

(To be filled up by the candidate by **blue/black ball-point pen**)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No.

(Write the digits in words)

Serial No. of Answer Sheet

Day and Date

.....
(Signature of Invigilator)

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

(Use only **blue/black ball-point pen** in the space above and on both sides of the Answer Sheet)

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card without its envelope*.
3. A separate Answer Sheet is given. *It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided. Only the Answer Sheet will be evaluated.*
4. Write your *Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet* by pen in the space provided above.
5. *On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top, and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.*
6. No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet No. and Set No. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet No. on the Question Booklet.
7. Any changes in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfair means.
8. Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. *For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet.*
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed.* If you do not wish to attempt a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit *only the OMR Answer Sheet* at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

[उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण-पृष्ठ पर दिये गये हैं।]

12P/238/30

No. of Questions : 150

प्रश्नों की संख्या : 150

Time : 2 Hours]

[Full Marks : 450

समय : 2 घण्टे]

[पूर्णांक : 450

Note : (i) Attempt as many questions as you can. Each question carries 3 (Three) marks. *One mark will be deducted for each incorrect answer. Zero mark will be awarded for each unattempted question.*

अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न 3 (तीन) अंक का है। प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जायेगा। प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक शून्य होगा।

(2) If more than one alternative answers seem to be approximate to the correct answer, choose the closest one.

यदि एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

1. Languages are primarily meant for :

- (1) Writing (2) Printing (3) Speech (4) Viewing

भाषाओं की प्राथमिक उपयोगिता है :

- (1) लेखन में (2) छपाई में (3) बोलने में (4) देखने में

2. Bantu tribe is found in :

- (1) Central and Southern Africa (2) Sri Lanka
(3) Siberia (4) New Zealand

बांदू जनजाति पाई जाती है :

- (1) मध्य और दक्षिण अफ्रीका में (2) श्रीलंका में
(3) साइबेरिया में (4) न्यूजीलैण्ड में

P.T.O.

3. Which language is *not* New Indo-Aryan ?

- (1) Gujarati (2) Marathi (3) Bengali (4) Śaursenī

कौन आधुनिक भारतीय आर्यभाषा *नहीं* है ?

- (1) गुजराती (2) मराठी (3) बंगाली (4) शौरसेनी

4. A person who speaks many languages is called :

- (1) Monolingual (2) Polyglot
(3) Linguist (4) Grammarian

एकाधिक भाषाएँ बोलने वाला व्यक्ति कहलाता है :

- (1) एकभाषी (2) बहुभाषी
(3) भाषावैज्ञानिक (4) वैयाकरण

5. Which language is *not* included in the VIII schedule of the constitution of India ?

- (1) Kumauni (2) Maithili (3) Santhali (4) Konkani

कौन-सी भाषा भारतीय संविधान की आठवीं अनुसूची में शामिल *नहीं* है ?

- (1) कुमाऊँनी (2) मैथिली (3) संथाली (4) कौकनी

6. Garhwali has developed from :

- (1) Brachad (2) Māgadhi
(3) Śaursenī (4) Ardha Magadhi

गढ़वाली विकसित हुई है :

- (1) ब्राचड़ से (2) मागधी से
(3) शौरसेनी से (4) अर्धमागधी से

7. Chhatisgarhi has developed from :

- (1) Śaursenī (2) Magadhi
(3) Brachad (4) Ardha-Magadhi

छत्तीसगढ़ी विकसित हुई है :

- (1) शौरसेनी से (2) मागधी से
(3) ब्राचड़ से (4) अर्धमागधी से

8. Name the script in which Nepali is written ?

- (1) Roman (2) Devnagari (3) Arabic (4) Gothic

नेपाली किस लिपि में लिखी जाती है ? नाम बताइए :

- (1) रोमन (2) देवनागरी (3) अरबी (4) गॉथिक

9. The script of Urdu is :

- (1) Arabic (2) Roman (3) Gothic (4) Turkey

उर्दू की लिपि है :

- (1) अरबी (2) रोमन (3) गॉथिक (4) तुर्की

10. Who is the author of 'Usne Kahā thā' ?

- (1) Premchand (2) Yashpal
(3) Chandradhar Sharma Guleri (4) Mohan Rakesh

'उसने कहा था' के लेखक कौन हैं ?

- (1) प्रेमचंद (2) यशपाल
(3) चंद्रधर शर्मा गुलेरी (4) मोहन राकेश

11. Who has written 'Jhansi ki Rani' ?

- (1) Mahadevi Verma (2) Dinkar
(3) Nirala (4) Subhadra Kumari Chauhan

'झाँसी की रानी' किसने लिखी है ?

- (1) महादेवी वर्मा (2) दिनकर
(3) निराला (4) सुभद्रा कुमारी चौहान

12. Centum is a branch of :

- (1) Austro-Asiatic (2) Indo-European
(3) Tibeto-Chinese (4) Dravidian

केन्तुम किसकी शाखा है ?

- (1) आस्ट्रो-एशियाटिक (2) भारोपीय
(3) तिब्बती-चीनी (4) द्रविड़

13. Irish belongs to the family :

- (1) Italic (2) Greek (3) Germanic (4) Celtic

आयरिश किसके अन्तर्गत है ?

