapañaho ?

- (1) Anand (2) Kshyap
(3) Nagarjun (4) Menander

मिलिन्दपान्हो का लेखक -कौन था ?

- (1) आनन्द (2) कश्यप
(3) नागर्जुन (4) मिनेण्डर

105. There was urban decline in the post Gupta period : is stated by :

- (1) D.C. Sircar (2) B.C. Chottopadhyay
(3) R.S. Sharma (4) G.L. Adhya

गुप्तोत्तर काल में नगरों का पतन हुआ, किसका कथन है ?

- (1) डी.सी सरकार (2) बी.डी. चट्टोपाध्याय
(3) आर० एस० शर्मा (4) जी० एल० आढ्या

106. Visti was unpaid labour , said by :

- | | |
|--------------------|----------------|
| (1) B.N. S. Yadava | (2) G. K. Rai |
| (3) V. S. Pathak | (4) G.C. Pande |

'विष्टि भुगतान रहित श्रम था,' किसने कहा है ?

- | | |
|--------------------|-------------------|
| (1) बी०एन०एस० यादव | (2) जी०के० राय |
| (3) वी०एस०पाठक | (4) जी०सी० पाण्डे |

107. Who is the author of the "Commercial Taxation in India c. AD. 700-1200" ?

- | | |
|----------------|---------------------|
| (1) D. N. Jha | (2) B.P. Majumdar |
| (3) R.N. Nandi | (4) O.P, Srivastava |

कामर्शियल टैक्सेसन इन इण्डिया लगभग ई० सन् 700-1200 का लेखक कौन है ?

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| (1) डी० एन० झा | (2) बी० पी० मजुमदार |
| (3) आर० एन० नन्दी | (4) ओ० पी० श्रीवास्तव |

108. Give the full form of J.N.S.I :

- (1) Journal of the Nationalists Society of India
- (2) Journal of the Northern Society in India
- (3) Journal of Numismatic Society of India
- (4) None of these

जे० एन० एस० आई० का पूरा नाम क्या है ?

- (1) जर्नल ऑफ नेशनलिस्ट सोसायटी ऑफ इण्डिया
- (2) जर्नल ऑफ नार्दन सोसायटी इन इण्डिया
- (3) जर्नल ऑफ न्यूमिसमेटिक सोसाइटी ऑफ इण्डिया
- (4) इनमें से कोई नहीं

11P/263/31

109. Trace out the full form of the abbreviation of E.I :

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| (1) Epigraphy of India | (2) Epigrophia Indica |
| (3) Ecological Indica | (4) Economic Indica |

संक्षिप्ताक्षर ई० आई० का पूरा नाम को चिन्हित कीजिए :

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| (1) इपिग्रैफी इंडिया | (2) इपिग्राफिया इण्डिका |
| (3) इकोलाजिकल इण्डिया | (4) इकोनामिक इण्डिका |

110. Alberuni visited India in the :

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| (1) 9 th centenary AD | (2) 10 th centenary AD |
| (3) 11 th centenary AD | (4) 12 th centenary AD |

अलबेरूनी भारत वर्ष आया था :

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| (1) नवीं शताब्दी ई० सन् | (2) दसवीं शताब्दी ई० सन् |
| (3) ग्यारहवीं शताब्दी ई० सन् | (4) बारहवीं शताब्दी ई० सन् |

111. The Vajrayan is associated with :

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| (1) Buddhist Tantricism | (2) Jain Tantricism |
| (3) Śaiva Tantricism | (4) None of these |

वज्रयान का सम्बन्ध है :

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| (1) बौद्ध तंत्रवाद से | (2) जैन तंत्रवाद से |
| (3) शैव तंत्रवाद से | (4) इनमें से किसी से नहीं |

112. Khajuraho temples were build by :

- | | |
|----------------|----------------|
| (1) Guptas | (2) Pratiharas |
| (3) Chandellas | (4) Solankis |

खजुराहों मंदिरों के निर्माता थे :

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (1) गुप्त शासक | (2) प्रतीहार शासक |
| (3) चन्देल शासक | (4) सोलंकी शासक |

113. Who was the author of the Rajatarangini ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) Balhana | (2) Jolhana |
| (3) Kanhana | (4) Kalhana |

राजतरंगिणी का रचयिता का कौन था ?

