

RET/13/Test B**831****Arabic**

Question Booklet No.

(To be filled up by the candidate by **blue/black ball-point pen**)Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No. (Write the digits in words)

Serial No. of OMR Answer Sheet

Day and Date

(Signature of Invigilator)

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES(Use only **blue/black ball-point pen** in the space above and on both sides of the **Answer Sheet**)

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, Please ensure that you have got the correct booklet and it contains all the pages in correct sequence and no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet, bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card without its envelope.*
3. *A separate Answer Sheet is given. It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided.*
4. Write your Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen in the space provided above.
5. *On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top, and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.*
6. *No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet No. and Set No. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet No. on the Question Booklet.*
7. *Any changes in the aforesaid-entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfair means.*
8. *This Booklet contains 40 multiple choice questions followed by 10 short answer questions. For each MCQ, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet. For answering any five short Answer Questions use five Blank pages attached at the end of this Question Booklet.*
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed.* If you *do not wish to attempt* a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit *both OMR Answer Sheet and Question Booklet* at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

[उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण-पृष्ठ पर दिये गये हैं ।]

Total No. of Printed Pages : 20

FOR ROUGH WORK/रफ कार्य के लिए

Research Entrance Test – 2013

No. of Questions : 50

प्रश्नों की संख्या : 50

Time : 2 Hours

Full Marks : 200

समय : 2 घण्टे

पूर्णांक : 200

Note : (i) This Question Booklet contains 40 Multiple Choice Questions followed by 10 Short Answer Questions.

इस प्रश्न पुस्तिका में 40 वस्तुनिष्ठ व 10 लघु उत्तरीय प्रश्न हैं।

(ii) Attempt as many MCQs as you can. Each MCQ carries 3 (Three) marks. 1 (One) mark will be deducted for each incorrect answer. Zero mark will be awarded for each unattempted question. If more than one alternative answers of MCQs seem to be approximate to the correct answer, choose the closest one.

अधिकाधिक वस्तुनिष्ठ प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक वस्तुनिष्ठ प्रश्न 3 (तीन) अंकों का है। प्रत्येक गलत उत्तर के लिए 1 (एक) अंक काटा जायेगा। प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक शून्य होगा। यदि वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

(iii) Answer only 5 Short Answer Questions. Each question carries 16 (Sixteen) marks and should be answered in 150-200 words. Blank 5 (Five) pages attached with this booklet shall only be used for the purpose. Answer each question on separate page, after writing Question No.

केवल 5 (पाँच) लघु उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्न 16 (सोलह) अंकों का है तथा उनका उत्तर 150-200 शब्दों के बीच होना चाहिए। इसके लिए इस पुस्तिका में लगे हुए सादे 5 (पाँच) पृष्ठों का ही उपयोग आवश्यक है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक नए पृष्ठ से, प्रश्न संख्या लिखकर शुरू करें।

1. Who among the following is a Sanskrit Mahakavi ?

- (1) Ashvaghosh (2) Keshavadas (3) Bihari (4) Mammata

निम्नलिखित में से कौन संस्कृत महाकवि हैं ?

- (1) अश्वघोष (2) केशवदास (3) बिहारी (4) मम्मट

2. Who collected the poems of *Gahasattasai* ?

- (1) Bilhana (2) Kalhana (3) Udbhata (4) Haala

'गाहासत्तसई' इस काव्यग्रन्थ के संग्रहकर्ता कौन हैं ?

- (1) बिल्हण (2) कल्हण (3) उद्भट (4) हाल

3. Who among the following introduced the theory of *Katharsis* in the western poetics ?

- (1) Socrates (2) Aristotle (3) Colaridge (4) T. S. Eliot

पाश्चात्य काव्यशास्त्र में 'वेरचन सिद्धान्त' का प्रवर्तन निम्नलिखित में से किसने किया ?

- (1) सुकरात (2) अरस्तू (3) कोलरिज (4) टी० एस० इलियट

4. Which of the following is the work of famous Egyptian critic and poet Horos ?

- (1) Peri Poetics (2) Ars Poetica

- (3) Biographia Literaria (4) Capital

निम्नलिखित में से कौन मिस्र के प्रसिद्ध समालोचक तथा कवि होरेस की कृति हैं ?