- (1) इटालिक (2) ग्रीक (3) जर्मनिक (4) केल्टिक

14. Main language of Austric family is :

- (1) Mundari (2) Malayalam (3) Kannad (4) Toda

आस्ट्रिक परिवार की प्रमुख भाषा है :

- (1) मुंडारी (2) मलयालम (3) कन्नड़ (4) टोडा

15. Other name of Vedic language is :

- (1) Laukik (2) Prakrit (3) Chhandas (4) Shilalekhi

वैदिक भाषा का अन्य नाम है :

- (1) लौकिक (2) प्राकृत (3) छान्दस (4) शिलालेखी

16. The language of Buddhist canons is :

- (1) Tulu (2) Sinhali (3) Apabhramsha (4) Pali

बौद्ध मत-ग्रन्थों की भाषा है :

- (1) तुलु (2) सिंहली (3) अपभ्रंश (4) पालि

17. Which language family does Brahui belong to ?

- (1) Indo-Aryan (2) Tibeto-Burman (3) Dravidian (4) Niger-Congo

ब्राहुई किस भाषा परिवार की है ?

- (1) भारतीय-आर्य की (2) तिब्बती-बर्मी की (3) द्रविड़ की (4) नीगर-कॉन्गो की

18. Which is a Tone Language ?

- (1) Hindi (2) English (3) Chinese (4) Munda

सुर प्रधान भाषा कौन है ?

- (1) हिन्दी (2) इंग्लिश (3) चीनी (4) मुंडा

19. Konkani is mainly spoken in :
 (1) Nicobar (2) Goa (3) Bengal (4) Bihar
 कोंकणी प्रमुख रूप से बोली जाती है :
 (1) निकोबार में (2) गोवा में (3) बंगाल में (4) बिहार में
20. Which one of the following is SVO in word order ?
 (1) Hindi (2) English (3) Bengali (4) Japanese
 निम्न भाषाओं में किस भाषा का शब्द क्रम कर्ता-क्रिया-कर्म है ?
 (1) हिन्दी (2) इंग्लिश (3) बंगला (4) जापानी
21. To which class Hariyanavi belongs ?
 (1) Dialect (2) Sub-dialect (3) Social dialect (4) Language
 हरियाणवी किस वर्ग से संबंधित है ?
 (1) बोली (2) उपबोली (3) सामाजिक बोली (4) भाषा
22. Grierson is well-known for his work :
 (1) Language Universals (2) Survey of Indian Tribes
 (3) Linguistic Survey of India (4) Grammatical Studies
 ग्रियर्सन इस कार्य के लिए प्रसिद्ध हैं :
 (1) सार्वभौमिक भाषा (2) भारतीय जनजातियों का सर्वेक्षण
 (3) भारत का भाषा सर्वेक्षण (4) व्याकरणिक अध्ययन
23. Kashmiri belongs to which sub-language family ?
 (1) Dardic (2) Indo-Aryan (3) Iranian (4) Germanic
 कश्मीरी किस उप भाषा-परिवार से संबंधित है ?
 (1) दरद (2) भारतीय आर्य (3) ईरानी (4) जर्मनिक
24. The author of 'Serpent and the Rope' is :
 (1) Raja Rao (2) R. K. Narayan
 (3) Mulk Raj Anand (4) Sarojini Naidu
 'सर्पेण्ट ऐण्ड दि रोप' के लेखक हैं :
 (1) राजा राव (2) आर० के० नारायण
 (3) मुल्कराज आनन्द (4) सरोजिनी नायडू

25. Kabir is well known for writing in the metre :

- (1) Sorthā (2) Dohā (3) Pad (4) Satsai

कबीर इस छन्द में लिखने के लिए प्रसिद्ध हैं :

- (1) सोरठा (2) दोहा (3) पद (4) सतसई

26. Which language family is *not* in India ?

- (1) Indo-European (2) Thai-Chinese
(3) Dravidian (4) Tibeto-Burman

कौन-सा भाषा परिवार भारत में नहीं है ?

- (1) भारोपीय (2) थाइ-चीनी
(3) द्रविड़ (4) तिब्बती-बर्मी

27. Which is *not* Prakrit ?

- (1) Ardha-Māgadhī (2) Māhārāṣṭrī
(3) Bhojpurī (4) Māgadhī

कौन प्राकृत नहीं है ?

- (1) अर्धमागधी (2) महाराष्ट्री
(3) भोजपुरी (4) मागधी

28. Which language is not Middle Indo-Aryan ?

- (1) Mahārāṣṭrī (2) Pali
(3) Ardha-Māgadhī (4) Magahī

कौन मध्य भारतीय आर्यभाषा नहीं है ?

- (1) महाराष्ट्री (2) पालि
(3) अर्ध-मागधी (4) मगही

29. Select the word with the correct spelling :

शुद्ध वर्तनी वाले शब्द का चयन कीजिए :

- (1) आशीवाद (2) आशीर्वाद (3) आशीरवाद (4) आशिर्वाद

30. What is the Hindi word for 'Approval' ?
 'अप्रूवल' का हिंदी शब्द क्या है ?
 (1) स्वीकृति (2) सहमति (3) संस्तुति (4) अनुमोदन
31. What is the Hindi word for 'Cabinet' ?
 'कैबिनेट' का हिंदी शब्द क्या है ?
 (1) मंत्रिमंडल (2) मंत्री परिषद् (3) मंत्री (4) मंत्रालय
32. What sort of dictionary is Hindi Shabda Sagar ?
 'हिंदी शब्द सागर' किस प्रकार का कोश है ?
 (1) Bilingual (2) Monolingual (3) Definitional (4) Literary
 (1) द्विभाषिक (2) एकभाषी (3) परिभाषा (4) साहित्यिक
33. Which of the following is *not* a Vedic Text ?
 (1) Aranyak (2) Brahman (3) Dhammapad (4) Samhita
 निम्न में से कौन वैदिक पाठ नहीं है ?
 (1) आरण्यक (2) ब्राह्मण (3) धम्मपद (4) संहिता
34. The writer of 'Vartik' is :
 (1) Kātyāyan (2) Bhartrihari (3) Yāsk (4) Patanjali
 'वार्तिक' के रचयिता हैं :
 (1) कात्यायन (2) भर्तृहरि (3) यास्क (4) पतंजलि
35. The writer of 'Kavya Prakash' is :
 (1) Bhāmah (2) Patanjali (3) Mammat (4) Bharat
 'काव्य प्रकाश' के रचयिता हैं :
 (1) भामह (2) पतंजलि (3) मम्मट (4) भरत
36. Hindi word for 'Morpheme' is :
 'मॉर्फ़ीम' के लिए हिंदी शब्द है :
 (1) रूपतत्व (2) रूपिम (3) रूपग्रामविज्ञान (4) संरूप