- | | |
|------------|-----------|
| (1) विल्हण | (2) जल्हण |
| (3) कन्हण | (4) कल्हण |

114. Alexander entered in to India in

- | | |
|-------------|-------------------|
| (1) 326 BC. | (2) 323 BC. |
| (3) 321 BC. | (4) None of these |

सिकंदर भारत में आया था :

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| (1) 326 ई० पू० में | (2) 323 ई० पू० में |
| (3) 321 ई० पू० में | (4) इनमें से कोई नहीं |

115. Which of the following was **not** one of the four great monarchies of India in the time of Buddha ?

- | | |
|-------------|-----------|
| (1) Magadha | (2) Vatsa |
| (3) Avanti | (4) Kasi |

निम्नलिखित में से कौन बुद्धकालीन चार बड़े राजतंत्रात्मक राज्यों में नहीं था ?

- | | |
|------------|----------|
| (1) मगध | (2) वत्स |
| (3) अवन्ति | (4) काशी |

11P/263/31

116. Sāñchi stupa is situated of :

- | | |
|-------------|------------|
| (1) Bidisha | (2) Bhopal |
| (3) Datiya | (4) Satna |

साँची स्तूप स्थित है :

- | | |
|----------------|---------------|
| (1) विदिशा में | (2) भोपाल में |
| (3) दतिया में | (4) सतना में |

117. The lion capital of Aśokan period has been found from :

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) Gaya | (2) Lumbini |
| (3) Sarnāth | (4) Nalanda |

अशोक के समय की सिंह प्रतिमा प्राप्त हुई है :

- | | |
|---------------|-----------------|
| (1) गया से | (2) लुम्बिनी से |
| (3) सारनाथ से | (4) नालन्दा से |

118. Buddha died an :

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) Lumbini | (2) Rajgrha |
| (3) Pava | (4) Kasia |

बुद्ध की मृत्यु हुयी थी :

- | | |
|------------------|----------------|
| (1) लुम्बिनी में | (2) राजगृह में |
| (3) पावा में | (4) कसिया में |

119. Buddha started teaching his sermons at :

- | | |
|-------------|-------------------|
| (1) Sarnath | (2) Kausambi |
| (3) Sanchi | (4) None of these |

बुद्ध ने अपना उपदेश देना किस स्थल से प्रारम्भ किया था ?

- | | |
|------------|-----------------------|
| (1) सारनाथ | (2) कौशाम्बी |
| (3) सांची | (4) इनमें से कोई नहीं |

120. Jain Tirthankar Mahavir died at :

- | | |
|----------------|--------------|
| (1) Kusinagar | (2) Pavapuri |
| (3) Avantipuri | (4) Vaisali |

जैन तीर्थंकर महावीर की मृत्यु हुयी थी :

- | | |
|----------------|--------------|
| (1) कुशीनगर | (2) पावापुरी |
| (3) अवन्तिपुरी | (4) वैशाली |

121. How many kingdoms were there in Vajji Sangh ?

- | | | | |
|----------|---------|-----------|-----------|
| (1) Five | (2) Six | (3) Seven | (4) Eight |
|----------|---------|-----------|-----------|

वज्जिसंघ में कुल कितने राज्य सम्मिलित थे ?

- | | | | |
|----------|--------|---------|--------|
| (1) पाँच | (2) छः | (3) सात | (4) आठ |
|----------|--------|---------|--------|

122. The text which refers to judicial system of republics during the sixth century BC. is :

- | | |
|----------------------|------------------|
| (1) Chullavagga | (2) Mahavagga |
| (3) Sumangalvilasimi | (4) Nolavilasini |

किस ग्रन्थ में छठीं श० ई० पू० के गणराज्यों की न्यायिक प्रणाली का उल्लेख है ?

- | | |
|--------------------|----------------|
| (1) चुल्लवग | (2) महावग |
| (3) सुमंगलविलासिनी | (4) नवविलासिनी |

123. Śvetāmbara is associated with :

- | | |
|------------------|-------------------|
| (1) Ājivika sect | (2) Buddhism |
| (3) Jainism | (4) None of these |

11P/263/31

श्वेतम्बर का सम्बन्ध है ?

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| (1) आजीवक सम्प्रदाय से | (2) बौद्ध धर्म से |
| (3) जैन धर्म से | (4) इनमें से किसी से नहीं |

124. What is the capital city of the Guptas ?

- | | |
|---------------|-----------------|
| (1) Kaushambi | (2) Rajgrha |
| (3) Varendri | (4) Pataliputra |

गुप्तों की राजधानी क्या थी ?