- (1) पेरी पोएटिक्स (2) आर्स पोएटिका

- (3) बायोग्राफिया लिटरेरिया (4) केपिटल

5. *Ishavasyopnishad* is the part of which of the following Vedas ?

- (1) Shukla Yajurveds Samhita (2) Krishna Yajurveda Samhita

- (3) Rigveda (4) Samaveda

ईशावास्योपनिषद् निम्नलिखित में से किस वेद का हिस्सा है ?

- (1) शुक्लयजुर्वेद संहिता (2) कृष्णयजुर्वेद संहिता

- (3) ऋग्वेद (4) सामवेद

6. *Shabarbhasya* is the book related to which philosophy ?

- (1) Nyaya (2) Yoga (3) Mimamsa (4) Vaishesika

शाबरभाष्य किस दर्शन का ग्रन्थ है ?

- (1) न्याय (2) योग (3) मीमांसा (4) वैशेषिक

7. Who propounded the theory of *Vishishtadvaitavada* and *Dvaitadvaitavada* ?

- (1) Ramanuja and Nimbarka (2) Nimbarka and Madhvacharya

- (3) Ramanuja and Vallabha (4) Nimbarka and Ramanuja

निम्नलिखित में कौन क्रमशः विशिष्टाद्वैतवाद तथा द्वैताद्वैतवाद के प्रवर्तक आचार्य है ?

- (1) रामानुज तथा निम्बार्क (2) निम्बार्क तथा मध्वाचार्य

- (3) रामानुज और वल्लभ (4) निम्बार्क और रामानुज

8. Who wrote the commentary *Mitakshara* on *Yajnavalkyasmṛiti* ?

- (1) Vijnanabhikshu (2) Vijnanesvara (3) Vijnanasuri (4) Yaska

याज्ञवल्क्यस्मृति पर 'मिताक्षरा' टीका के रचयिता कौन हैं ?

- (1) विज्ञानभिक्षु (2) विज्ञानेश्वर (3) विज्ञानसूरि (4) यास्क

9. Select the correct order :

सही मिलान चुनिये :

1. Pratimanatak/प्रतिमानाटक

(क) Vishakhadatta/विशाखदत्त

2. Mudrarakshasa/मुद्राराक्षस

(ख) Bhattanarayana/भट्टनारायण

3. Venisamhara/वेणीसंहार

(ग) Shudraka/शूद्रक

4. Mrichchhakatika/मृच्छकटिक

(घ) Bhasa/भास

(1) 1 (घ) 2 (क) 3 (ख) 4 (ग)

(2) 1 (क) 2 (ख) 3 (ग) 4 (घ)

(3) 1 (क) 2 (घ) 3 (ख) 4 (ग)

(4) 1 (घ) 2 (क) 3 (ग) 4 (ख)

10. Complete name of Urdu and Persian poet 'Ghalib' is :

(1) Mirza Asadullah Khan Ghalib

(2) Asadullah Khan Ghalib

(3) Mirza Khan Asadullah Ghalib

(4) Ghalib Khan Asadullah

उर्दू तथा फ़ारसी भाषा के कवि 'गालिब' का पूरा नाम है :

(1) मिर्जा असदुल्लाह खान गालिब

(2) असदुल्लाह खान गालिब

(3) मिर्जा खान असदुल्लाह गालिब

(4) गालिब खान असदुल्लाह

11. "سلاذي! بلاذي! لك حسي وفؤادي، لك حياتي ووجودي، لك دمي ونفسي، لك عقلي
ولساني، لك لبي وجفاني، فأنت أنت الحياة، ولا حياة الا بك يا مصر." قاله:

(1) مصطفى كامل

(2) عبدالله نديم

(3) الشيخ محمد عبده

(4) جمال الدين الأفغاني

12. فيمن قال سعد زغلول: "بيان كأنه تنزيل من التنزيل أو قيس من نور الذكر الحكيم"؟

(1) مصطفى صادق الرافعي

(2) مصطفى لطفى المنفلوطي

(3) العقاد

(4) محمد حسين هيكل

13. من هو مؤلف "حاضر العالم الاسلامي"؟

(1) جرجي زيدان

(2) مصطفى صادق الرافعي

(3) شكيب أرسلان

(4) أحمد أمين

14. "حصاد الهشيم" كتاب ناقش فيه مصنفه عن شكسبير، والمتنبي، وابن الرومي، ويترجم بعض رباعيات
النخيام، صنفه:

(1) أحمد شوقي

(2) عبدالقادر المازني

(3) سليم البستاني

(4) محمد حسين هيكل

15. من نال جائزة نوبل من أدباء الأدب العربي الحديث ؟

- (1) أحمد أمين
(2) مصطفى لطفى المنفلوطي
(3) نجيب محفوظ
(4) طه حسين

16. محدث الشام، ولد بألبانيا، له مصنفات كثيرة في الحديث، منها "سلسلة الأحاديث الصحيحة".

- (1) عبدالعزيز بن باز
(2) محمد ناصر الدين
(3) ابن عثيمين
(4) حبيب الرحمن الأعظمي

17. اسماعيل بن القاسم بن سويد بن كيسان، هو:

- (1) أبو العتاهية
(2) بشار بن بر
(3) الجاحظ
(4) أبو نواس

18. "عباد الله! أنكم لن تخلقوا عبثاً ولن تتركوا سدى، حصنوا إيمانكم بالأمانة ودينكم بالورع وصلواتكم بالزكوة."
قاله:

- (1) علي بن أبي طالب
(2) حجاج بن يوسف
(3) نجيب محفوظ
(4) هارون الرشيد

19. من ألف "نهج البردة" في مناقب النبي ﷺ؟

- (1) البوصيري
(2) حافظ إبراهيم
(3) صادق الرافي
(4) أحمد شوقي

20. "ليالي سطيح" لحافظ ابراهيم هي مجموعة

(1) مسرحيات

(2) الرواية

(3) الشعر

(4) مقالات

21. أيها القائمون بالأمر فينا

هل نسيتم ولاءنا والودادا

حفضوا جيشكم وناموا هنيئا

وابتغوا صيدكم وجوبوا البلادا

قاله:

(1) البارودي

(2) أحمد شوقي

(3) خليل مطران

(4) حافظ ابراهيم

22. من هو مؤلف "تاريخ آداب العرب" و "المساكين"؟

(1) أحمد حسن الزيات

(2) الراجعي

(3) جرجي زيدان

(4) خليل جبران

23. ليس من كتب الياس أبي شبكة:

(1) من صعيد الآلهة

(2) نداء القلب

(3) أوراق الورد

(4) الى الأبد

24. أين ولد بشارة الخوري الملقب بـ "الأخطل الصغير"؟

(1) سيريا

(2) فلسطين

(3) مصر

(4) بيروت

25. من ألف "على باب سجن أبي العلاء"؟

- (1) طه حسين
(2) الياس أبو شبكة
(3) جميل صدقي الزهاوي
(4) معروف الرصافي

26. "أوراق الزيتون" و "عاشق من فلسطين" هما من أعمال:

- (1) محمود درويش
(2) فدوى طوقان
(3) أحمد رفيق المهدوي
(4) نزار قباني

27. "أغاني الحياة" ديوان شعر لـ:

- (1) معروف الرصافي
(2) عزيز اباطة
(3) جميل صدقي الزهاوي
(4) أبي القاسم الشابي

28. ليس من مؤلفات العقاد:

- (1) أعاصير مغرب
(2) هدية الكروان
(3) ضوء الفجر
(4) عابر سبيل

29. أين ولدت نازك الملائكة؟

- (1) بغداد
(2) بيروت
(3) فلسطين
(4) دمشق

30. متى تأسست "الرابطة القلمية"؟

(1) 1923م

(2) 1932م

(3) 1912م

(4) 1920م

31. ليس من كتب خليل جبران:

(1) الأجنحة المتكسرة

(2) الأرواح المتمردة

(3) همس الجفون

(4) دمعة وابتسامة

32. ليس من أعضاء الرابطة القلمية:

(1) ميخائيل نعيمة

(2) ايليا أبو ماضي

(3) رشيد سليم الخوري

(4) رشيد أيوب

33. من هو الشاعر القروي؟

(1) الياس فرحات

(2) رشيد أيوب

(3) رياض معلوف

(4) رشيد سليم الخوري

34. "تحفة الأحوذى شرح سنن الترمذي" ألفه:

(1) محمد تقي العثماني

(2) عبدالرحمن المبار كفوري

(3) أنور شاه الكاشميري

(4) عيدالسلام المبار كفوري

35. محدث وفقه و مفسر يماني، من مؤلفاته "فتح القدير" و "الدرر البهية":

(1) ابن عابدين

(2) حسين بن محسن اليماني

(3) محمد بن عبدالوهاب

(4) محمد بن علي الشوكاني

36. من هو أمير الشعراء؟

(1) شكيب أرسلان

(2) أحمد شوقي

(3) البارودي

(4) حافظ ابراهيم

37. ما معنى "سيويه"؟

(1) رائحة الموز

(2) رائحة الرمان

(3) رائحة المسك

(4) رائحة التفاح

38. كتاب من أمهات الأدب، جامع لتشيت الفوائد و منشور المسائل في الأخبار والأنساب

والأمثال والشعر والعروض حتى الطب والموسيقى:

(1) العقد الفريد

(2) الأنساب

(3) الشعر والشعراء

(4) الأغاني

39. من ادعى النبوة في الشام وفتن شردته من الناس بقوة أدبه وسحر بيانه؟

(1) ابن المقفع

(2) مسيلمة الكذاب

(3) المتنبي

(4) أسود العنسي

40. من جمع "نهج البلاغة"؟

(1) شريف الرضي

(2) الفرزدق

(3) علي بن أبي طالب

(4) الطغرائي

Attempt any five questions. Write answer in 150-200 words. Each question carries 16 marks. Answer each question on separate page, after writing Question Number.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर 150-200 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 16 अंकों का है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अलग पृष्ठ पर प्रश्न संख्या लिख कर शुरू करें।

1. - اكتبوا بالإيجاز عن الحياة الجاهلية والأحوال الإجتماعية في العصر الجاهلي.

2. - ماذا تعرفون عن رواية الشعر الجاهلي؟

3. - من كان عمرو بن معديكرب؟ اذكر بالإيجاز.

4. - ماذا تعلم عن المخضرمين؟

5. - لماذا يدعى المتنبي للنبوة؟ اذكر بالإيجاز.

6. - اكتب عن حالة الأدب العربي في العصر الأموي موجزا.

7. - ماذا تعرف عن أحمد شوقي؟ اكتب بإيجاز.

8. - اكتب الخصائص الفنية والأدبية من كتاب "حياتي".

9. - ما ذا تعرف عن ميخائيل نعيمة ، اكتب بإيجاز.

10. - ما ذا تعرف عن العصابة الأندلسية؟

Roll No. :

Q. No. :

Roll No. :

Q. No. :

Roll No. :

Q. No. :

Roll No. :

Q. No. :

Roll No. :

Q. No. :

FOR ROUGH WORK/रफ़ कार्य के लिए

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण-पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल नीली/काली बाल-प्वाइंट पेन से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के अन्दर ही कृपया देख लें कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. परीक्षा भवन में लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
3. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा।
4. अपना अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से निर्धारित स्थान पर लिखें।
5. उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।
6. ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्न-पुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्न-पुस्तिका पर अनुक्रमांक संख्या और ओ० एम० आर० पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।
7. उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एका अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
8. प्रश्न-पुस्तिका में 40 बहुविकल्पीय तथा 10 लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक बहुविकल्पीय प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिये आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है। किन्हीं पाँच लघु उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर के लिए प्रश्न पुस्तिका के अन्त में पाँच खाली पृष्ठ दिये गये हैं।
9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिये केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
10. ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे (प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।)
11. रफ कार्य के लिये इस पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा अंतिम खाली पृष्ठ का प्रयोग करें।
12. परीक्षा के उपरान्त दोनों ओ० एम० आर० उत्तर-पत्र एवं प्रश्न पुस्तिका परीक्षा भवन में जमा करें।
13. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की भागी होगा/होगी।