37. Synonym of Tarang is :

- (1) Urmi (2) Tarangini (3) Tatini (4) Payaswini

तरंग का पर्यायवाची है :

- (1) उर्मि (2) तरंगिनी (3) तटिनी (4) पयस्विनी

38. To which language 'Takiya' belongs ?

- (1) Hindi (2) Persian (3) English (4) Turkey

'तकिया' किस भाषा का शब्द है ?

- (1) हिंदी (2) फ़ारसी (3) इंग्लिश (4) तुर्की

39. Which of the following is a Turkey word ?

निम्न में से कौन तुर्की शब्द है ?

- (1) चादर (2) तरकारी (3) कुली (4) शीशा

40. Find out Portuguese loan word :

- (1) Sābun (2) Camp (3) Galīchā (4) Sarāy

पुर्तगाली से आगत शब्द खोजिए :

- (1) साबुन (2) कैम्प (3) गलीचा (4) सराय

41. What type of word 'Jhamelā' is ?

- (1) Hybrid (2) Tadbhav (3) Foreign (4) Deshaj

'झमेला' किस प्रकार का शब्द है ?

- (1) संकर (2) तद्भव (3) विदेशी (4) देशज

42. Find out the 'Russian' loan word :

- (1) Hotel (2) Gobhi (3) Vodka (4) Aeroplane

'रूसी' से आगत शब्द पहचानिए :

- (1) होटल (2) गोभी (3) वोदका (4) एरोप्लेन

43. What type of word 'Ziladhīsh' is ?

- (1) Foreign (2) Tadbhav (3) Hybrid (4) Deshaj

- 'ज़िलाधीश' किस प्रकार का शब्द है ?
 (1) विदेशी (2) तद्भव (3) संकर (4) देशज
44. Find out Tadbhava word :
 तद्भव शब्द पहचानिए :
 (1) अखरोट (2) अंगुलि (3) आँचल (4) युवा
45. What is the correct synonym for Venerate ?
 Venerate का सही पर्यायवाची क्या है ?
 (1) Angry (2) Respect (3) Join (4) Criticise
46. Choose the correct spelling :
 शुद्ध वर्तनी का चयन कीजिए :
 (1) Consede (2) Conseade (3) Consead (4) Concede
47. Which word has *not* been formed by using Prefix 'dus' ?
 'दुस' उपसर्ग के योग से कौन-सा शब्द नहीं बना है ?
 (1) दुष्काल (2) दुर्जन (3) दुष्ट (4) दुष्कर्म
48. English word for 'लिप्यंतरण' is :
 'लिप्यंतरण' के लिए अंग्रेजी शब्द है :
 (1) Translation (2) Transcription
 (3) Transcreation (4) Transliteration
49. Identify Acronym word :
 परिवर्णी शब्द पहचानिए :
 (1) NIFT (2) Rs. (3) Phone (4) Ltd.
50. Meaning of 'Varchasva' is :
 'वर्चस्व' का अर्थ है :
 (1) अधिकार (2) विजय (3) प्राबल्य (4) ख्याति

51. From among the following point out the word in which suffix is found ?
निम्नलिखित में से किस शब्द में अन्तप्रत्यय है ?
(1) क्रोधित (2) प्रतिलिपि (3) पीताम्बर (4) सुदर्शन
52. Find out the Tatsama word :
तत्सम शब्द छाँटिए :
(1) घड़ा (2) घोड़ा (3) घाट (4) घट
53. Antonym of Avani is :
'अवनि' का विलोम है :
(1) अंतरंग (2) अंबर (3) अमृत (4) अवलंब
54. Which one of the following word is Polysemy ?
निम्न में कौन-सा शब्द अनेकार्थी है ?
(1) अरुण (2) अवरोध (3) हर्ष (4) उपेक्षा
55. Substitute of 'Jo sabke āge rehtā ho' is :
'जो सबके आगे रहता हो' का स्थानापन्न शब्द है :
(1) अग्रिम (2) अग्रणी (3) अग्रज (4) अजेय
56. What sort of compound word is 'Giridhar' ?
(1) Dwigu (2) Karmadhāray (3) Bahubrihi (4) Tatpurush
'गिरिधर' किस प्रकार का समास है ?
(1) द्विवगु (2) कर्मधारय (3) बहुव्रीहि (4) तत्पुरुष
57. In which word Sandhi has been used ?
किस शब्द में संधि का प्रयोग हुआ है ?
(1) पदच्युत (2) चंद्रमुख (3) उपनिवेश (4) स्वागत
58. Hindi word 'Dharam' is :
(1) Semi-Tatsama (2) Tatsama (3) Tadbhava (4) Loan word
हिंदी शब्द 'धरम' है :
(1) अर्ध-तत्सम (2) तत्सम (3) तद्भव (4) आगत शब्द

59. Which is a Free Morpheme in English ?

अंग्रेजी में कौन-सा मुक्त रूपिण है ?

- (1) pre (2) yet (3) con (4) ness

60. English word 'Little' and 'Much' are :

- (1) Synonyms (2) Homonyms (3) Polysemy (4) Antonyms

अंग्रेजी शब्द 'लिटिल' और 'मच' हैं :

- (1) समानार्थक (2) भिन्नार्थक (3) अनेकार्थक (4) विलोमार्थक

61. Which is a Bound Morpheme ?

बद्ध रूपिण कौन है ?