- | | |
|---------------|----------------|
| (1) कौशाम्बी | (2) राजगृह |
| (3) वरेन्द्री | (4) पाटलिपुत्र |

125. Ramgupta, a king of the Gupta dynasty was a :

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) Vaisnava | (2) Śaiva |
| (3) Jain | (4) Buddhist |

गुप्तवंश का शासक रामगुप्त एक :

- | | |
|---------------|--------------|
| (1) वैष्णव था | (2) शैव था |
| (3) जैन था | (4) बौद्ध था |

126. Who is said to have defeated Śakas ?

- | | |
|---------------------|------------------|
| (1) Chandragupta I | (2) Samudragupta |
| (3) Chandragupta II | (4) Skandagupta |

शकों का विजेता किसे कहा जाता है ?

- | | |
|-------------------------|-----------------|
| (1) चन्द्रगुप्त प्रथम | (2) समुद्रगुप्त |
| (3) चन्द्रगुप्त द्वितीय | (4) स्कन्दगुप्त |

127. Who was Harsa's contemporay great Cholutukya ruler ?

- | | |
|-------------------|------------------|
| (1) Kirtivarman I | (2) Pulakesin I |
| (3) Mangalash | (4) Pulakesin II |

हर्ष का समकालीन महान चालुक्य शासक कौन था ?

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| (1) कीर्तिवर्मन प्रथम | (2) पुलकेशियन प्रथम |
| (3) मङ्गलेश | (4) पुलकेशिन द्वितीय |

128. Which inscription of Skandagupta clearly refers to Hunas ?

- | | |
|-------------|--------------|
| (1) Bhitari | (2) Junagarh |
| (3) Indore | (4) Supiya |

स्कन्दगुप्त के किस लेख में स्पष्टतः हूणों का उल्लेख मिलता है ?

- | | |
|------------|-------------|
| (1) भीतरी | (2) जूनागढ़ |
| (3) इन्दौर | (4) सुपिया |

129. Who has written "Urban Decay" ?

- | | |
|--------------------|-------------------|
| (1) R.K. Chaudhary | (2) V.K Thakur |
| (3) R.S. Sharma | (4) B.P. Majumdar |

“अर्बन डिके” (नगरों का पतन) का लेखक कौन है ?

- | | |
|--------------------|---------------------|
| (1) आर०. के० चौधरी | (2) वी० के० ठाकुर |
| (3) आर० एस० शर्मा | (4) बी० पी० मजूमदार |

130. Meharauli Pillar inscription is situated at :

- | | |
|------------|-------------|
| (1) Ambala | (2) Rohtaka |
| (3) Ropar | (4) Delhi |

11P/263/31

मेहरौली स्तम्भलेख स्थित है :

- | | |
|-----------------|----------------|
| (1) अम्बाला में | (2) रोहतक में |
| (3) रोपड़ में | (4) दिल्ली में |

131. In which Smṛti is found the statement : "the royal charters were written on cloth or copper plate" ?

- | | |
|-----------------------|-----------------|
| (1) Manusmṛta | (2) Nāradaśmṛti |
| (3) Yajñavalkya śmṛti | (4) Shankhśmṛti |

किस स्मृति में यह कथन मिलता है : "राजपत्र कपड़े पर अथवा ताम्रपट्टिका पर लिखे जाते थे ?"

- | | |
|------------------------|----------------|
| (1) मनुस्मृति | (2) नारदस्मृति |
| (3) याज्ञवल्क्य स्मृति | (4) शंखस्मृति |

132. The famous Dāśarāj ṅa (battle of ten kings) is mentioned in :

- | | |
|--------------|-----------------------|
| (1) Ṛgveda | (2) Yajurveda |
| (3) Sāmaveda | (4) None of the above |

प्रसिद्ध दशराज (दस राजाओं का युद्ध) का उल्लेख है :

- | | |
|----------------|------------------|
| (1) ऋग्वेद में | (2) यजुर्वेद में |
| (3) सामवेद में | (4) अथर्ववेद में |

133. In which vedic sukta reference to origin of four varnas is found ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) Ushas | (2) Purush |
| (3) Nasadiya | (4) Aranyani |

किस वैदिक सूक्त में चार वर्णों की उत्पत्ति का सन्दर्भ मिलता है :

- | | |
|------------|--------------|
| (1) उषस | (2) पुरुष |
| (3) नासदीय | (4) आरण्यानि |

134. Which one of the following dramas was written by Sri Harsa ?

- | | |
|--------------------|-------------------|
| (1) Mukundamala | (2) Priyadarshika |
| (3) Karpuramanjari | (4) Malti Madhava |

निम्नलिखित में से कौन सा नाटक श्री हर्ष ने लिखा है ?