- (1) go (2) man (3) de- (4) child

62. English word Mail and Male are :

- (1) Homonyms (2) Synonyms
(3) Antonyms (4) Compounds

अंग्रेजी शब्द Mail और Male हैं :

- (1) भिन्नार्थक (2) समानार्थक
(3) विलोमार्थक (4) सामासिक

63. Which is a compound word ?

कौन-सा शब्द समास है ?

- (1) Borrowing (2) Salesman (3) Healthy (4) Feathers

64. Find out Blended word :

मिश्र शब्द खोजिए :

- (1) Pram (2) Railway (3) Smog (4) Sandwich

65. Which one is a 'Minimal pair' in English ?

कौन-सा शब्द अंग्रेजी में 'मिनिमल पेयर' है ?

- (1) west-vest (2) beat-boot (3) told-tell (4) little-cattle

66. The writer of 'An outline of English Phonetics' is :

- (1) Bloomfield (2) Hocket
(3) Danil Jones (4) Jespersen

'ऐन आउट लाइन ऑफ इंग्लिश फॉनेटिक्स' के लेखक हैं :

- (1) ब्लूमफील्ड (2) हॉकेट
(3) डेनियल जॉस (4) येस्पर्सन

67. Which one is *not* an articulator ?

- (1) Back of the tongue (2) Lips
(3) Front of the tongue (4) Soft Palate

कौन-सा करण नहीं है ?

- (1) जिह्वा पश्च (2) ओष्ठ
(3) जिह्वाग्र (4) कोमल तालु

68. Which one is a syllabic sound ?

- (1) [w] (2) [m] (3) [r] (4) [e]

कौन-सी ध्वनि आक्षरिक है ?

- (1) [व] (2) [म] (3) [र] (4) [ए]

69. Which is *not* a suprasegmental feature ?

- (1) Stress (2) Semi vowel (3) Accent (4) Intonation

कौन अधिखंडात्मक अभिलक्षण नहीं है ?

- (1) बलाघात (2) अर्धस्वर (3) आघात (4) अनुतान

70. Which of the following is borrowed sound for Hindi ?

- (1) [p] (2) [l] (3) [s] (4) [z]

निम्न में से हिंदी के लिए कौन-सी ध्वनि आगत है ?

- (1) [प] (2) [ल] (3) [स] (4) [ज़]

71. Out of the following which sound is Retroflex in Hindi ?

- (1) [k] (2) [ɭ] (3) [t] (4) [b]

निम्न में कौन ध्वनि हिंदी में मूर्धन्य है ?

- (1) [क] (2) [ल] (3) [ट] (4) [ब]

72. Which of the following is an alien sound for English ?

- (1) [u] (2) [m] (3) [k] (4) [d]

निम्न में से अंग्रेजी के लिए कौन-सी ध्वनि विदेशी है ?

- (1) [उ] (2) [म] (3) [क] (4) [ड]

73. Identify closed vowel in Hindi :

- (1) [a] (2) [e] (3) [o] (4) [u]

हिंदी में संवृत स्वर पहचानिए :

- (1) [अ] (2) [ए] (3) [ओ] (4) [उ]

74. English /dz/ is :

- (1) Affricate (2) Stop (3) Lateral (4) Fricative

अंग्रेजी /dz/ है :

- (1) स्पर्श-संघर्षी (2) स्पर्श (3) पार्श्विक (4) संघर्षी

75. Find out the labial nasal :

- (1) [ŋ] (2) [m] (3) [ŋ] (4) [n]

ओष्ठ्य नासिक्य खोजिए :

- (1) [ड] (2) [म] (3) [ण] (4) [न]

76. Find out the voiceless plosive :

- (1) [d] (2) [g] (3) [p] (4) [b]

अघोष स्पर्श छांटिए :

- (1) [द] (2) [ग] (3) [प] (4) [ब]

77. [h] is :

- (1) Glottal (2) Velar (3) Dental (4) Labial

[ह] है :

- (1) स्वरयंत्रमुखी (2) कंठ्य (3) दंत्य (4) ओष्ठ्य

78. Which is a diphthong ?

कौन-सा संयुक्त स्वर है ?

- (1) [ei] (2) [o] (3) [e] (4) [w]

79. Identify the word with a geminated consonant :

- (1) Pavitra (2) Bhumika (3) Paṭṭa (4) Prakash

द्विलिङ्ग व्यंजन के साथ आया हुआ शब्द पहचानिए :

- (1) पवित्र (2) भूमिका (3) पट्टा (4) प्रकाश

80. Identify the word with a non-geminated consonant :

- (1) Addā (2) Nishchay (3) Gaṭṭā (4) Pattā

संयुक्त व्यंजन के साथ आया हुआ शब्द पहचानिए :

- (1) अड़ड़ा (2) निश्चय (3) गट्टा (4) पत्ता

81. In the following Hindi sounds which one is short vowel ?

- (1) [u:] (2) [o] (3) [e] (4) [a]

निम्न हिंदी स्वरों में से ह्रस्व स्वर कौन है ?

- (1) [ऊ] (2) [ओ] (3) [ए] (4) [अ]

82. Identify the Adjective in the following words :

- (1) Mihir (2) Mishran (3) Mishrit (4) Mish

निम्न शब्दों में से विशेषण पहचानिए :

- (1) मिहिर (2) मिश्रण (3) मिश्रित (4) मिष

83. Identify Noun word :

- (1) Antak (2) Antatah (3) Antaj (4) Ant

संज्ञा शब्द पहचानिए :

- (1) अंतक (2) अंततः (3) अंतज (4) अंत

84. Identify Feminine word :

स्त्रीलिंग शब्द पहचानिए :

- (1) बुद्धिमत्ता (2) बुद्धिशाली (3) बुद्धिवंत (4) बुद्धिहीन

85. 'घर-घर', 'गाँव-गाँव' are examples of :

- (1) Reduplicative (2) Onomatopoeia
(3) Simple compound (4) Echo words

'घर-घर', 'गाँव-गाँव' उदाहरण हैं :

- (1) पुनरुक्त शब्द (2) अनुरणात्मक शब्द
(3) सरल समास (4) प्रतिध्वनि शब्द

86. Words 'भीड़-भाड़', 'भोला-भाला' are examples of :

- (1) Sandhi (2) Imitative reduplicative word
(3) Compounds (4) Lexical Doublets

शब्द 'भीड़-भाड़', 'भोला-भाला' इसका उदाहरण हैं :

- (1) संधि (2) अनुकरणवाचक पुनरुक्त शब्द
(3) समास (4) शब्द द्वय

87. The suffix-ik in 'rājneetik' produces :

- (1) Adjective (2) Adverb (3) Verb (4) Noun

'राजनीतिक' शब्द में 'इक' प्रत्यय से इसकी उत्पत्ति होती है :

- (1) विशेषण (2) क्रिया विशेषण (3) क्रिया (4) संज्ञा

88. Linguist who is alive ?

- (1) Dhirendra Verma (2) Vidya Niwas Misra
(3) R. N. Srivastava (4) R. C. Sharma

कौन भाषाविद् जीवित है ?

- (1) धीरेंद्र वर्मा (2) विद्या निवास मिश्र
(3) आर० एन० श्रीवास्तव (4) आर० सी० शर्मा

89. In the Indian tradition, phonetics was dealt within :

- (1) Prātishākhya (2) Shikshā (3) Nirukta (4) Padpātha

भारतीय परंपरा में स्वनविज्ञान का अध्ययन इसमें मिलता है :

- (1) प्रातिशाख्य (2) शिक्षा (3) निरुक्त (4) पदपाठ

90. Jaishankar prasad is known for the composition of :

- (1) Urvashi (2) Baharat Bharti
(3) Kamayani (4) Lokaytan

जयशंकर प्रसाद इसकी रचना के लिए प्रसिद्ध हैं :

- (1) उर्वशी (2) भारत भारती
(3) कामायनी (4) लोकायतन

91. Find out the Noun word in the following :

निम्न में से संज्ञा शब्द खोजिए :

- (1) Silken (2) Trouble (3) Sickly (4) Envious

92. Identify the Adjective in the following words :

निम्न शब्दों में से विशेषण पहचानिए :

- (1) glorious (2) venture
(3) courage (4) fool

93. How many Diphthongs are there in Sanskrit ?

- (1) Two (2) Three (3) One (4) Four

संस्कृत में कितने संयुक्त स्वर हैं ?

- (1) दो (2) तीन (3) एक (4) चार

94. English /θ ð/ are :

- (1) Dental (2) Velar (3) Palatal (4) Bilabial

अंग्रेजी /θ ð/ हैं :

- (1) दंत्य (2) कंद्य (3) तालव्य (4) द्वओष्ठ्य

95. Find out English unrounded half open back vowel :

अंग्रेजी का अवृत्ताकार, अर्धविवृत पश्च स्वर खोजिए :

- (1) [e] (2) [ə] (3) [ʌ] (4) [a]

96. Which of the following is *not* in Hindi ?

निम्न में से कौन हिंदी में नहीं है ?

- (1) ऐ (2) औ (3) स (4) लृ

97. The consonant in the beginning of a syllable is known as :

- (1) Prothesis (2) Coda (3) Onset (4) Augment

अक्षर के प्रारंभिक व्यंजन को यह कहा जाता है :

- (1) आदिनिहिति (2) अंत (3) प्रारंभ (4) आगम

98. Find out the simple word among the following :

निम्न में सरल शब्द खोजिए :

- (1) Bailabe (2) Badly (3) Block (4) Backing

99. Who is called the father of modern Linguistics ?

- (1) Bloomfield (2) Sapir
(3) Ferdinand De Saussure (4) K. L. Pike

आधुनिक भाषाविज्ञान का जनक किनको माना जाता है ?

- (1) ब्लूमफील्ड (2) सपीर
(3) फर्दिनांद द सस्यूर (4) के० एल० पाइक

100. Hindi word for Discourse is :

'डिस्कोर्स' के लिए हिंदी शब्द है :

- (1) रूपिम (2) प्रोक्ति (3) वाक्य (4) वार्ता

101. From among the following point out the most ancient language ?

- (1) Prakrit (2) Apbhransha (3) Pali (4) Avahatṭa

निम्न में से प्राचीन भाषा कौन-सी है ?

- (1) प्राकृत (2) अपभ्रंश (3) पालि (4) अवहट्ट

102. Now Dogari is written in :

- (1) Devnagari (2) Roman (3) Arabic (4) Takari

अब डोगरी इसमें लिखी जाती है :

- (1) देवनागरी (2) रोमन (3) अरबी (4) टाकरी

103. Apocope is loss of a vowel :

- (1) Initially (2) Medially (3) Finally (4) Elsewhere

अंत्यलोप में स्वर का लोप होता है :

- (1) आदि में (2) मध्य में (3) अंत में (4) अन्यत्र

104. Syncope refers to a loss of consonant or vowel :

- (1) Word initially (2) Between two consonants
(3) Word medially (4) Any where

मध्यलोप से तात्पर्य है इस स्थान पर व्यंजन या स्वर का लोप :