- | | |
|-------------------|------------------|
| (1) मुकुन्दमाला | (2) प्रियदर्शिका |
| (3) कर्पूर मञ्जरी | (4) मालती -माधव |

135. Which animal is **not** found on the Indus seals ?

- | | |
|----------------|--------------|
| (1) Bull | (2) Elephant |
| (3) Rhinoceros | (4) Horse |

सैन्धव मुहरों पर कौन पशु नहीं अंकित मिलता है ?

- | | |
|-----------|-----------|
| (1) बैल | (2) हाथी |
| (3) गैंडा | (4) घोड़ा |

136. Who was the contemporary of Pallava King Mahendra Varman I ?

- | | |
|---------------------|--------------------|
| (1) Pushyamitrasung | (2) Chandragupta I |
| (3) Samudragupta | (4) Harshvardhan |

पल्लव नरेश महेन्द्र वर्मन प्रथम का समकालीन कौन था ?

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| (1) पुष्यमित्र शुङ्ग | (2) चन्द्रगुप्त प्रथम |
| (3) समुद्रगुप्त | (4) हर्षवर्धन |

137. The Aihole inscription describes the glory of which ruler of the following :

- | | |
|------------------|----------------------------|
| (1) Pulakeśen II | (2) Gautamiputra Śatakarni |
| (3) Ishanvarman | (4) Adityasen |

11P/263/31

ऐहोल अभिलेख निम्नलिखित में किस शासक की कीर्ति का विवरण देता है ?

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| (1) पुलकेशिन् द्वितीय | (2) गौतमीपुत्र शातकर्णि |
| (3) ईशानवर्मन | (4) आदित्यसेन |

138. In early medieval India what were the **Ghatikas** ?

- (1) Religious centres of Krishna and Godavari
- (2) Jain Cave monasteries and centres of learning in Kalinga area
- (3) Colleges and centres providing Brahmanical learning in South India
- (4) Association of traders

पूर्वमध्यकालीन भारत में घटिका क्या थे ?

- (1) कृष्णा एवं गोदावारी क्षेत्र के बीच स्थित धार्मिक केन्द्र
- (2) कलिंग क्षेत्र में शिक्षा के केन्द्र और जैन गुफा मठ
- (3) दक्षिण भारत में ब्राह्मण शिक्षा प्रदान करने वाले विद्यालय एवं केन्द्र
- (4) व्यापारियों का संघ

139. Who was the author of the *Vikramankadevacharita* :

- | | |
|---------------|-----------------|
| (1) Bilhan | (2) Jalhan |
| (3) Somesvara | (4) Abdurrahman |

विक्रमाङ्कदेवचरित का लेखक कौन था ?

- | | |
|--------------|----------------|
| (1) विल्हण | (2) जल्हण |
| (3) सोमेश्वर | (4) अब्दुरहमान |

140. The Prakrta text *Gaundavaho* describes the deeds of :

- | | |
|-------------------|------------------|
| (1) Bhaskarvarman | (2) Ishan Varman |
| (3) Śaśanka | (4) Yaśovarman |

प्राकृत ग्रन्थ गडडवहो में किसके कार्यों का वर्णन है ?

- | | |
|------------------|----------------|
| (1) भास्कर वर्मन | (2) ईशान वर्मन |
| (3) शशाङ्क | (4) यशोवर्मन |

141. The first Gupta ruler to assume the title of Mahārajādhirāja was :

- | | |
|------------------|--------------------|
| (1) Srigupta | (2) Chandragupta I |
| (3) Samudragupta | (4) Kumārgupta |

‘महाराजाधिराज’ उपाधि धारण करने वाला प्रथम गुप्त शासक था :

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| (1) श्रीगुप्त | (2) चन्द्रगुप्त प्रथम |
| (3) समुद्रगुप्त | (4) कुमारगुप्त |

142. Which was the first work to recognise the payment of officers by grant of land ?

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (1) Arthaśāstra | (2) Indica |
| (3) Manusmṛti | (4) Harsacarita |

अधिकारियों को भूमि अनुदान के माध्यम से भुगतान को मान्यता देने वाली प्रथम कृति थी:

- | | |
|-----------------|--------------|
| (1) अर्थशास्त्र | (2) इण्डिका |
| (3) मनुस्मृति | (4) हर्षचरित |

143. Who had adorned himself with the title of 'Gangaikonda' ?

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| (1) Rajaraj I | (2) Rajendra I |
| (3) Mahendra Varman I | (4) Kulottunga II |

किस शासक ने “गङ्गैकोण्ड” उपाधि धारण किया था ?