- (1) शब्दादि में (2) दो व्यंजनों के मध्य
(3) शब्द के मध्य में (4) कहीं पर भी

105. Makar has become Magar which is the example of :

- (1) Vocalization (2) Aspiration (3) Metathesis (4) Assimilation

'मकर' से 'मगर' होना इसका उदाहरण है :

- (1) घोषीकरण (2) महाप्राणीकरण (3) विपर्यय (4) समीकरण

106. 'Shāp' has become 'Shrāp' due to :

- (1) Metathesis (2) Elision (3) Anaptyxis (4) Augment

'शाप' से 'श्राप' हुआ है इस कारण :

- (1) विपर्यय (2) लोप (3) स्वरभक्ति (4) आगम

107. 'Command' has become 'Camān' which is the example of :

- (1) Anaptyxis (2) Elision
(3) Augment (4) Vocalization

'कमांड' से 'कमान' होना उदाहरण है :

- (1) स्वरभक्ति (2) लोप
(3) आगम (4) घोषीकरण

108. Conversion of Desk into Deks is the example of :

- (1) Metathesis (2) Prothesis
(3) Epenthesis (4) Anaptyxis

'डेस्क' का 'डेक्स' में परिवर्तन इसका उदाहरण है :

- (1) विपर्यय (2) आदिनिहिति
(3) अपनिहिति (4) स्वरभक्ति

109. Find out Persian suffix :

फ़ारसी प्रत्यय पहचानिए :

- (1) कहानीकार (2) सरलता (3) पार्टीबाज़ (4) प्रगतिवाद

110. Identify Hybrid compound word :

संकर समस्तपद पहचानिए :

- (1) नीलकमल (2) लंबोदर (3) राजपुत्र (4) महिलाब्लाक

111. What kind of Semantic change occurs when the meaning of a word is made specific ?

- | | |
|--------------------|-----------------------------|
| (1) Transfer/shift | (2) Restriction/contraction |
| (3) Extension | (4) Simplification |

जब किसी शब्द का अर्थ संकुचित हो जाता है तो यह किस प्रकार का अर्थ परिवर्तन है ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) अन्तरण | (2) संकोच |
| (3) विस्तार | (4) सरलीकरण |

112. Interchange of segments in adjacent syllables in a word is known as :

- | | |
|------------------|-------------------|
| (1) Metathesis | (2) Amelioration |
| (3) Assimilation | (4) Contamination |

शब्द में निकटवर्ती अक्षरों में स्थित खंडीय ध्वनियों का परस्पर स्थान बदलने की प्रक्रिया का नाम है :

- | | |
|------------------|-----------------|
| (1) वर्ण विपर्यय | (2) अर्थोत्कर्ष |
| (3) समीकरण | (4) सम्मिश्रण |

113. English word for रूपस्वीनिमिकी / रूपस्वनिमविज्ञान is :

- | | |
|---------------------|---------------------|
| (1) Morphomatics | (2) Morphology |
| (3) Morphophonemics | (4) Morphophonology |

114. Infixation is a productive morphological process in :

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) Arabic | (2) English |
| (3) Punjabi | (4) Hindi |

मध्यसर्ग की रूपिनिक उत्पादकता इस भाषा में देखने को मिलती है :

- | | |
|------------|--------------|
| (1) अरबी | (2) अंग्रेजी |
| (3) पंजाबी | (4) हिंदी |

115. Tones are used to distinguish identical words in :

- | | |
|-------------|-----------|
| (1) Marathi | (2) Hindi |
| (3) Oriya | (4) Dogri |

इस भाषा में तान के परिवर्तन से समरूपी शब्दों का अंतर किया जाता है :

- | | |
|------------|-----------|
| (1) मराठी | (2) हिंदी |
| (3) उड़िया | (4) डोगरी |

116. The phonetic change in chakra > chakka is an example of :

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| (1) Regressive assimilation | (2) Progressive assimilation |
| (3) Regressive dissimilation | (4) Progressive dissimilation |

चक्र > चक्क में इस ध्वनि परिवर्तन का उदाहरण मिलता है :

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| (1) पश्चगामी समीकरण | (2) पुरोगामी समीकरण |
| (3) पश्चगामी विषमीकरण | (4) पुरोगामी विषमीकरण |

117. Which kind of Phonetic change is there in the words Manas-sarovar to Mansarovar and Khariddar to Kharidar ?

- | | |
|---------------|--------------------|
| (1) Haplology | (2) Metathesis |
| (3) Elision | (4) Simplification |

मानस-सरोवर से मानसरोवर और खरीददार से खरीदार होने में किस प्रकार का ध्वनि परिवर्तन हुआ है ?

- | | |
|-----------------|-------------|
| (1) समाक्षर लोप | (2) विपर्यय |
| (3) लोप | (4) सरलीकरण |

118. From Dharma to Dharam and Karma to Karam are the examples of :

- | | |
|---------------|------------------|
| (1) Prothesis | (2) Metathesis |
| (3) Anaptyxis | (4) Assimilation |

धर्म से धरम और कर्म से करम इसका उदाहरण है :

- | | |
|-----------------|-------------|
| (1) आदि स्वरागम | (2) विपर्यय |
| (3) स्वरभक्ति | (4) समीकरण |

119. Find out the example of Aphesis :

आदि लोप का उदाहरण खोजिए :

- | | |
|-------------------|------------------|
| (1) स्थाली > थाली | (2) पूर्ण > पूरण |
| (3) दूर्वा > दूब | (4) आम्र > आम |

120. Find out the word whose gender remains unchanged :

- | | |
|-----------|------------|
| (1) Dhobi | (2) Sunar |
| (3) Hathi | (4) Pakshi |

वह शब्द खोजिए जिसका लिंग अपरिवर्तित रहता है :

- | | |
|----------|-----------|
| (1) धोबी | (2) सुनार |
| (3) हाथी | (4) पक्षी |

121. From 'नौकर आया' to 'नौकर आए' is the example of :

- | | |
|---------------|-------------------|
| (1) Additive | (2) Zero morpheme |
| (3) Replacive | (4) Bound |

'नौकर आया' से 'नौकर आए' इसका उदाहरण है :

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (1) योगज | (2) शून्य रूपिम |
| (3) प्रतिस्थापक | (4) बद्ध |

122. Who is known as Father of Structural Linguistics ?

- | | |
|---------------------------|-----------|
| (1) Bloomfield | (2) Boas |
| (3) Ferdinand De Saussure | (4) Sapir |

संरचनात्मक भाषाविज्ञान का जनक किसे कहा जाता है ?