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| (1) राजराज प्रथम | (2) राजेन्द्र प्रथम |
| (3) महेन्द्र द्वितीय | (4) कुलोत्तुङ्ग द्वितीय |

11P/263/31

144. In case a man died without a son to whom Yajnavalkya considered the first in order of succession.

- | | |
|-------------|---------------|
| (1) Wife | (2) Daughters |
| (3) Parents | (4) Brothers |

पुत्रहीन व्यक्ति के मृत होने पर याज्ञवाल्क्य उसके उत्तराधिकार की व्यवस्था में किसे प्रथम स्थान पर रखा ?

- | | |
|---------------|---------------|
| (1) पत्नी | (2) पुत्रियां |
| (3) पिता-माता | (4) भ्राता गण |

145. Which one of the following was an ordinary village assembly in the Chola period ?

- | | |
|----------|---------------|
| (1) Nādu | (2) Sabha |
| (3) Ur | (4) Mahasabha |

चोलकाल में निम्नलिखित में कौन साधारण ग्राम सभा थे ?

- | | |
|----------|------------|
| (1) नाडु | (2) सभा |
| (3) उर | (4) महासभा |

146. What was the capital of Maitraka rulers ?

- | | |
|---------------|--------------|
| (1) Besanagar | (2) Gandhara |
| (3) Ujjain | (4) Valabhi |

मैत्रक शासिका की राजधानी क्या थी ?

- | | |
|------------|------------|
| (1) बेसनगर | (2) गांधार |
| (3) उज्जैन | (4) वल्लभी |

147. Which Satavahan ruler issued a coin type bearing 'ship with double mast'.

- | | |
|----------------------------|------------------------|
| (1) Semuka | (2) Shatakarni I |
| (3) Gautamiputra Satakarni | (4) Yajñaśri Satakarni |

किस सातवाहन शासक के सिक्को पर दोहरे मस्तूल वाले जहाज अंकित है ?

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| (1) सिमुक | (2) शातकर्णि प्रथम |
| (3) गौतमीपुत्र सातकर्णि | (4) यज्ञश्री सातकर्णि |

148. Who had deciphered the Brahmiscript for the first time :

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (1) William Jones | (2) James Prinsep |
| (3) John Marshall | (4) E.J.H Mackay |

ब्राह्मीलिपि का सर्वप्रथम अर्थ उद्घाटन (वाचन) किसने किया ?

- | | |
|------------------|---------------------|
| (1) विलियम जोन्स | (2) जेम्स प्रिन्सेप |
| (3) जॉन मार्शल | (4) इ. जे. एच. मैके |

149. Which of the following represents the ancient town of Vijayapuri the Ikshvakus ?

- | | |
|----------------|-------------------|
| (1) Amaravati | (2) Nagarjunikond |
| (3) Vijayawada | (4) Vijainagar |

निम्नलिखित में से कौन सा स्थान इच्छावाकुओं के प्राचीन नगर विजयपुरी का प्रतिनिधित्व करती है ?

- | | |
|---------------|-----------------------|
| (1) अमरावती | (2) नागार्जुनी कोण्डा |
| (3) विजयवाड़ा | (4) विजयनगर |

11P/263/31

150. Which Sailendra king had got built a monastery at Nalanda and requested Pala king Devepal for a grant of five villages for its maintenance:

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| (1) Dharanindra varman | (2) Balputradeva |
| (3) Chudamani varman | (4) Śrimarvijayottung varman |

किस शैलेन्द्र शासक ने नालन्दा में एक विहार का निर्माण करवाया था तथा पाल राजा देवपाल से उसके रख रखाव हेतु पांच गांवों को दान देने का निवेदन किया था ?

- | | |
|---------------------|-------------------------------|
| (1) धरणीन्द्र वर्मन | (2) बालपुत्रदेव |
| (3) चूडामणि वर्मन | (4) श्रीमारविजयोत्तुङ्ग वर्मन |

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल नीली-काली बाल-प्वाइंट पेन से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के अन्दर ही देख लें कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष-निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. परीक्षा भवन में लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
3. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा। केवल उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।
4. अपना अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से निर्धारित स्थान पर लिखें।
5. उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।
6. ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्नपुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्नपुस्तिका पर अनुक्रमांक और ओ० एम० आर० पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।
7. उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
8. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिए आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।
9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
10. ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो संबंधित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।
11. रफ कार्य के लिए प्रश्न-पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा उत्तर-पुस्तिका के अंतिम पृष्ठ का प्रयोग करें।
12. परीक्षा के उपरान्त केवल ओ एम आर उत्तर-पत्र परीक्षा भवन में जमा कर दें।
13. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की, भागी होगा/होगी।