- | | |
|--------------------------|----------|
| (1) ब्लूमफील्ड | (2) बोआस |
| (3) फर्दिनांद दि सैस्पूर | (4) सपीर |

123. Identify dialect of Eastern Hindi :

- | | |
|------------|-------------|
| (1) Braj | (2) Bundeli |
| (3) Bangrū | (4) Bagheli |

पूर्वी हिंदी की बोली पहचानिए :

- | | |
|------------|-------------|
| (1) ब्रज | (2) बुंदेली |
| (3) बांगरू | (4) बघेली |

124. Point out the name of an ancient linguist :

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| (1) Katyāyan | (2) Kishoridas Vajpai |
| (3) Kamta Prasad Guru | (4) Ambika Prasad Vajpai |

प्राचीन भाषाविद् का नाम बताइए :

- | | |
|-----------------------|----------------------------|
| (1) कात्यायन | (2) किशोरीदास वाजपेयी |
| (3) कामता प्रसाद गुरु | (4) अम्बिका प्रसाद वाजपेयी |

125. Who has translated in English the couplets of Umar Khayyam ?

- | | |
|-------------------|--------------------|
| (1) E. Fitzgerald | (2) Mahadevi Verma |
| (3) Bayron | (4) Milton |

उमर खय्याम की रूबाइयों का अंग्रेजी अनुवाद इसने किया है :

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (1) ई० फिट्जरेल्ड | (2) महादेवी वर्मा |
| (3) बायरन | (4) मिल्टन |

126. The writer of 'Madhushala' is :

- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| (1) Nirala | (2) Harivansha Rai Bachchan |
| (3) Jaishankar Prasad | (4) Dinkar |

'मधुशाला' के रचयिता हैं :

- | | |
|-------------------|----------------------|
| (1) निराला | (2) हरिवंश राय बच्चन |
| (3) जयशंकर प्रसाद | (4) दिनकर |

127. The writer of 'Gitanjali' is :

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| (1) Sharat Chandra | (2) Tulsi Das |
| (3) Ravindra Nath Tagore | (4) Bankim Chandra |

गीतांजलि के रचयिता हैं :

- | | |
|-----------------------|-----------------|
| (1) शरत चंद्र | (2) तुलसीदास |
| (3) रवीन्द्रनाथ टैगोर | (4) बंकिम चंद्र |

128. Fort William College was established in :

फोर्ट विलियम कॉलेज की स्थापना इसमें हुई :

- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| (1) 1918 | (2) 1810 | (3) 1900 | (4) 1800 |
|----------|----------|----------|----------|

129. Most of the languages spoken in India are from :

- | | |
|--------------------|----------------------|
| (1) Aryan family | (2) Dravidian family |
| (3) Asiatic family | (4) Tibbeto family |

भारत में बोली जाने वाली अधिकांश भाषाएँ इसकी हैं :

- | | |
|---------------------|--------------------|
| (1) आर्य परिवार | (2) द्रविड़ परिवार |
| (3) एशियाटिक परिवार | (4) तिब्बती परिवार |

130. The word Vibhasha is used for :

- | | |
|--------------|-----------------|
| (1) Language | (2) Dialect |
| (3) Idiolect | (4) Sub-dialect |

विभाषा शब्द इसके लिए प्रयुक्त होता है :

- | | |
|------------------|------------|
| (1) भाषा | (2) बोली |
| (3) व्यक्ति बोली | (4) उपबोली |

131. Kutil script developed from :

- | | |
|------------------|----------------|
| (1) Tākari | (2) Devanagari |
| (3) Gupta script | (4) Brahmi |

कुटिल लिपि इससे विकसित हुई :

- | | |
|-----------|--------------|
| (1) टाकरी | (2) देवनागरी |
| (3) गुप्त | (4) ब्राह्मी |

132. From which language the sound [ɔ :] has been borrowed in Hindi ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) Persian | (2) French |
| (3) Spanish | (4) English |

हिंदी में [ऑ] ध्वनि किस भाषा से आगत है ?

- | | |
|-------------|----------------|
| (1) फ़ारसी | (2) फ़्रांसीसी |
| (3) स्पेनिश | (4) अंग्रेजी |

133. Minimal meaningful unit of grammatical structure is called :

- | | |
|--------------|-------------|
| (1) Morpheme | (2) Phoneme |
| (3) Morph | (4) Word |

व्याकरणिक संरचना की लघुतम सार्थक इकाई है :

- | | |
|-----------|------------|
| (1) रूपिम | (2) स्वनिम |
| (3) रूप | (4) शब्द |

134. Words Kalkal, Chhalachal, dhaddhad are the examples of :

- | | |
|------------------|-------------------|
| (1) Onomatopoeia | (2) Echo |
| (3) Compound | (4) Reduplicative |

कलकल, छलछल, धड़धड़ शब्द इसके उदाहरण हैं :

- | | |
|----------------|----------------------|
| (1) अनुरणात्मक | (2) प्रतिध्वन्यात्मक |
| (3) समास | (4) पुनरुक्त |

135. Which language is included in the VIII schedule of the constitution of India ?

- | | |
|----------------|--------------|
| (1) Bhojpuri | (2) Maithili |
| (3) Rajasthani | (4) Awadhi |

कौन-सी भाषा भारतीय संविधान की आठवीं अनुसूची में शामिल है ?

- (1) भोजपुरी (2) मैथिली
(3) राजस्थानी (4) अवधी

136. No English word can begin with the consonant :

अंग्रेज़ी में कोई भी शब्द इस व्यंजन से आरंभ नहीं हो सकता :

- (1) [ð] (2) [h] (3) [ŋ] (4) [g]

137. The transcription /ð iz/ represents the English word :

/ð iz/ किस अंग्रेज़ी शब्द को निरूपित करता है ?

- (1) things (2) these (3) this (4) tease

138. What is the official language of Chhatisgarh ?

- (1) Santhali (2) Maithili
(3) Bundeli (4) Hindi

छत्तीसगढ़ की राजभाषा क्या है ?

- (1) संथाली (2) मैथिली
(3) बुंदेली (4) हिंदी

139. 'Mantra' and 'Leela' are the examples of :

- (1) Hardware (2) Hindi Software
(3) Magazines (4) Books

'मंत्र' और 'लीला' इसके उदाहरण हैं :

- (1) हार्डवेयर (2) हिंदी सॉफ्टवेयर
(3) मैगज़ीनें (4) पुस्तकें

140. Pronunciation of Kripa and Amrit in the form of Krupa and Amrut takes place in the language :

- (1) Hindi (2) Punjabi
(3) Marathi (4) Sindhi

कृपा और अमृत का उच्चारण क्रुपा और अमृत रूप में इस भाषा में होता है :

- (1) हिंदी (2) पंजाबी
(3) मराठी (4) सिंधी

141. Words having similar spelling but different meaning are known as :

- (1) Homonymy (2) Homophony
(3) Hyponymy (4) Homotypical

समान वर्तनी किंतु भिन्न अर्थ वाले शब्द कहलाते हैं :

- (1) समनामिता (2) समस्वनता
(3) अवनामिता (4) समप्ररूपी

142. Inventor of 'Maheshwar Sutra' is :

- (1) Yāsk (2) Patanjali (3) Varruchi (4) Panini

'माहेश्वर सूत्र' के प्रणेता हैं :

- (1) यास्क (2) पतंजलि (3) वररुचि (4) पाणिनि

143. Name the script in which German, French and Spanish are written :

- (1) Brahmi (2) Roman (3) Arabic (4) Gothic

जर्मन, फ्रेंच और स्पेनिश इस लिपि में लिखी जाती है :

- (1) ब्राह्मी (2) रोमन (3) अरबी (4) गॉथिक

144. Which Ashokan inscription is written in Khar script ?

- (1) Dhauli (2) Jaugad (3) Mānsehra (4) Kālsi

कौन-सा अशोकीय शिलालेख खरोष्ठी लिपि में लिखित है ?

- (1) धौली (2) जौगढ़ (3) मानसेहरा (4) कालसी

145. Which language has neuter gender ?

- (1) Sanskrit (2) Italian (3) Hindi (4) French

किस भाषा में नपुंसकलिंग मिलता है ?

- (1) संस्कृत (2) इटैलियन (3) हिंदी (4) फ्रेंच

146. Which language does not possess dual number ?

- (1) Sanskrit (2) Greek (3) Chinese (4) English

किस भाषा में द्विवचन नहीं है ?

- (1) संस्कृत (2) ग्रीक (3) चीनी (4) अंग्रेजी

147. The last/final sound in English word Church is :

- (1) Fricative (2) Plosive (3) Velar (4) Affricate

अंग्रेजी शब्द 'चर्च' में अंतिम ध्वनि है :

- (1) संघर्षी (2) स्पर्श (3) कठ्य (4) स्पर्श-संघर्षी

148. Adjectival clause is a modifier of :

- (1) Noun Phrase (2) Adjective Phrase
(3) Verb Phrase (4) Prepositional Phrase

विशेषण उपवाक्य का विशेष्य है :

- (1) संज्ञा पदबंध (2) विशेषण पदबंध
(3) क्रिया पदबंध (4) पूर्व सर्गीय पदबंध

149. Which is the correct sentence in following ?

निम्न में से कौन-सा वाक्य सही है ?

- (1) इन लोगों ने क्या करा ?
(2) कृपया मेरे घर आने की कृपा करें।
(3) साहित्य और जीवन का घनिष्ठ संबंध है।
(4) हमें हमारे भाई से मिलना चाहिए।

12P/238/30

150. Which sentence is ambiguous ?

कौन-सा वाक्य संदिग्धार्थक है ?

- (1) Flying planes can be dangerous.
- (2) The sun rises in the east.
- (3) Delhi is a big city.
- (4) I need some rest.

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण-पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल नीली/काली बाल-प्वाइंट पेन से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के अन्दर ही देख ले कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. परीक्षा भवन में लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
3. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा। केवल उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।
4. अपना अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से निर्धारित स्थान पर लिखें।
5. उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।
6. ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्न-पुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्न-पुस्तिका पर अनुक्रमांक संख्या और ओ० एम० आर० पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।
7. उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
8. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिये आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।
9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिये केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
10. ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।
11. रफ कार्य के लिये इस पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा अंतिम खाली पृष्ठ का प्रयोग करें।
12. परीक्षा के उपरान्त केवल ओ० एम० आर० उत्तर-पत्र ही परीक्षा भवन में जमा करें।
13. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की भागी होगा/होगी।